

6
2
ARISTOTELIS LIBELLI, QVI PARVA NATVRALLIA VVLGO APPELLANTVR,

De sensibus, & ijs quæ sensibus percipiuntur.	I
De memoria & recordatione.	I
De somno & uigilia.	I
De somnijs.	I
De diuinatione per somnum.	I
De motu animantium.	I
De diuturnitate & breuitate uitæ.	I
De adolescentia & senectute, uita & morte.	I
De respiratione.	I

Ioachimo Perionio interprete: per Nicolaum Grouchium correcti & emendati.

LVTETIAE,

Ex officina Michaelis Vascofani, uia Iacobæa
ad insigne Fontis.

M. D. LII.

CVM PRIVILEGIO.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

540 EAST 57TH STREET

CHICAGO, ILL. 60637

TEL: 773-936-5000

FAX: 773-936-5001

WWW.CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

CHICAGO.EDU

D. CAROLO LOTHARINGO

Cardinali Gufiano, pontifici Remorum, Abbatiq̃ue

D. Pauli apud Cormæriacum, Ioachimus

Perionius

S. P. D.



VM philosophia omnis per se res quædam præclara est, hominisque cognitione dignissima, tum uel maxime ea illius pars, qua de natura differit, tantam dignitatem, utilitatēque & oblectationem habet, ut cum excellentibus artibus comparata, eas longe superare uideatur. Quod quidem & si grauissimis firmissimisque rationibus hoc loco doceri potest, tamen quoniam hoc aliàs conati sumus facere, nunc tantum ex rerum in quibus uersatur, multitudine ac uarietate persuadendum putauī. Nam cum ex his quatuor notis naturis omnia consent, celestēque globū hac omnia quasi rerum initia complexu suo coërceant, eorum omnium hac ars una, ratioque natura scientiam proficitur. Nihil est enim tam in celis arduum tamque excelsum, quod non hominum qui hanc primi inuenerunt, acies animi penetrauerit. nihil tam abstrusum atque abditum in terræ uisceribus, quod non illi eruerint: nihil tam demersum in mari, quod non sint diligentia laborēque consecuti: res denique nulla in celo, igne, aere, aqua, terrāq; uiget, cuius non causas diligentissime persecuti sint. Quem ego locum si copiose tractare uelim, sigillatimque omnia explicare, citius me dies deficiet, quàm oratio. Sed satis est perspicui, q̃ longe lateque hac siue ars, siue ratio pateat, ut quæ ex eius studio

utilitas, quæ oblectatio percipi possit, intelligatur. Quod si uno uerbo quid de eius amplitudine tenendum sit, exponendum est, quicquid Plinius septem & triginta illis libris complexus est, id fere ratio naturæ complectitur. Hanc quidem philosophia partem tertiam, ut reliquas duas, Aristoteles maximo uir ingenio omnibûsque bonis artibus præditus, græco sermone reprehensive correctisque aliorum sententijs explicauit. Sed cum eam ab illo nonnulli ad nostrorum hominum cognitionem transferentes, tam illoto tamque inculto sermone tractauissent, ut in facie reginæ artium philosophiæ, quæ ornatu suo honestissima erat, deformitas quadam & macula inusta uideretur: quod in alijs duabus partibus iam feci, ut pristinam illam suam pulchritudinem quam amiserant, recuperasse magna ex parte uideantur, id mihi in hac quoque parte faciendû iudicaui, ijs præsertim in libris qui in scholis publicis legi & explanari solent. Itaque cum alios alijs clarissimis hominibus libros quos ipse de natura scripsit, à me editos misissem, illa omnia eiusdem opuscula quæ Parua naturalia uulgo nominantur, in tuo nomine apparere uolui, ut qui anno superiore Topica theologica nostra accepisses, idem etiâ haberes à nobis aliquid eorum, quæ ab Aristotele transtulisses. Nec uero casu factum est, ut hos ad te potissimû libros mitterem, sed consilio atque ratione: habuîque in eo, & meæ facultatis rationem, & dignitatis tuæ. Nam & nitorem eum adhibui orationis, qui hominum studia ad legendum excitare posset, & libelli ipsi eas res continent, quas, quoniam humanæ sunt, cognitione tua nõ indignas iudicabis. Nam in primo, ut ab eo pri-

mum.

mum ordiar, de sensibus agitur, iisque quæ percipiuntur sensibus: quæ ex disputatione falsas ueterum philosophorum de cernendi ratione sententias cognoscēs, Aristotelisque uerissimam quam omnes sequuntur. Est illa quoque præclara de colorum generibus, eorumque origine disputationis: nec minus iucunda ea, quæ in exponendis saporum generibus, ac mutationibus iisque rebus omnibus quæ sapore prædita sunt, & quæ non prædita, tota consumitur. Quid uero dicam, quantum oblectationis habeat locus ille, quo & de odorum ui, generibusque idem differit, & contra Pythagoreos animantia nulla esse docet, quæ odore uictucent? tam uero ut ad proximum librum, qui est de memoria & recordatione, ueniamus, tenere quid sit memoria, quid à sensu, spe, recordatione doctrinæque differat, quibusque in rebus cernatur, & quæ in parte animi sita sit, quæ res eam pariant, partemque conseruet, in quibus bestiis reperiatur, qui homines eadem ualeant aut nō ualeant, & cur, hac inquam tenere, summæ cuiusdam est & utilitatis & uoluptatis. Nec minorem uoluptatem is qui proxime sequitur, promittit. Nam & quid somnus sit explicat, & quæ in parte animi primum insit, & an cuncta animantia dormiāt, & cur somni cupiditate ducantur, ac dormiāt, id est quæ sint somni causa efficientes, qui etiā somno opprimi uel non opprimi natura soliti sint: quæ iucunditatis plena est oratio. Quid uero de somniis dicā? an non eorum ratio tota oblectationis est? uel uel quid somniū sit, quæque animi parte somniemus, quæque sint cause efficientes somniorum. Quæstio etiam illa de diuinatione ex somniis, quæ philosophorum animos multum exer-

cuit & anxio, peperitque inter eos magnas diffensiones,
eo libello qui de ea re scriptus est, acutissime explicata,
causarum eius diuinationis expositione, magnam animo
tuo oblectationem uoluptatēque asferet, & ad intelli-
gendos libros Ciceronis de eadem quaestione maximū ad-
iumentum. Reliqui sunt libri, aut libelli potius, de motu
animantium, de diuturnitate & breuitate uitae, de ado-
lescentia & senectute, de uita & morte, de respiratione,
in quibus quantum simul & utilitatis, & uoluptatis ex
causarum cur quicque eorum eueniat, cognitione, perci-
pi possit, nulla oratione exprimere possum. Hac quidem
omnia Aristotelis opuscula, ut in Graecis exemplaribus
distincta sunt, ad te mitto, ut quibus nunc officijs possum,
dum maiora molior, meam in te fidem perpetuamque
obseruantiam declarem: quae ut tibi grata sint, te uehemē-
ter etiam atque etiam rogo. Vale clarissime Cardinalis.
Lutetia Parisiorum XIII Calend. Maij. M. D. L.

ARISTOTELIS DE⁷

SENSV, ET IIS QVAE SENSIBVS

PERCIPIVNTVR, LIBER.



Voniam de animo per se ante expli- Cap. I.
catum est, ac de facultatibus unius-
cuiusque eius partium sigillatim, se-
quitur ut quenā animantiū eorū-
que omnium qua uita beneficio utū-
tur, propriae sint actiones, qua com-

munes, consideremus. Ac ea quidē posita sint qua de ani-
mo diximus. De ceteris autē, ac primū de primis differa-
mus. Constat quidē ea qua maximū pondus habent, com-
muniāq; sunt & propria animantiū, cōmunia animi esse
ac corporis: quo in genere est sensus, memoria, ira, appe-
titus, & uno nomine cupiditas, & praeterea uoluptas ac
dolor. Hac enim fere in omnibus animalibus reperiuntur.
Praeterea eorū partim omniū quibus uita data est, cōmu-
nia sunt, partim animantibus quibusdā conueniunt. Ho-
rum autem ea qua maximum pondus habent ceterisque
praestant, quatuor tantū paribus continētur, ut uigilia &
somnia, adolescentia & senectus, spiratio & exspiratio,
uita & mors, qua quid sint, ac quibus ex causis eueniāt,
uidendum est. Physici etiā est ualitudinis ac morbi primas
causas animaduvertere, praesertim cum nec ualitudo nec
morbus in ea qua uita careāt, cadere possit. Itaque fere ij
omnes qui in natura ratione uersantur, & medici qui

sunt in eo genere sapientiores maxima ex parte, uel in iis qua ad medicinam pertinent, finem artis faciunt ac statuunt, uel certe ex iis qua naturam attingunt principium ducentes, de medicina disputare solent. Ea autem qua dicta sunt, communia & animi esse & corporis, hinc sciri potest, quod eorum partim cum sensu coniuncta sunt, partim à sensu proficiuntur, ita tamen, ut quadam eius affectiones sint, alia habitus, nonnulla custodiæ atque conseruationes, aliqua interitus & priuationes. Sensum autem à corpore animo euenire, tum ratione doceri potest, tum sine ratione intelligi. Sed de sensu & sentiendi officio ac munere, & quam ob causam animantibus hæc affectio conueniat, in libris de animo diximus. Animantibus autem qua ex parte unumquodque animal est, sensus conuenit. Hoc enim ipso animalis naturam à non animali distinguimus. Ac de his quidem ut sigillatim differamus, tactus & gustatus in omnia cadunt necessario, ita tamen, ut tactus propter eam causam quam in libris de animo diximus cadat, gustatus propter cibum & alimentum. Hic enim sensus salutarè cibum à pestifero ita secernit, ut insuauem & ingratum fugiat, salutarem gratumque appetat, omninoque sapor eius est partis animi affectio, qua alendi uim habet. Ii autem sensus qui à rebus extrinsecus adhibitis oriuntur, ut odoratus, ut auditus, ut aspectus, iis animantibus qua gradiuntur: & omnibus qua iis quidem prædita sint, conseruationis salutisque causa dati sunt, ut & præsentiendo pastum quarant, & exiriosum pestiferumque declinent. Iis autem, qua etiam prudentia prædita sunt, sensus eosdē natura attribuit, ornatus dignitatisque

tatisque causa, quippe cum multas dissimilitudines nunciant, quibus tum eorum quae sub intelligentiam cadunt, tum eorum quae agēda sunt, scientiā, prudentiāque adipiscuntur. horum autem in ijs quidem quae necessariū uitae cultum desiderant, aspectus etiam per se ac ui sua plus potest, in percipiendo & intelligendo aliena ui, auditus, idque fit propterea quod multas ac uarias rerum distinctiōnes explicet aspectus, propterea quod omnia corpora colore perfusa sint. Itaque hoc ipso sensu ea quae sunt omniū communia, percipiuntur maxime. cōmunia autē appello, ut figuram, magnitudinem, motum, statum, numerū. Auditus uero sonorū dissimilitudines solum declarat, paucis autem etiam uocis & orationis. Auditus autem aliena ui ad discendum & percipiendū maximū affert adiuuentū. Oratio enim & sermo doctrinae causa est, cum audiat, non per se, nec ui sua, sed per aliud, cum ex nominibus constet, quorū quodque sit nota. Itaq; ex his qui utroque horū sensuum à primo ortu priuati sunt, aptiores sunt ad discendum caci, quā iij qui muti & surdi sunt. Ac de ui quidē quae cuique sensui data est, ante dictum est *Corporis Cap. 2.* autem partes, quibus nasci & existere sensus solcant, nōnulli quidem pro elementorum ex quibus corpora constāt ratione exquirunt, & cum non possunt ad quatuor illas sedes sensus qui quinque sunt adhibere, de quinto harent. Faciunt autem omnes aspectum uim naturāq; igneam imitari, quod causam alicuius effectus ignorent. Cū enim torquetur ac mouetur oculus, tum ignis species elucere ac prodire uidetur, quod in tenebris, uel cum palpebrae obducta sunt, solet contingere: tum enim etiam in tenebris est.

Quod etiam aliam dubitationem affert. Si enim fieri non potest, ut quispiam ignoret se sentire, ac uidere id quod sub oculos eius cadat, necesse ergo erit eundem suum oculum cernere. Cur igitur ei quiescenti idē non usuuenit? Sed huius rei causa & quaestionis, cur aspectus ignis esse uideatur, hinc intelligenda est. Solita sunt enim res laeues in tenebris micare, non tamen lumen ex se profundū: pars autem oculi quae medium locum tenet, & nigra solet appellari, laeuis uidetur. Hoc uero apparet cū oculus torquetur, propterea quod unum quasi duo esse accidat, quod quidē motus celeritas efficit, ut aliud uideatur esse id quod cernit, & quod cernitur. Itaque non fit illud, nisi cito & in tenebris id eueniat, propterea quod ea quae laeua sunt, in tenebris micare solent, ueluti piscium quorundam capita, & sepia atramentum. Quod si lente oculi moueantur, nō contingit, ut simul duo & unum id quod cernit quodque cernitur, esse uideatur. Illo autem modo se ipse oculus cernit, quemadmodum etiam in relatione. Alioqui si ignis esset, quemadmodum & Empedocli placet, & in Timaeo scriptum est, aspectusque exeunte quasi ex lucerna lumine eueniret, cur etiam in tenebris oculi non cernerent? Nā aspectum extinguere dicere in tenebris cum exit, id quod Timaeus confirmat, prorsus nihil est. Quae enim luminis extinctio est? Omne enim quod calidum & siccum est, uel humore, uel frigore extinguitur, ut ignis qui in prunis est & flamma, quorum neutrum lumini contingit. Quod si forte contingit, sed propter paruitatem id nos fugit, profecto & interdiu, & in aqua extinguere lumen oporteret, & cum gelu omnia obrigescunt maxime tenebras existere.

re. Flāma enim hoc iisque naturis & corporibus quae de-
flagrant, contingit. Nunc uero nihil tale usuenit. Empe-
docles autem in ea sententia interdum uidetur esse, ut aspe-
ctum dicat, id quod ante dictū est, lucis ex oculis emissio-
ne oriri. Scribit enim hoc modo :

- Ut cum quis meditatur iter noctem sub opacam,
- Preparat is lychnum, torrentis lumen & ignis
- Laternamque aptat, quae uentos arceat omnes:
- Dissipat haec flantis tum dura incommoda uenti,
- At lux exiliens, proprium diffusa per orbem,
- Collucetque uia, radijs pellitque tenebras:
- Haud aliter tunicis clausus subtilibus ignis,
- Per pupillarem citius diffunditur orbem:
- Ingentem haec prohibent circumlabentis aquae uim,
- Ignis at excurrit, quantum se fundere possit.

Atque hoc quidem modo nos interdum sentit cernere.
Interdum autem ijs fluxionibus, quae proficiantur à
corporibus quae uidentur. Democritus uero quod aquae
naturam aspectum imitari dicit, recte sentit, quod au-
tem aspectum emphasin ipsam, hoc est imaginis, ueluti
apparitionem esse ait, non recte. Hoc enim contingit, pro-
pterea quod oculus laevis & planus est, nec in eo quod cer-
nitur inest, sed in eo quod cernit. Relatione enim id effici-
tur. Sed nihil omnino etiam nota ei erāt ea quae de rebus
speciem sui praebentibus, & de relatione uere traduntur.
Absurdum est ei etiam non uenisse in mentem quaerere,
cur oculus tantum cernat, aliarum autem rerum nulla, in
quibus imagines exprimantur. Ac illud quidem uerū est,
aspectū aquae naturam imitari, sed tamen nō cernimus,

quia aqua est, sed quia perlucidus est oculus, quod etiam cum aere comune habet, sed facilius & diuturnius aqua quam aer seruari & retineri potest. Itaque pupilla & oculus naturam aqua imitantur. Quod etiam res ipsa declarat. Nam & quod defluit ex oculis cum sauciati sunt, aqua plane uidetur, & in ijs qui admodum pueri infantesque sunt, splendore ac fulgore praestant: & albugo oculorum in ijs quidem animantibus, qua sanguinem habent, pinguis est: quod eò à natura effectum est, ut humor ipse concretionis expers permaneat. ob eamque causam pars est nulla corporis, quae tardius ac minus, quam oculus frigoris incòmoda sentiat. Neque enim adhuc ea pars quam palpebrae obducunt, frigore obriguit. Eorum autem animantium, quae sanguine carent, oculi corio duro tecti sunt, idque pro operculo ualloque est. Sed hoc plane absurdum est, quod aiunt nonnulli, aspectum emissam ex se quadam natura cernere, permanereque usque ad astra: aut ad aliquem usque terminum egrediendo cum aliena luce coniungi atque confundi, ut quibusdam uisum est. Hoc enim praestat dicere, ipsum lumen initio cum oculo coniungi, quanquam hoc etià stultum est putare. Quid est enim lumen cum lumine coniungi? aut quò tandem hoc fieri potest? Neque enim quauis res cum quauis coniungitur. & res quae intus est, cum externa quo tadem modo? cum membrana interiecta sit. Nos quidem alijs libris hoc docuimus, aspectum rei nullius sine luce ullo modo posse existere. Sed siue lumen, siue aera inter rem quae cernitur, & oculum interiectum ponamus, profecto motus is qui ab eo existit, facit ut cernamus. Nec uero sine causa id quod interius est, aqua naturam imitatur.

Aqua

Aqua enim perlucida est, cerniturque quemadmodum extrinsecus, sic intus non sine lumine. Aliquid igitur oportet esse quod sit perlucidum, idque aqua sit necesse est, cum non sit aer. Neque enim in extremo oculo animus situs est, nec animi locus & sedes est, neque uero dubium est quin intra nos sit. Itaque interior pars oculi & perlucida sit, & uim eam habeat, ut lumen recipiat, necesse est. Idque perspicui licet ex iis quae usuueniunt. Iam enim nonnullis qui in bello eiusmodi circa tempora uulnus acceperunt, ut uiae & itinera oculorum excisa sint, tenebrae offundi uisa sunt, quasi lucerna extincta, quod parte ea quae perlucida est, & pupilla excisa quasi splendor quidem ademptus esse uideretur. Ex quibus perspicuum est, si in his rebus hoc ut dicimus, contingit, unamquamque sensuum sedem & locum eodem modo uni elemento attribui oportere: ita ut eam partem oculorum qua cernimus aqua, aeris eam qua sonorum uarietates percipimus, ignis naturam odoratum imitari existimare debeamus. Quod enim reipsa odoratus est, id esse potest quod eam uim habet ut olfacere possit, quippe cum id quod sensum mouere potest, faciat ut sensus munus suum exequatur. Ita fit ut necessario sensus id tandem sit quod esse poterat. Odor autem quaedam est fumum imitans exhalatio. Atqui exhalatio quae fumi specie efflatur, igneae naturae est. Itaque in loco qui cerebro uicinus est, sensus odoratus sedes propria sita est. quandoquidem frigidae rei materies caloris uim habet, & oculorum origo eodem modo concluditur, quippe cum ex cerebro constet, quod humore & frigore reliquas corporis partes facile uincit. Ea autem pars in qua inest tangendi principatus;

terrena est, ea uero qua gustamus, quædam species tactus est. ob eamque causam uterque & tangendi & gustandi sensus cordi adiunctus & annexus est. Est enim cor cerebro contrarium, caloreque ceteras partes longe ac multum superat. Ac de iis quidem corporis partibus, in quibus sentiendi est fons & principium, ita dictum sit.

Cap. 3. De iis autem quæ uniuscuiusque mouentia sunt, ut de colore, sono, odore, sapore, & eo quod sub tactum cadit, uniuerse quidem in libris de animo diximus, quodque esset eorum munus & officium, quid etiam esset fungi uniuscuiusque sensus munere. Quid autem quiduis eorum sit, ueluti quid color, quid sonus, quid odor, aut sapor, & quod tractabile est, uidendum est. Ac primum de colore dicamus. Eorum quidem unumquodque duobus modis dicitur, & re ipsa, & ui ac potestate, quorum color & sonus qui re ipsa sunt, quemadmodum uel idem sint uel à sensibus quæ in res sibi obiectas intenti sunt, ueluti ab intuitu & auditione, differant, aut non differant, in libris de animo dictum est. Quid autem unumquodque eorum est, quæ & sensum moueant & ut re ipsa sit efficiant, nunc explicemus. Diximus quidem illis in libris lumen esse colorem rei perlucidæ quodammodo & ui aliena, propterea quod cum aliquid igneum est locatum in re perlucida, id quidem quod præsens est, luminis, priuatio autem, tenebrarum nomine nuncupatur. Quod autem perlucidum dicimus, id nec aeris proprium, nec aquæ est, nec aliorum corporum, quæ ita uocantur, sed communis est quædam natura & uis quæ tametsi separari non potest, tamen & cum his & cum aliis corporibus ita coniuncta est, ut in nonnullis maior, in aliis minor eius uis esse uideatur. Ve
igitur

igitur caterorum corporū, sic etiam huius naturae aliquid sit extremum oportet. Ac luminis quidem natura in non definita ac terminata re quae perlucida sit, cohaeret. Nec uero cuiquam dubium est, quin extremum sit quiddā rei perlucidae quae cum corporibus cohaereat. Id autem colore esse usu rerum animaduerti licet: cum color omnis aut in extremo insit, uel sit extremitas. Itaque Pythagorei superficiem colorem uocabant. Est enim in corporis extremitate, non quaedam corporis extremitas. sed eam naturā, quae extrinsecus colorata est, etiam intra esse existimare debemus. Atque etiam aer & aqua colore praedita uidentur, propterea quod splendor, sit eiusmodi: sed illic quia color est in re quae incerto infirmoque termino constat, non eodem colore tincta cominus & accedentibus, quo eminus, aer & mare uidentur. In corporibus autem, nisi id quod circumfusum est uarietatem mutationemque faciat, coloris etiam species certa est, nec uariatur. Ex quo perspicuum est, idem & illic & hic coloris esse receptaculum. Ita res perlucida quatenus corporibus inest, (inest autem & magis & minus) eatenus omnibus colorem communicat. Quoniam autem in extremitate color inesse solet, certe in talis cuiusdam corporis extremo insit necesse est. Ergo color erit rei perlucidae in corpore certo & terminato extremitas. In ipsis etiam rebus perlucidis ut in aqua, & si quid aliud est eiusdem generis, & in iis quae colorem proprium habere uidentur, aequae omnibus in extremo adhaerescit. Ac fieri quidem potest, ut in re perlucida id insit, quod etiam in aere lumen praestat: fieri etiam potest, ut non adsit, sed absit. Quod igitur illic sunt lumen.

& tenebrae, idem in corporibus candor & nigror ualent.
 De aliorum autem colorum generibus, iam distinctione
 adhibita, quot modis id fieri possit, dicendum est. Fieri enim
 potest, ut etiam inter se ita candor & nigror componan-
 tur, ut neuter propter paruitatem sub aspectum cadat, is
 autem qui ex utroque temperatus concretusque sit, ita de-
 nique cernatur. Is enim neque albus, neque niger esse ul-
 lo modo potest. Quoniam autem eum necesse est in colore
 aliquo esse, & in illorum neutro potest, profecto aliquis
 mixtus ac temperatus, & quoddam aliud coloris genus sic
 necesse est. Atque hoc quidem modo plurima esse colorum
 genera prater album & nigrum intelligi licet, quae ex
 ratione quadam & comparatione existant. Nam ut tria
 cum duobus, & tria cum quatuor, & aliis numeris com-
 parari possunt. Alia autem genera ex nulla quidem ratione
 existunt sed ex quadam exuperatione & defectione, ex
 quibus nulla oriatur concinna proportio. Atque haec qui-
 dem eodem modo inter se affecta sunt, quo symphonia. Nam
 ut quisque color constat optima ratione numerorum, quem-
 admodum illic symphonia, ita suauitate & delectatione
 maxima aspectum mouere uidetur: ueluti purpureus &
 puniceus, & pauci quidem eius generis sunt, quam ob cau-
 sam per pauca sunt symphoniae. Reliqui autem colores in
 numeris eius generis non habentur: uel certe omnes colo-
 res in numeris habebuntur, qui quidem certi sunt ac defi-
 niti: alij autem incerti sunt: atque hi ipsi, cum non sunt pu-
 ri ac simplices, quod non in numeris sint, tales existunt.
 Atque hic quidem unus modus est originis colorum. Alter
 autem est ob eam causam, quod alij per alios appareant,

id

id quod interdum pictores faciunt, cum alium colorem in alium euidentiorem iniiciunt, & inducunt, ueluti cum faciunt ut aliquid in aqua uel in aere emineat atque appareat: & sol per se quidem candidus est, per caliginem autem & fumum, puniceus. Atque etiam hoc modo multa erunt colorum genera, non aliter, ac superiore ratione esse diximus, praesertim cum eorum qui eminent, cum iis qui subiecti sunt, quaedam sit comparatio ac proportio. Alij autem nulla ratione constabunt. Illud igitur absurdum est, dicere id quod ueteres, colores esse fluxiones, eosque ob eam causam uideri. Neesse enim erit eis per tactum rerum omnium sensum facere. Ita sit ut melius sit ita existimare, sensum fieri ob eam causam, quod res quae interiecta est, à rebus sub sensum cadentibus moueatur, quam tactu & fluxionibus. Ac in iis quidem qui ex aliorum inter se compositione oriuntur, neesse est quemadmodum magnitudinem designari quae aspectum fugiat, sic etiam tempus quod sub sensum non cadat, ut & motus qui suboriuntur lateant, & unum, quod simul appareant, esse uideantur. Hic autem non est neesse, sed color qui eminet cum sit immobilis, moueaturque ab eo qui subiectus est, non similem motum efficiet. Itaque alijs uidetur atque diuersus, nec albus nec niger. Ita si nulla magnitudo sensum oculorum effugere potest, sed omnis ex certo intervallo cernitur, quanam haec erit colorum permixtio? Illo etiam modo nihil prohibet commune quoddam coloris genus iis qui procul absint, uideri. Nullam enim magnitudinem esse, quae non cerni possit, post uidebimus. Quod si est temperatio & permixtio quaedam corporum non eo solum modo, quem

nonnulli fingūt, cum minima inter se illa quidem componuntur, non tamen à nobis sensu uidentur: sed plane omni ex parte confundantur corpora, quemadmodum uniuersae de omnibus in libro in quo de permixtione disputauimus, dictum est. Nam illo quidem modo ea demum inter se miscentur, quae in minima diuidi possunt, in quo sunt genere homines, equi & semina, (hominum enim in genere unus homo est minimus, & equorum equus) sit ut horum inter se cōpositione simul utrorumq; multitudo permisceatur. Vnum autem hominem cum uno equo mixtū esse non dicimus. Quae autem in minima non diuiduntur, eorum hoc quidem modo permixtio fieri non potest, sed quòd omni ex parte confundantur, quae sane maxime misceri inter se solent. Quod quemadmodum fieri queat, antea cum de permixtione differeremus, diximus. Sed illud perspicuum est, cur necesse sit, cum aliqua miscentur, colores etiam temperari atque confundi: hoc etiam intelligi licet, hanc ipsam causam precipuam esse, cur multi uariique sint colores, non ipsam suprapositionem hoc facere, nec illorum propter se inuicem positionem, praesertim cum non ita usuueniat, ut procul & eminus, non prope & communius unius coloris species aspectui obiciatur eorum quae mixta sunt, sed omni ex parte id fiat. Multi autem colores erunt, propterea quòd ea quae miscentur multis rationibus inter se ita misceri temperarique possunt, ut quaedam habita numerorum ratione, alia propter praestantiam solum, aliàque eo modo, quem in coloribus qui inter se componuntur, uel in eminentia dicere possumus. Ac de iis quidem quae inter se miscentur in aliis quoque libris disputatum

sputatum est. Cur autem colorum, saporum, & sonorum certa sint genera, non infinita, post dicemus. Quid ergo color sit, & cur multa sint colorum genera, diximus. De sono etiam & uoce ante in libris de animo dictum est.

Nunc sequitur, ut de odore & sapore differamus. Ea-
dem enim utrunque fere affectio est, sed nō in iisdem uer-
satur. Evidentius autem nobis est saporum genus, quā
odorum, propterea quod & hic sensus nobis praeceteris
animantibus imbecillior datus est, omniumque eorū qui-
bus praediti sumus, est infirmissimus: & tactu cetera ani-
mantium genera uincimus, cum eius sit pars quadam sa-
por. Et aqua quidē natura saporis omnis expers esse uult,
sed necesse est, uel in se aquā saporum succorumque gene-
ra sine sensu propter paruitatē cōtinere, ut Empedocli pla-
cet, uel certe materiā quandā insitam habere, quae sit qua-
si cōmune saporū seminariū, atq; ita, ex aqua omnia, sed
alia ex alia parte oriri, aut si nullā aqua distinctionē dif-
ferentiāque habeat, in eo quod efficiat, causam subesse:
ut si quis calorē aut solem horū causam esse dicat. Et quod
ait quidē Empedocles, id tā perspicue falsum est, ut oculis
conspici possit. Sapores enim à calore mutari cernimus, cū
fructus decerpti & soli exponuntur & igni coquuntur,
quod satis argumētū est, eos non ab aqua succū talē trahere,
sed in ipso fructu mutari: itēq; cū progressu temporis
insitus humor transpiratur ex dulcibus acerbos, amarosq;
alterius uel saporis euadere: concoctōsque in omnia fere
saporum genera uerti. Itēque fieri nō potest, ut aqua sit
materies, quasi cōmune saporū seminariū. Ex eodē enim
exempli gratia, cibo & pastu diuersos sapores effici uide-

mus. Relinquitur ergo, sapores mutari ex eo quòd in aqua quadam affectio consequatur. Illud uero perspicuum est, uim eam quam saporem appellemus, non à ui tantum caloris accipi. Aqua enim cum omnium humorū tenuissimus est, tum oleum etiam tenuitate uincit, sed oleum propterea quòd uiscosum est maiorem locum quàm aqua, occupat, latiusque funditur, & aqua fugacior est, unde fit ut difficilius sit aquā in manu quàm oleum tenere. Quoniamque aqua sola cum effervescit, minime densior efficitur, profecto alia sit causa necesse est, praesertim cum sapores omnes crassiori quadā natura consent, & calor causa nomen commune cum illa habebit. Sapores uero qui in fructibus reperiuntur, iidem etiam in terram conueniunt. Itaque multi eorum qui de natura quondam differuerūt, aquam talem, qualis sit terra, per quam effluat esse possunt, idque in aquis salis maxime animaduerti licet. Sal enim quoddam terrae genus est. Quocirca qua per cinerē qui amarus est, funditur, sapore amaro sunt, itēque ea qua per alia colantur. Sūntque fontes alij amari, nōnulli acres, sunt etiam qui alios uarios sapores & succos retinent. Itaque recte in iis qua terra ex se fundit saporum genus existit maxime. Nam cum humor, ut etiā alia, à contrario aliquid accipiat & quasi patiatur, & siccitas eius sit contrarium, sit ut ab igne qui quidem aridus est natura sua, aliquid patiatur & accipiat. quanquam ignis calor proprius est. Terra autem quemadmodum cum de elementis disputarem, dictum est, siccitas. Quia igitur ignis & terra sit, nihil facere aut pati solent, nec quicquam aliud, sed quatenus in eis quadā repugnantia inest, eatenus

&

& faciunt, & patiuntur omnia. Vt igitur ij qui colores
 & sapes aquis diluunt, tali colore ac sapore aquam in-
 ficiunt, sic natura aridam & terrenam substantiã admi-
 scent humori, & per aridam quãdam terrenamque uim
 humorem percolans, unãque ad motum calore utens effi-
 cit, ut humor quidam illo quodam modo affectus resultet..
 Estque sapor ea affectio quæ à siccitate, quam dixi, in hu-
 more gignitur, quadam commutatione efficiens, ut gusta-
 tus qui esse poterat, reipsa sit. Quod enim sentiendi uim ha-
 bet, id ab illa affectione quæ in eo inesse ante potest eo de-
 ducitur: præsertim cum illud ipsum sentire, non ex habitu
 ut scientia, sed ex usu & actione, ut contemplatio spectetur.
 Sapes autem non cuiusvis humoris, sed eius qui alẽ-
 di uim habeat, affectionem esse aut priuationem, hinc in-
 telligi licet, quòd nec siccitas sine humore, nec humor sine
 siccitate constare ullo modo potest. Nihil enim eorum per
 se animantibus cibus est, sed quod ex his permixtum, con-
 cretũque est. suntque eorum quæ ad animantium uictũ
 adhibentur, ea quidem quæ cum mouentia sensus sint, sub
 tactum cadunt, efficientes causæ & accessionis & absces-
 sionis. Horum enim causa est id quod adhibetur, quæ ex
 parte caloris & frigoris est particeps. faciunt enim hæc
 ipsa, ut animalia crescãt, & senescãt. Alit autem id quod
 adhibetur, quatenus gustatum mouere potest, propterea
 quòd dulci sapore, uel omnino, uel alio adiuncto & per-
 mixto aluntur omnia. Ac de ijs quidem in libris de ortu
 differendum erit accuratius. nunc uero quantum necesse
 est, ea attingenda sunt. Calor quidem auget conficitq; ci-
 bum, atq; id quod leuitate præstat, ad se trahit & allicit.

Id autem quod salsum & amarum est propter gravitatē respuit. Quodq; corporibus externis calor qui extrinsecus adhibetur, facit, idem in natura animantium, & eorum qua terra eduntur præstat. Itaque dulci succo alūtur. Adhibetur autem ceteri saporēs eodem modo in viētū quo salsum & acidum, ut sint veluti condimenta, qua ipsa admiscentur propter repugnantia, quod dulcedo præter modum alat, emineatque in summo. Quemadmodum autem colores ex albi, nigrique temperatione existunt, sic ex dulci & amaro saporēs. Ac singuli quidem pro maioris & minoris proportionē nascuntur, siue certum quendā in his numerum permiscendo, siue incertum sequamur. Qui autem ex permixtione orti voluptatē afferunt, ij certum sibi numerum tantum proponunt. Ac pinguis quidem, saporis dulcis est genus quoddam. Salsus autem & amarus fere idem efficiunt. Acer uero, austerus, acerbus & acidus, his interiecti sunt. fere enim totidem sunt saporum genera, quot colorum. Septem enim genera utraque ex parte constitui possunt, ut recte fuscum nigrum quendam colorem esse dicamus. Ita relinquitur rutilum albi genus esse, ut pinguem saporem dulcedinis. Phæniceus autem purpureus, prasinus, & caruleus medium locum inter album nigrumque obtinent. Alij uero ex his mixti temperatique sunt. Atque ut nigror in re perlucida candoris, sic salsus & amarus sapor dulcedinis in cibo humido priuatio est. Itaque eorum omnium qua exuruntur cinis amarulentus est, propterea quod ex eis euanuit id quod potioni aptum erat. Democritus uero ilque omnes fere phisici qui de sensu differunt, absurdissimū quiddam faciunt. Omnia enim

enim quæ sensus mouentia sunt, sub tactum cadere asseuerant. Quod si ita esset, profecto unusquisque alius sensus tactus quidam esset. Quod fieri non posse, facile intelligi potest. Præterea ijs omnibus quæ omnium sensuum cōmunia sunt, ut proprijs utuntur. Magnitudo enim, figura, asperitas, & læuitas, præterea quæ sunt acuta & reuusa in magnitudinibus, ea sensuum sunt, si minus omniū, at certe aspectus & tactus communia. Itaque cum de his aliquid iudicant, errant, cum de proprijs, non errant. ut aspectus in colore, & auditus in sonis. Sunt qui ea quæ proprie sensibus obijciuntur, ad hæc referant, ut Democritus. Is enim candorem & atrorem, hunc asperitatem, illum læuitatem, esse dicit. Succos uero & sapes ad figuras refert. Atqui uel nullius sensus, uel certe aspectus est maxime, communia internoscere. Quod si forte gustatus est potius, certe hoc intelligendum est, eius esse sensus cuius acerrimum sit iudicium, ea quæ in quoque genere minima sint, internoscere. Ita fit, ut gustatu oporteat, & aliorum quæ communia sint, sensum maxime habere, & in figuris plurimum ualere iudicando. præterea cum ea omnia quæ sub sensum cadunt, inter se contraria sint, ut in colore candor nigrore contrarius est, & in succis ac saporibus dulcis amaro, tamen figura figura cōtraria non uidetur. Cui enim earum figurarum quæ multis angulis constant, ea quæ rotunda est, contraria sit? Iam cum figurarum incertus infinitusque sit numerus, saporum etiam infinitus sit necesse est, quod sane fieri non potest. Cur enim aliquis sapor sensum afficiet, alius nō afficiet? Ac de sapore & re quæ gustatum mouet dictum sit.

Alie enim saporum affectiones in ea parte physica qua de rebus quas terra fundit, disputat, propriam habent disputationem. Eodem autem modo de odoribus etiam indicandum est. Quod enim in humore siccitas facit, hoc in alio genere humor sapidus efficit, in aere & aqua eodem modo. In quibus nunc quidem id quod perlucidum est, commune dicimus. Sed sub odoratus sensum cadit id quod perlucidum est, non quia perlucidum est, sed quatenus uim habes diluendae, & diffundendae siccitatis sapidae. Neque enim in aere modo, uerum etiam in aqua odoratus uersatur. idque in piscibus & ijs quae testa obducta sunt, animaduerti licet. Olfaciunt enim cum nec aer in aqua ullus sit, (eminet enim aer cum inest) nec ipsi pisces respirerent. Quod si quis & aera & aquam humida esse ponat, profecto odor erit sapidae siccitatis in humido consistens natura quaedam: & odoratum moueat, id quod tale sit, necesse est. Affectionem autem eam a re quae saporem habeat proficisci, ex ijs quae odore praedita sunt, & quae non sunt, intelligi potest. Elementa enim, ut ignis, ut aer, ut aqua, ut terra odore carent, propterea quod ea quae arida sunt & humida, saporis nullius sint, nisi quid admixtum efficiat. Itaque mare, quoniam sapore & ariditate praeditum est, odorem habet: & sal magis odore praeditum est, quam nitrum, quod oleum id quod ex eis elicitur, indicat. Nitrum autem terrae magis naturam imitatur. praeterea lapides quoniam saporis nullius sunt, odoratus sensum non afficiunt: ligna autem cum saporem habeant odorem efflant, atque eorum ea minorem, quae aquae copia abundant: praeterea eorum quae eliciuntur ex terra, aurum quidem quoniam
omni

omni sapore caret, nullius est odoris particeps. Aes autem & ferrum odore sunt prædita. Cum uero igne humor cōsumitur, omnium feces, scorias Græci uocant, minus redolent. Argentum porro & stannum hæc odore uincunt, ab illis ipsa superantur, quoniam aquea sunt. Videtur autem nonnullis, exhalatio quadam fumida odor esse, quæ sit terra aerisque communis. Atque omnes cum de odore disserunt, ita sentiunt. Itaque Heraclitus in ea fuit sententia, ut omnia quæ in natura rerum sunt, si fumi naturam induerent, à naribus internosci posse diceret. Omnes autem cum de odore dicunt, ita sentiunt, ut alij uaporē, alij expirationem, quidam utrunque esse ponant. quorum uapor humor quidam est, exspiratio fumi speciem gerens, quæ admodum dixi, aeris & terræ communis est. Et ex illo aqua conglobatur & cogitur, ex hac quoddam terræ genus. Sed fieri non potest, ut odor horum alterutrum sit, cum præsertim uapor ad aquam pertineat, & exhalatio fumi speciem præbens, in aqua non possit existere, & odoratui, ut ante dictum est, in aqua locus relinquatur. præterea cum exhalatio eodem modo quo fluxio dicatur, profecto si nec illa recte, ne hæc quidem recte dicitur. Ac illud quidem non est dubium, quin humor, & is qui in aere, & is qui in aqua sit, recipere possit, & quodam modo affici ab ea siccitate, quæ sapore sit prædita. Aer enim humidus est natura sua. Iam uero si idem facit in rebus humidis & in aere, ea quæ eluitur siccitas, certe quadam inter odores ac sapores similitudo & comparatio sit necesse est. imo uero in nonnullis ita accidit. Nam & atres & dulces sunt odores, & austeri, & acidi, & pingues,

Et amaris putidi, ac cariosi quadam similitudine respondere dici possunt. Itaque quemadmodum illi gustatui cum capiuntur dolorem afferunt, sic cariosa omnia odore tetro sensum afficere solent. Ex quo perspicuum est, quod in aqua sapor est, id in aere et aqua odorem esse, ob eamque causam frigus et congelatio tum saporibus labefactant, tum odores. praesertim cum calorem qui est causa efficiens, et author, frigus geluque deleat. Genera autem eorum quae odoratus sensum mouent, duo sunt. Neque enim, ut aiunt quidam, genera non sunt eorum quae sub odoratum cadunt, sed sunt. explanandum autem est, et quatenus sunt, et quatenus non sunt. Eorum enim unum genus pro saporum uarietate, quemadmodum dixi, definitum est, uoluptatemque ac dolorem non per se, sed aliena ui afferunt. Quoniam enim eius quod pro cibo esse possit, odor ille affectio est, desiderantibus quidem cibos, huiusmodi odores delectationem afferunt, satiatis autem et nihil eos requireribus, nec iucundi sunt odores, imo uero nec ipsi cibi unde efflantur illi odores, ullam ijs afferunt uoluptatem. Ita hi quidem, iam, ut dixi, non per se, sed aliunde suauitate, aut asperitate, sensum mouent. Itaque communes sunt animalium omnium. Est uero et aliud genus odorum, qui per se ac ui sua uoluptate afficiunt, ut ij qui efflantur e floribus. Neque enim magis, neque minus ad cibum inuitant, nec ciborum appetitum famemque adiuuant, sed contra potius eam impediunt. Verum enim est, id quod in Euripidem false dixit Stratis,

” Cum lens coquitur, unguenti nil infundito.

Qui autem huiusmodi odores nunc potionibus admiscet, consuetudine

consuetudine uoluptati uim afferūt, quoad uoluptas quasi una & ab uno sensu profecta, ex duobus sensibus oritur. Atque hoc quidē genus eorum quae olfaciendi sensum mouent, hominis est propriū. Quod autē ex saporum uarietate ductū est, id alia etiam animantia, ut ante diximus, attingit. Et illorum quidem genera, quoniam sensum non per se suauitate mouent, pro succorum saporūque uarietate distincta sunt: horum nō item, propterea quod eorum natura per se uoluptatē pariat, aut dolorem. Cur autē hic odor uoluptatē proprie homini afferat, cerebri frigus causa est. Nam cum frigidum sit cerebrum natura sua, isque sanguis qui in ipso cōtinetur, in minutis uenis insit, tenuis ille quidem & purus, sed frigoris incommodis opportunus (unde etiā sit, ut ciborum halitus in eo loco refrigeratus, morbos qui rheumata dicuntur, pariat) hac sane de causa hoc genus odorū ad ualeitudinis praesidium hominū generi datū est. neq; enim aliud eius munus & opus est, idq; perspicue exequitur. Nam cum cibus & aridus & humidus, qui etiā uoluptate sensus mouet, saepe morborū causas afferrat, is tamen qui propter odorē, qui ui naturāq; sua suauis est, iucunditatē habet, utilitatē semper hominibus utcunq; se habeāt, afferre solet. Ob eāmq; causam respiratione sensus eius oritur nō omnibus, sed hominibus, & eorum quae sanguinē habent, quadrupedibus, iisq; omnibus quae aeris natura magis utitur. Nā cum ad cerebrū odores leuitate caloris qui in eis inest, ferūtur, tum magis nālēt ea partes quae eo loco cōtinētur, praesertim cū odor suapte natura uim caloris habeat. Natura autem respirationis usum duabus de causis adhibuit, ex instituto quidē ad pectoris praesidiū,

Et amaris putidi, ac cariosi quadam similitudine respon-
 dere dici possunt. Itaque quemadmodum illi gustatui cum
 capiuntur dolorem afferunt, sic cariiosa omnia odore terro-
 sensum afficere solent. Ex quo perspicuum est, quod in aqua
 sapor est, id in aere Et aqua odorem esse, ob eamque cau-
 sam frigus Et congelatio tum saporibus labefactant, tum
 odores. praesertim cum calorem qui est causa efficiens, Et
 author, frigus gelique deleat. Genera autem eorum quae
 odoratus sensum mouent, duo sunt. Neque enim, ut aiunt
 quidam, genera non sunt eorum quae sub odoratum ca-
 dunt, sed sunt. explanandum autem est, Et quatenus sunt,
 Et quatenus non sunt. Eorum enim unum genus pro sa-
 porum uarietate, quemadmodum dixi, definitum est, uo-
 luptatemque ac dolorem non per se, sed aliena ui afferunt.
 Quoniam enim eius quod pro cibo esse possit, odor ille af-
 fectio est, desiderantibus quidem cibos, huiusmodi odores
 delectationem afferunt, satiatis autem Et nihil eos requi-
 rentibus, nec iucundi sunt odores, imo uero nec ipsi cibi un-
 de efflantur illi odores, ullam ijs afferunt uoluptatem. Ita
 hi quidem, iam, ut dixi, non per se, sed aliunde suauitate,
 aut asperitate, sensum mouent. Itaque communes sunt ani-
 mantium omnium. Est uero Et aliud genus odorum, qui
 per se ac ui sua uoluptate afficiunt, ut ij qui efflantur e flo-
 ribus. Neque enim magis, neque minus ad cibum inuitant,
 nec ciborum appetitum famemque adiuuant, sed contra
 potius eam impediunt. Verum enim est, id quod in Euri-
 pidem false dixit Stratis,

Cum lens coquitur, unguenti nil infundito.

Qui autem huiusmodi odores nunc potionibus admiscet,
 consuetudine

consuetudine uoluptati uim afferunt, quoad uoluptas quasi una & ab uno sensu profecta, ex duobus sensibus oriatur. Atque hoc quidē genus eorum quae olfaciendi sensum mouent, hominis est propriū. Quod autē ex saporum uarietate ductū est, id alia etiam animantia, ut ante diximus, attingit. Et illorum quidem genera, quoniam sensum non per se suauitate mouent, pro succorum saporūque uarietate distincta sunt: horum nō item, propterea quod eorum natura per se uoluptatē pariat, aut dolorem. Cur autē hic odor uoluptatē proprie homini afferat, cerebri frigus causa est. Nam cum frigidum sit cerebrum natura sua, isque sanguis qui in ipso cōtinetur, in minutis uenis insit, tenuis ille quidem & purus, sed frigoris incommodis opportunus (unde etiā fit, ut ciborum halitus in eo loco refrigeratus, morbos qui rheumata dicuntur, pariat) hac sane de causa hoc genus odorū ad ualeitudinis praesidium hominū generi datū est. neq; enim aliud eius munus & opus est, idq; perspicue exequitur. Nam cum cibus & aridus & humidus, qui etiā uoluptate sensus mouet, saepe morborū causas afferat, is tamen qui propter odorē, qui ui naturāq; sua suauis est, iucunditatē habet, utilitatē semper hominibus utcunq; se habeāt, afferre solet. Ob eāq; causam respiratione sensus eius oritur nō omnibus, sed hominibus, & eorum quae sanguinē habent, quadrupedibus, iisq; omnibus quae aeris natura magis utuntur. Nā cum ad cerebrū odores leuitate caloris qui in eis inest, feruntur, tum magis ualeūt ea partes quae eo loco cōtinētur, praesertim cū odor suapte natura uim caloris habeat. Natura autem respirationis usum duabus de causis adhibuit, ex instituto quidē ad pectoris praesidiū,

præter institutum autem & obiter, ad odorem. Cum enim respiratur, quasi trāsitu quodam per nares motum affert. Proprium est autē hominis naturæ hoc genus odoris, propterea quod ei cerebrum datum est inter omnia animalia, habita magnitudinis corporis ratione, maximum & humidissimum. Ob eam enim causam solus homo ex animantibus sensum habet, uoluptatēque percipit odorum qui è floribus aliisque eiusdem generis efflantur. modum enim quēdam & temperationem affert eorum, & calor & motus humori ac frigori, quorum pars illa copia abūdat. Alijs autem animantibus, quæ pulmonem habēt per respirationem, alterius generis odoris sensum natura dedit, ut ne duas sensus sedes faceret. Satis enim est, quoniam respirant, ut respirando, quemadmodum homines utriusque eorum quæ odoratum mouent, sic hæc alterius tātum sensum habeant. Quæ autem non respirāt, ea non est dubium, quin sensum habeant eorum quæ narium sensum mouent. Nam & pisces, & omne genus eorum animantium quæ incisuris constant, acriter ac longe per genus odoris quod ad uictum pertinet, etiam cum procul ualè remota sunt, proprium ac familiarem naturæ suæ cibum præsentiant. ut apes mel sentiunt, & longarum formicarum genus, quas nonnulli culices uocant, & purpuræ marinæ, multaque animalia eiusdem generis, quæ acriter pastum odore illecta præsentiant. Sed quo sentiant, non ita perspicuum est. Itaque queri potest, quare odoris sensum habeant, si modo in ijs quæ respirant, odoris sensus uno modo reperiatur. hoc enim in ijs omnibus quæ respirant, uidetur contingere. Illorū uero nullum respirat, quæ

quæ

quam sensum habent odoris. nisi forte quidam alius sensus prater quinque esse ponatur: quod fieri non potest, quippe cum odoratus in re quæ odoratum mouet, uersetur. Illa uero odoris sensum habent, non tamen eodem fortassis modo, sed iis quæ respirant, spiritus cum ducitur id quod regit quasi quoddam operculum, adimit, ob eamque causam nihil olfaciunt nisi respirent. iis autem quibus respirandi non est datum beneficium, hoc ipsum negatum est, quemadmodum oculis contingit, in quibus quedam animalia palpebras habent, quæ nisi aperiuntur, cernere non possunt, alia autem iis carent, ea quæ oculos corneolos habent. Itaque nihil requirunt, quod oculos aperiat, sed cernunt proterius ex eo spatio ex quo eis despiciendi facultas concessa est. Eodemque modo alia animantia omnia eorum quæ ipsa per se iniucundi odoris sunt, odore nihil offenduntur, nisi forte uim interimenti habeat. Ab iis autem quæ eam uim habent, non secus offenduntur, atque hominibus caput carbonum uapore obrunditur, & interimuntur sæpenumero. Sic sulphuris & bituminis ui, & aliarum rerum eiusdem generis, interimuntur alia animalia, eaque fugiunt propter malum quod afferunt. Alioqui odore qui per se iniucundus est omnino non mouentur, quanquam multa eorum quæ gignuntur è terra, tetri odoris sunt, nisi ad eorum pastum pertineant. Sensusque olfaciendi, cum impar sit sensuum numerus, & impar numerus medio quodam cõster, uidetur & inter eos qui tactu munere suo funguntur, ut tactus & gustatus, & inter eos qui alia interiecta re munus suum exequuntur, cuiusmodi sunt aspectus, & auditus, medium locum obtinere. Itaque id quod odoratum mouet, quadam

est eorum quæ ad uictum pertinent, affectio. Hæc autem unum quoddam genus constituunt. Itẽmque eorum quæ sub auditum & aspectum cadunt. Itaque & in aere, & in aqua odoris sensus percipitur. Ita sit, ut ea quæ odoratum mouent, quiddam commune cum utroque horum habeant, quod etiam & in ea quæ tactu & in ea quæ auditione percipiuntur, & in res perlucidas cadit. Quocirca recte per quandam similitudinem traditum est, id quod odoratui subiectum sit, quasi quandam siccitatis in humore & re fluida esse tinctionem & colluionem. Quo igitur modo dicenda sint, quõque modo dicenda non sint eorum genera quæ odoratum mouet, hætenus dictum sit. Quod autem nonnulli Pythagorei tradunt, nonnulla esse animalia, quæ odore uictitent, id non est consentaneum. primum enim cibum concretum esse oportere cernimus: præsertim cum ea quæ nutriuntur, simplicia non sint. Itaque cibi reliquia uel in nobis ipsis, uel extra nos, ut in iis quæ oriuntur è terra, cueniunt. Deinde ne aqua quidem ipsa sola, nisi sit admixta, alendi uim habet. Corporeum enim quiddam sit oportet id quod coagmẽtari & cogi debeat, præterea multo minus cõsentaneum est aera in corpus cogi atque coalescere. Quod etiam hinc sciri licet, quia omnibus animantibus locus cibis recipiendis datus est, ex quo trahendo corpus alimentum sumit. Eorum autem quæ odoratum mouent, cum in capite locus & sedes sit. Et quoniam cum uapore spiritus naturam imitante introeat, sit, ut ad locum respirationis ire debeat. Ac illud quidem perspicuũ est, ea quæ odoratui subiecta sint, ipsa per se quæ ex parte odoratum moueant, nihil ad cibum

bum uictumque pertinere. Ad ualitudinem autem eadem
 conducere, & sensu perspicui potest, & ex iis quae dicta
 sunt. Itaque quam uim habet sapor in eo quo uestimur
 & ad ea quae aluntur, eandem etiam id quod odoratum
 mouet, ad ualitudinem obtinet. Ac sigillatim quidem de
 unoquoque sensu dictum sit hoc modo. *Queri autem* Cap. 6.
 hoc loco licet si omne corpus infinite secari potest, an ea
 etiam quae sensum mouent, ut color, sapor, odor, sonus,
 grauitas, frigus, calor, leuitas, durities, & mollicies,
 possint, nec ne? Est enim unumquodque eorum sensus ef-
 ficiens. praesertim cum ex eo omnia dicantur, quod sen-
 sum mouere possint. Ita necesse est si uis ipsa, etiam sen-
 sum infinite diuidi, & omne quod cadat sub sensum, ma-
 gnitudinem esse. Fieri enim non potest, ut candor cer-
 natur, quin magnitudo quoque uideatur. Si enim ita
 non est, corpus aliquod esse poterit, quod nec colorem ha-
 beat nec grauitatem, neque ullam aliam talem affectio-
 nem. Ita ne sub sensum quidem cadet omnino. quippe
 cum talia sint ea quae sub sensum cadunt. Quod ergo sen-
 sum mouet, concretum erit ex iis quae sensui non subii-
 ciuntur. Atqui illud necesse est. neque enim ex mathe-
 maticis rebus constare ullo modo potest. praeterea quo tan-
 dem haec ipsa iudicabimus & cognoscemus? An mente?
 At non animo & ratione cernuntur ea quae extra sunt,
 nec ea mens intelligit, nisi cum sensu coniuncta sint, sen-
 susque adhibeatur. Quae si ita sunt, iis qui magnitudines
 indiuiduas faciunt, assentiri uidentur. Sic enim ratio ex-
 plicabitur. Sed fieri non potest. De his autem in libris de
 motu dictum est. De eorum autem explicatione ut dicamus,

hoc etiam simul perspicuum erit, quamobrem certo numero conclusa & terminata sunt genera colorum, saporum, sonorum, aliarumque rerum quæ sensum mouent. Quorum enim extrema sunt, eorum intima partes finita sint necesse est. Extrema autem sunt contraria: & omnia quæ sensu comprehenduntur, repugnantes res complectuntur, ut in colore albus & niger est, in saporibus dulcis & amarus, atque etiã in ceteris omnibus contraria extrema uersantur. Ac coharens quidem & continuata natura infinite in partes inæquales secatur, in pares autem certo numero comprehensus. Quod autem per se non cohaeret & continuatur, in certa genera diuiditur. Quoniam igitur affectiones proprietatesque pro formis quibusdã sunt habendæ, estque in his sempiterna quædam consequentia & continuatio, profecto illud intelligendũ est, aliud esse posse esse, aliud reipsa esse. Ob eamque causam fugit aciem oculorum millesima pars milij, cum cernitur, etsi aspectus totã milij magnitudinẽ percurrit. sonusque is qui in die est auditum fugit, & quanquam ipse totum cantum & continuum exaudit, tamen interuallum quod interiectum est inter extremos, non percipit. Quod de aliorum quæ sensum mouent, minima quaque parte iudicandum est eodem modo. Eæ enim partes eam uim habent, ut cerni possint, re autem ipsa tum denique cernuntur, cum secreta separataque sunt. Etenim pedalem lineam bipedalis uisua in se continet, quæ eadem reipsa est, iam adhibita diuisione. Separata autem tantilla præstantia recte in ea quæ eas continent, dissoluuntur non aliter, ac si succus exiguus in mare infusus sit. Sed quoniam sensus exuperatio

tio nec per se sensum mouet nec separata consistit (præstan-
 tiam enim semper ui sua in se continet subtilior sensus) sit
 etiam ut hoc tantillum quod sensui subiectum est, cum se-
 paratum quidem erit, reipsa cerni non possit, cum interim
 sub sensum cadat. Cum enim iam eam uim habeat ut sen-
 su percipi possit, reipsa percipietur si coniunctum fuerit cū
 toto. Ac illud quidem docuimus, esse magnitudines affe-
 ctionesque quasdam, quæ sensus fugiant, & cur ita fiat,
 & quatenus sensu percipiantur & quatenus non perci-
 piantur. Cum autem in aliqua re insunt tam magna par-
 tes, ut etiam reipsa sentiantur, nec solum in toto, sed etiam
 separatim qua ex parte numero finita sunt, necesse est nu-
 mero etiā cōcludi & colores, & sapores, & sonos. Qua-
 ret autem aliquis, nunquid aut ea quæ sensus mouentia
 sunt, aut motus ij qui ab iis quæ sensibus subiiciuntur, gi-
 gnūtur, (utrouis modo sensus fiat) cū munere suo fungū-
 tur, ad mediū primū perueniant? id quod odor & sonus
 facere uidentur. Nam & is qui propior est, prior etiam
 odoris sensum percipit, & sonus ad auditum post ictum
 peruenit. Quæri ergo potest, itāne res habeat in iis quæ
 sub aspectum cadunt, & in lumine. Quemadmodum et-
 tiam Empedocles ait prius lumen id quod sol effundit,
 ad medium, quā ad oculos & terram peruenire. Quod
 quidem non iniuria euenire uideatur. Nam cum id quod
 motu ciatur ex aliquo in aliud moueatur, sit, ut tem-
 pus sit aliquid, in quo illud ex alio in aliud mouetur.
 Cūque tempus omne diuidatur, erat cum nondum cern-
 neretur, sed in medio aere radius adhuc ferretur. Et quan-
 quā omnia audiūt simul & audierūt, omninoque sen-

sum habent & habuerunt, neque est ulla eorum origo & generatio, sed eam naturam habent, ut sint cum neque fiant neque generentur. Nihilominus in sono hoc animaduerti licet, pulsa iam re, nondum aures pulsare & ferire: id quod aperie indicat literarum in pronunciando efformatio, quasi quidam motus in medio oriatur. Neque enim id quod prolatum est, exaudire saepe uidemur, propterea quod aerem qui mouetur, certo quodam modo efformari oporteat. An igitur ita res habet in colore & lumine? Neque enim ex eo quod quodam modo affecta sunt, hoc cernit, illud cernitur, quasi aequalia sint. Non enim alicubi utrumque esse oporteret, quippe cum in iis quae aqua & paria sunt nihil referat, sint ne propinqua inter se, an remota. An consentaneum est hoc ipsum in sonis & odoribus contingere? Habent enim sicut aer & aqua cohaerentem naturam, sed tamen utriusque eorum motus partibus constant. Itaque fit ut tum idem tum non idem primus ac secundus exaudiat & olfaciat. Vnde hac etiam nonnullis dubitationem afferunt. Negant enim fieri posse quidam, ut alius idem audiat, cernat & olfaciat, quod alius. Non enim multos & remotos inter se idem audire ac olfacere posset. Vnum enim ipsum à se distractum alienumque esset. An quod attinet ad eam rem quae prima sensum mouet, ut tintinabulum & thus, & ignem, eandem unamque numero, omnes sensu percipiunt: quod uero attinet ad eam quae singulorum iam propria est, eam aliam numero, speciei autem eiusdem sentiunt: itaque multi simul & cernunt & olfaciunt, & audiunt. Sed hac ipsa nec corpora sunt, uerum affectiones quaedam & motus, (neque enim

hoc eueniret) nec uacant corpore. At luminis alia ratio est. Lumen enim quædam natura est, quæ est, non motus quidam. Nec uero eadẽ ratio commutationis est, & loci mutationis. Loci enim mutationes recte in mediũ primo perueniunt: & sonus motus quidam uidetur esse rei alicuius quæ deferatur. Quæ autem commutantur, nõ iam ita habent, fieri enim potest, ut uniuerse & cõsertim aliqua commutentur, non dimidia pars primo, ut aqua simul cõgelatur. Quanquam si qua res magna concalefaciẽda est, & cogenda, ea pars quæ propinqua erit, à propinqua affici solet, & à re quæ uim habet commutandi, primum mutatur: neque necesse est simul totam immutari. Atque etiã sapores eandẽ uim haberent hac in parte, si in humore uersaremur quam odores, quos etiam longiore interuallo antequam tangeremus sensu perciperemus. Nec sine causa ij sensus non continuo afficiũtur, quibus sentiendi sedes per medium patitur, praterquam à lumine, propter eam causam quam attuli. Quod eodem modo de aspectu iudicandum est, quandoquidem lumen causa est cur cernamus.

Existit etiam quædam talis quæstio de sensibus, utrum cap. 7.
duæ res simul eodẽ, eoque indiuiduo tempore sensu percipi, nec ne possint. Maior quidem motus ac uehementior, minorem obscurat & obruit. Itaque siquid oculis obiiciatur, id percipere & sentire nõ solemus, quoties acriter animũ in aliquã rem intendimus uel pertimescimus, uel magnũ sonum exaudimus. Idque positũ sit. Illud etiam, nos uniuscuiusque rei cum simplex est, magis sensu affici quàm cũ permixta & concreta est, ueluti uinũ merum, quàm dilutũ, & mel simplex, atq; color facilius sensus nostros afficiũt,

itēque nēte sola, quā cum est in modo qui diapason nuncupatur, propterea quod aliud ab alio obruitur. Hoc autem ea faciunt, ex quibus unum aliquid efficitur. Si igitur maior motus minorem obscurat, eundem necesse est, si coniuncti sint, minus quā si solus esset sensum mouere & afficere. Vis enim aliqua minori motui detrahitur, cū permixtus est cum altero, si modo simplicia omnia plus ad mouendos sensus ualent. Quod si forte pares sint atque diuersi, ne alterius quidem sensus erit, praesertim cum alter alterum aequē obruat & obscurer. Simplex autem non aequē sentiri potest. ob eāque causam uel nullum sensum faciet, uel alium, ex utrisque consurgentem: quod quidem fieri uidetur ex rebus quae permiscuntur, quacunque temperentur. Quoniam igitur ex quibusdam aliquid nascitur, ex aliis non nascitur, cuiusmodi sunt, quae diuerso sensui subiiciuntur (permiscuntur enim ea quorum extrema contraria sunt, ex candore autem & acuto nihil unū fieri potest, nisi improprie & casu, non quemadmodum ex acuto & graui concentus) sit ut ne eorū quidem sensu una affici possimus. Motus enim si pares sint, alius aliū obruit, quandoquidem non unus ex iis componitur. Sin impares sint, uehementior sensum faciet. Iam potius duas res animus uno sensu percipere potest, quorum unus est sensus, ut acutum & grauem sonū. Magis enim simul unius, quā duorum sensuum, ut aspectus & auditus, motus existit. Vno autem sensu duae res percipi non possunt, nisi inter se misceātur. Permixtio enim unum quiddam est, & unius unus est sensus, unus porro hic simul fit. Ita fit, ut ea quae permixta sunt simul sentiantur necessario, quod uno sensu

qui munere suo fungitur, percipiatur. Vnam enim in rem numero sensus unus qui est, re ipsa intēditur: specie autem unum est, in quo unus sensus uersatur, qui ex ui & facultate intelligitur. Quod si unus sensus est re ipsa, qui illa unum esse dicit, ut ea mixta sint necesse est. Cum ergo inter se permixta & confusa non erunt, duo sensus erunt, qui suo munere fungantur. Atqui ab una ui uno puncto temporis, unam esse actionem necesse est: praesertim cum una uis & facultas, non plusquam unum usum motumque semel habeat. Hic uero una est uis ac facultas. Fieri ergo non potest, ut duae res simul uno sensu comprehendantur. Quod si ea quae eidem sensui subiiciuntur, non possunt, si duo sint, certe multo minus ea quae duobus sensibus propo-
sita sunt, ut alba & dulcia, simul sentiri possunt. Videtur enim animus id quod unū numero est non aliter nisi puncto temporis iudicare, cum id quod unius speciei est, sensu adhibente iudicium, modoque adhibito iudicet. Quod ita intellectum uolo, ut dicam alba & nigra quae certe specie differunt, dulciāq; & amara, eundē ita dīiudicare, ut nihil à se ipso, ab illo autem differat. Verum utrumque contrariorum alio atque alio modo iudicant, cum tamen eodem modo ad se quidem comparati, iudicēt ea quae in ordine sibi inuicem respondent, ut exempli gratia, gustatus ad dulcia, ita ad alba se habet aspectus. ut autē hic atra, sic ille amara iudicat. Præterea si contrariorū motus contrarij sunt, & simul contraria in eodem, eoque indiuiduo inesse non possunt, unōq; sensui contraria, ut dulce & amarum subiiciuntur, profecto fieri non potest, ut hæc ipsa simul sensu comprehendantur. Quod eodem modo in ijs

quæ contraria non sunt, animaduerti licet. Alij enim c
 lores cādorem, alij atrorem imitantur: aliorūque etia
 eadem ratio esse uidetur, ueluti sapores partim ad dul
 partim ad amarum accedūt. Nec uero ea quæ ex alijs
 perata & confusa sunt, simul sentiri possunt, quoniā co
 trariorū rationes sunt, ueluti modus is qui diapason, e
 is qui diapente dicitur, nisi forte ut unum sensu compr
 hendantur, quo quidem modo extremorum una ratio
 Aliter autem non. Sic enim erit simul illa quidē multo
 cū paucis, uel imparis numeri cū pari proportio, hac au
 paucorum cum paucis uel paris cum impare. Si igitur m
 gis inter se distāt ea quæ coniugata illa quidem dicunt
 sed ad diuersa genera pertinent, quàm ea quæ in eodem
 nere sunt, ueluti dulcia & alba coniugata appello, gen
 re autem differentia, profecto dulcia & nigra maiore
 habent, quàm dulcia & alba, generis distinctionem: e
 præterea multo minus simul eadem, quàm illa quæ gen
 ris eiusdem sunt, sentiri poterunt. Ita si non hac ipsa,
 illa quidem poterunt. Quod autem proferunt quidam e
 rum, qui in concentuum ratione uersantur, sonos non
 mul quidem ad sensum peruenire, uideri autem etsi se
 sum fugiant, cum tempus sensu percipi non potest, id qu
 ri potest, rectēne an secus asseratur. Dicat enim fortā
 quispiam etiam nunc, ex eo uideri simul cernique aliqu
 & audiri, quòd interualla temporis nos effugiant. An
 ita est? nec ullum tempus fugere sensum potest, aut late
 nos, sed omne sensu comprehendi potest? Si enim cum a
 quis sui ipsius sensum habet, aut alterius, continuo temp
 re, non potest tum se esse ignorare, estque aliquod in con

nuo tempore tantum, quantum plane sensum effugere possit, profecto ipse an sit omnino ignorabit, & an cernat non sentiet, & sentiet tamen. Præterea non erit nec tempus, in quo tu aliter sensu percipias, quam quia in eius parte aliqua: nec res ulla sensu percipitur, nisi quod tu eius aliquam partem cernas, si qua sit modo & temporis & rei magnitudo, quæ sub sensum propter parvitatem non cadat. Si enim rem totam cernat, totumque tempus ita continenter sentiat, non quod in eius aliqua parte, aut quod eius partem quædam intueatur: si modo sit aliqua magnitudo, detrahatur B C, quæ est portio non cadens sub sensum, certe in huius parte quadam, uel eius partem aliquam, ueluti terram totam cernit, quod eius partem uidet, & annuo tempore ambulat, quod hac eius parte. Atqui in B C nihil sensu comprehendit. Eò igitur quod in aliqua huius parte A B sentit, totius sensum habere dicitur. Eadem etiam in A C ratio ualet. Semper enim & in aliqua temporis parte, & alicuius rei pars quadam sensu comprehenditur, tota autem comprehendi non potest. Totæ igitur res sub sensum cadunt, sed quantæ ipsæ sint, non apparet. Cum enim solis magnitudinem quis cernat, & magnitudinem quatuor cubitorum eminens, tamen quantæ est ei non apparet, sed interdum indiuiduum quippiam uidetur: id tamen quod uidet non est indiuiduum, cuius causa ante cum de hoc disputaremus, allata est. Ex quibus perspicuum est tempus esse nullum quod sensum effugere possit. De ea autem questione quæ paulo ante posita est, uidendum est, utrum simul plura sensu comprehendere, necne possint. Simul autem dico, in uno & indiuiduo tempore. Ac primum illud qui-

dem quæredum est, fieri ne possit, ut simul quidem, sed alia atq; alia animi parte sentiatur, & ita indiuidua, quia totum sit quippiam continuū. An dicendū quod primū quidē ea quæ uni sensui, ut aspectui subiecta sunt, simul sentiuntur, siquidem aspectus alia parte alium colorē sentiet, pluresque partes quæ eiusdem sint speciei, habebit. Quæ enim sensu comprehendit, in eodem genere habentur. Quod si quis hoc asserat, ut sunt duo oculi ita nil prohibere, quin eodem se modo res habeat in animo, dicendū quod fortasse ex his unum aliquid efficitur, unūque est eorum munus & officium. Ibi autem si unum ex utroque fiat, illud erit id quod sentit. Sin distinctū erit utrunque, non eodē modo habebit. Præterea iſdem sensus, plures erunt, nō secus ac si quis diuerſas diſsimilēſque ſciētias dicat. Neque enim munus sine vi ac facultate ei congruente extabit, nec sine hac ipsa sensus erit. Quod si horum uno eoque indiuiduo tempore sensum habet, profecto caterorum etiam habebit. Facilius enim poterat plura huius generis simul, quàm diuerſorum generum sensu comprehendere. Si uero alia parte dulcia, alia alba animus sentit, uel id quod ex his conflatur unum est, uel non unum. Atqui unum sit necesse est. Vnum enim quiddam ea est pars animi, qua sentit. Cuius tandē unius illud erit? nihil enim ex illis unum efficitur. Necesse est igitur unam aliquā animi partem esse, qua omnia sentiat, quemadmodum ante diximus, ita tamen, ut aliud genus alio sensu percipiat. An igitur qua ex parte aliquid est quod reipsa indiuiduū, unum quiddā est quod dulcia & alba sentit? Cum autem reipsa diuiditur, aliud atque diuerſum est? an quemadmodum in rebus ipsis, sic etiam

etiam in animo usuenit? Idem enim unumque numero dulce & albu est, & alia pleraque. Affectiones enim proprietatesque rerum si minus inter se secretâ separatâque sunt, at certe sua cuique & diuersa ratio ac definitio est. Eodẽmque modo in animo ponendum est, eandem & unam numero partem esse quæ sentiat omnia, naturam autem & rationem aliam atque aliam esse, ita tamen ut aliorum diuersi dissimilisque sit generis, aliorum speciei. Ita animus simul eadem & una parte, ratione autem non una sentiet. Illud autem perspicuum est, & magnitudinem esse, & diuidi posse id omne quod sensum moueat. Est enim interuallum unde res cerni non potest, incertũ & immensum, unde autem cernitur, certũ atque finitum. Quod de ijs quæ sub odoratum & auditum cadunt, quæque sensum faciunt, cum ipsa non continguntur, iudicandum est eodem modo. Est igitur aliqua interualli extremitas, unde res non cernitur, est etiam initium, à quo cernitur. Idquæ eam uim habeat necesse est, ut diuidi nequeat, ultra quod sensu affici nemo possit, citra uero afficiatur necessario. Quod si qua res mouens sensum diuidi non potest, ea si in extremo collocatur, unde postremo quidem minime sensum afficiat, primò autem afficiat, simul fiet ut sub aspectũ cadat, & non cadat, quod fieri non potest. Ac partiũ quidem in quibus sensuum locus est, rerũque quæ sensibus subiiciuntur, quæ sit ratio & communis & in quoque sensu, diximus. Quod autem ad alia attinet, primum de memoria, & quid sit meminisse, differendum est.

ARISTOTELIS DE MEMORIA, ET RECORDA- TIONE, LIBER.

Cap. I.



*D*icendum est nobis hoc loco quid me-
 moria sit, quidq; meminisse, quid re-
 cordari, & qua ex causa oriantur,
 quaque in parte animi insint hi mo-
 tus & affectiones. Neq; enim ydem
 memoria & recordatione pollēt, sed
 fere tardi prastantiore memoria sunt, recordatione autem
 plus ualent celeritate ingenij praditi, & dociles homines.
 Ac primum quidem dicendum est, quae memoria subiecta
 sint, quandoquidem hoc saepe in errorem impellit. Neque e-
 nim res futurae memoria comprehendi possunt, sed opinio-
 ne expectationeque constant: quanquam possit esse scien-
 tia aliqua in rebus quae sperantur & expectantur, quē-
 admodum nonnulli diuinationem esse contendunt. Nec ue-
 ro praesentis est memoria, sed sensus: quippe cū hoc ipso nec
 futura nec praeterita cognoscamus, sed modo praesentia.
 Memoria autem praeteritorum est. Quod uero praesens est,
 cum instat & adest, ut exempli causa hoc quod album est
 cum cernit, nemo memoria tenere se solet dicere: neque is
 qui contemplatur atque intelligit, id quod intelligētia &
 mente cognoscitur, sed illud sensu percipere se dicit, hoc tan-
 tum scientia comprehendere. Cū uero remota omni actio-
 ne, scientiam & sensum rei alicuius habet, tum demū me-
 moria tenet triaguli angulos duobus rectis pares esse, illud
 quidem

quidem propterea quòd didicit, uel cõtemplatus est, hoc uero, quòd ita audiuit aut uidit, aut aliquid eiusdem generis. Semper enim cum memoriam ad opus cõuertit, tum denique in ipso animo reputat, se hoc antea audiuisse, aut sensu percepisse, aut mente cognosse. Non est igitur memoria sensus, nec opinio, sed alicuius eorum habitus, uel affectio, cum tempus accesserit. Præsentium autem in instanti tempore non est quemadmodum etiam ante dictum est, memoria, sed eorum quæ adsunt sensus est, futurorũ spes & expectatio, præteritorum memoria. Itaque memoria omnis cum tempore coniuncta est. Hinc ea sola animantia quæ sensum habent temporis, memoria prædita sunt, atque ea ex parte, quæ eius sensum habent. Quod autem antea in libris de animo dictũ est, de ea animi parte in qua uisæ imprimuntur, nec fieri posse, ut sine uisæ aliquid animo & ratione percipiatur, id uerum est. quandoquidem idem usuuenit cũ aliquid intelligentia cernitur, quod in descriptionibus. Vt enim illic, cum illud non adhibeamus, magnitudinem trianguli certam esse, tamẽ id quod certæ magnitudinis est describimus: sic is qui rẽ animo cernit, etsi magnitudinem non intelligit, tamen sibi ob oculos ponit magnitudinem. Sed rem intelligit, non quia magna sit. Quod si qua sit natura magnitudine prædita eaque incerta, proponit quidem sibi finitam ac certam quãtãtatem, uerum quæ ex parte quanta est, solum intelligit. Ac quæ sit causa, cur animo percipi non possint, nulla subiecta magnitudine, circumscripẽtque tempore, ea quæ in tempore sunt, non est huius disputationis exponere. Quoniam autem magnitudo & motus eo ipso quo etiam tempus necessario cognoscantur

tur, & uisum communis sensus affectio est: illud quidem perspicuum est, primo sentiendi principio tribuendam esse horum cognitionem. Quoniam autem rerum quæ intelligentia cernuntur, memoria constare sine uisione nullo modo potest, sit ut ipsa memoria in ea parte animi quæ rationis mentisque est, improprie & per aliud, per se autem in ea quæ primo sensu percipit, uersetur. Itaque nonnullis etiam animantibus tributa est, non solum hominibus, atque ijs quæ opinionis participes sint aut prouidentia. Quod si earum partium, quæ sunt mentis atque rationis esset, profecto in aliis animantibus minime reperiretur, ac fortasse in nullo alio ex ijs quidem quæ mortalia sunt. Nā ne nunc quidem in omnibus inest, propterea quod non omnes mortales animantes temporis sensum habent. Semper enim cū memoriam ad actionem remque conferunt, simul se hoc prius uidisse aut audiuisse, aut didicisse, (quemadmodum ante dixi) sensum habent. Prius autem & posterius in tempore cernitur. Ac illud quidem perspicuum est si queratur, cuius tandem animi partium memoria sit, eam esse eiusdē cuius sit & uisio. Memoriaque percipiuntur per se ea omnia, quæ eam partem animi mouent, in qua uisa imprimuntur, per aliud autem ea quæ sine uisis constare non possunt. Querat autem fortasse quispiam, quā tandem fieri possit, ut motu animi presente, & re absente in mentem ueniat id quod nō adest. Perspicuum est enim intelligendum esse, eā affectionē quæ per sensum & in animo & in ea parte corporis in qua ipse insit gignatur, & cuius habitum memoriā esse dicamus, pictura cuiusdam speciem gerere. Motio enim ea quæ oritur consignat quasi notam quandam sensuum

forum, quemadmodum ij qui aliquid obſignant, annulis faciunt. Quocirca ij qui in magno motu uel propter animi perturbationes, uel propter atatem uerſantur, non ualent memoria. In his enim perinde fit, ut ſi in aquam profluentem motus annulusque imprimantur. In alijs propter frigoris incommoda, ſicuti antiqua adificia, & propter duri-
 tiem eius partis quæ motum accipit, uestigium & quaſi ſimulacrum non imprimitur. Itaque ij qui admodum pueri & ſenes ſunt, obliuiioſi ſunt & immemores. Motu enim agitur, illi propter incrementũ, hi propter deceſſionem. Itẽmque ij qui nimis acuto & qui tardo ingenio ſunt, non ualẽt memoria, propterea quòd illi humidiores ſunt quàm deceat, hi duriores. In nonnullorũ igitur animis nõ manet rei ſpecies, in aliorũ nõ inſidet nec imprimitur. Sed hoc loco, quæri poteſt, ſi in memoria hac omnia cernantur, utrum hæc ipſam affectionẽ memoria teneamus, an illud à quo nata ſit. Si enim hanc, nihil eorũ quæ abſunt memoriæ mādabimus. Sin illud, quĩ tandẽ hanc ſentiendo, in mentẽ nobis ueniat, illud quod abeſt quòdque ſenſu non percipimus? Ac ſi eſt quaſi forma & pictura in nobis, cur quaſo huius ipſius ſenſus erit alterius memoria, nõ huius ipſius? Qui enim in opere uerſatur, hæc affectionẽ memoria repetit & cõtemplatur & hanc ipſam ſentit. Quonam igitur pacto rem abſentem memoria complectitur? Hoc enim pacto & cernere licebit id quod nõ adeſt, & audire. An fieri poteſt ut hoc etiã accadat? ut enim depictũ in tabula animal, & animal eſt & ſimulacrum, & unum eſt utrunque, ſed non eſt eadem utriuſque ratio & natura, licet que illud ipſum & ut animal & ut ſimulacrum conſyderare, ſic & ſpecie

illam quæ in nobis est existimare debemus, & per se aliquam esse notitiam, & alterius rei speciem. Quatenus igitur per se cōsyderatur, notio est uel uisio, quatenus autem alterius est, illius simulacrū & monumentum. Itaq; cum eius motio in actione occupatur, si quatenus per se est, easenus animus sentiat, quasi notionem quādam, aut uisum uidetur tractare: sin quatenus ad aliud refertur, tāquam in pictura, simulacrum intuetur, ut quasi Coriscum quem non uiderit, animo intueatur, tū uero alia est huius cognitionis ratio, alia cum ut animal depictum cōsyderat, in animoque hoc quasi notio tantummodo, illud autem ut illic simulacrum, memoria dicitur. Ob eāque causam interdum nescimus, cum in animo existunt huiusmodi motiones, à sensibus primum hausta, sint ne orta à sensibus, interdumque utrum memoria sit necne, dubitamus. Fit etiam interdum ut ita cogitemus, aut nobis ueniat in mentem, quòd id antea audierimus, aut uiderimus, idque tum demum usuuenit cum quis rem per se ac solam spectans, ad aliam transfert & accommodat. Contrāque fit nonnunquam quemadmodum Antipheronti Oritæ contigit, aliisque quorum mens è sua sede dimota est. Quæ enim eorum animis per uisum obiecta sunt, ita cōmemorāt, quasi gesta sint & illis in mentē ueniāt. quod tū contingit, cū quis id quod non est rei simulacrum, ut speciem rei & simulacrū intuetur. Cogitatio autem & meditatio memoriam conseruant recolendo, quod aliud est nihil, nisi crebro intueri rem aliquam nō per se, sed quatenus alterius simulacrum est. Ac memoria quidem quid sit, quid meminisse, dictū est, id est, uisionis quatenus simulacrū est eius rei cuius est uisio,

sio, habitum. Diximus etiam qua in parte animi sita sit, id est in ea qua prima sensus est sedes, quaque temporis sensum habemus. Reliquum est, ut de recordatione dicamus. Principio ea omnia qua in epicherematis, id est rationibus quibus utramque in parte disputatur, uera sunt, ponenda sunt ut uera. Neque enim recordatio memoriae repetitio, aut suscepcio est. Nam cum primum aut discit quis, aut animo affectionem suscipit, nec memoriam ullam repetit (nulla enim antecessit) nec ab initio percipit. Cum uero habitus iam susceptus est, aut motus animi, tum denique memoria est. Ex quo efficitur, eam cum motu animi qui oritur minime oriri atque gigni. Præterea cum primum facta est motio in ultimo illo indiuiduoque temporis puncto, iam inest in patiente affectio & scientia (si modo habitus aut motus animi scientiæ nomine appellandus est). Nihil autem prohibet, nos nonnullorum etiam, aliena quidem ui, memoriam habere, qua sciamus, cum interim memoria per sese non inest, ante quam longinquitate temporis confirmata sit. Meminit enim unusquisque hoc tempore, quod antea intellexit, & mēte percepit: non quod modo animo percepit, nūc meminit. Hoc etiam perspicuum est, fieri posse ut is meminerit, qui non hoc tempore recordetur: si ab initio sensu motiue animi fuerit affectus. At cum animo quis repetit eā, qua prius præditus fuerit, scientiam uel sensum, aut id cuius habitum memoriam diximus, tum denique & hoc ipsum est aliquid eorum qua dicta sunt, recordari. Accedit tamē ut recordatio memoriā, & recordari id quod est meminisse consequatur. neque uero illa omnino ac plane, si prius in animo fuerint rursus oriuntur: interdumque ita

est, interdum non est. Fieri enim potest, ut idem eandem rem bis & discat & inueniat. Differat igitur ab ijs recordari necesse est: ut maiora insint rei principia in reminiscendo quàm in discendo oportet. Recordatio autem tū denique accidit & efficitur, cum motus unus animi eā vim habet, ut alterum consequatur: si necessario, hoc perspicuū est, cum ille pulsus est, fore ut hic etiam sit: si nō necessario, sed consuetudine, fore ut plerūque moveatur. fit autem interdum ut nonnulli semel commoti facilius, quàm alij saepe, assuescant. Itaque cum nonnullas res semel aspeximus, firmior & constantior in nobis earum memoria manet, quàm aliarum, quas crebro aspectu considerauimus. Ergo cum recordamur, eatenus à prioribus quibusdā motibus permouemur, quoad ab aliquo animi motu pellamur, quē ille sequi solet. Itaque id quod deinceps sequitur, ex re qua praeesto est, aut ex aliqua alia, aut ex simili aut contraria, aut etiam finitima inuestigamus & persequimur, ex eoque recordatio existit. quarundū enim rerū ex his, motus ij dē sunt, aliarū eodē tēpore oriuntur, nonnullarū alter alterius partē habent, ita ut quod restat, perexiguū sit, cuius pulsus post illū sequitur. Atque hoc quidē modo homines quarēdo recordari solent. Alio autē modo etiā solēt, absque illa inuestigatione reminisci, cum alterum statim motū sequitur recordatio. Sed fere antegressis multis motibus quos diximus, existere solet recordatio. Nihil autem attinet considerare quonam modo rerum remotarum memoriā comprehendamus, sed satis est, si finitimarum. perspicuū est enim, eandem rationem esse, qua omnes ea cōmemorent qua ordine quodam consequuntur, cum nec inuestigatio ulla, nec recordatio

recordatio in eis antegressa sit. Consuetudine enim motus animi alij alios, ut hic illum sequuntur. Cum ergo recordari uult unusquisque, hoc faciet, quærētque quemadmodum principium motus animi reperire possit, quem ille consequatur. Itaque celerrime atque præclarissime ducuntur à principio recordationes. Quam enim res inter se habent ordinis rationē, eandem etiā motus animi habent. Quædāque facile memoria comprehendendi possunt, ea quæ ordine quodam cōstant, cuiusmodi sunt disciplina atque artes: alia perdifficiliter. Hoc etiam recordari ab iterū discendo differt, quod cum recordatur homo, quodam modo potest per se moueri ad ea quæ principium sequuntur, cum nō potest per se, sed aliena uī & ope eget, non iam meminit. Plerumque iam non potest ille quidem recordari, sed tamen querere potest, & inuenit, quod iis usuuenit potissimum qui multa mouent & agunt, dum ad eum motum perueniāt, quem res ipsa consequatur. Meminisse enim est inesse uim quæ moueat, idq; ita, ut à se ipso iisq; impulsionebus, quas in se habet moueatur. Sed exordium capiendum est. Itaque ex locorum notis recordari interdū uidetur. cuius causa est, q̄ cito ex alio aliud ei incidit, ut ex lacte in candorem progreditur, ex candore in aera, & ab hoc in humorem, ex quo ei autumnus in mentē uenit, cū hoc tempus exquireret. Videtur autem ut id quod generale est semel comprehendam, id quod in medio loco est, principium esse omnium. Si enim antea non meminerat, ei cū ad illud peruenit, memoria rei se offeret, aut certe nunquam, & nulla alia iā re admonebitur, ut si quis ea animo percurrat, quæ ordine quodam his literis A B C D E F G H significatur:

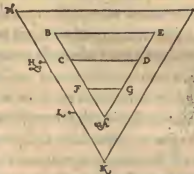
est, interdum non est. Fieri enim potest, ut idem eandem rem bis & discat & inueniat. Differat igitur ab ijs recordari necesse est: ut maiora insint rei principia in reminiscendo quàm in discendo oportet. Recordatio autem tū denique accidit & efficitur, cum motus unus animi eā vim habet, ut alterum consequatur: si necessario, hoc perspicuū est, cum ille pulsus est, fore ut hic etiam sit: si nō necessario, sed consuetudine, fore ut plerūque moueatur. sit autem interdum ut nonnulli semel commoti facilius, quàm alij sæpe, assuescant. Itaque cum nonnullas res semel aspeximus, firmior & constantior in nobis earum memoria manet, quàm aliarum, quas crebro aspectu considerauimus. Ergo cum recordamur, catenus à prioribus quibusdā motibus permouemur, quoad ab aliquo animi motu pellamur, quē ille sequi solet. Itaque id quod deinceps sequitur, ex re quæ præsto est, aut ex aliqua alia, aut ex simili aut contraria, aut etiam finitima inuestigamus & persequimur, ex eoque recordatio existit. quarundū enim rerū ex his, motus ij dē sunt, aliarū eodē tēpore oriuntur, nōnullarū alter alterius partē habent, ita ut quod restat, perexiguū sit, cuius pulsus post illū sequitur. Atque hoc quidē modo homines quærēdo recordari solent. Alio autē modo etiā solēt, absque illa inuestigatione reminisci, cum alterum statim motū sequitur recordatio. Sed fere antegressis multis motibus quos diximus, existere solet recordatio. Nihil autem attinet consyderare quonam modo rerum remotarum memoriā comprehendamus, sed satis est, si finitimarum. perspicuū est enim, eandem rationem esse, qua omnes ea cōmmorent quæ ordine quodam consequuntur, cum nec inuestigatio ulla, nec
recordatio

recordatio in eis antegressa sit. Consuetudine enim motus animi alij alios, ut hic illum sequuntur. Cum ergo recordari vult unusquisque, hoc faciet, quærētque quemadmodum principium motus animi reperire possit, quem ille consequatur. Itaque celerrime atque præclarissime ducuntur à principio recordationes. Quam enim res inter se habent ordinis rationē, eandem etiā motus animi habent. Quædāque facile memoria comprehendendi possunt, ea quæ ordine quodam cōstant, cuiusmodi sunt disciplina atque artes: alia perdifficiliter. Hoc etiam recordari ab iterū discendo differt, quod cum recordatur homo, quodam modo potest per se moueri ad ea quæ principium sequuntur, cum nō potest per se, sed aliena ui & ope eget, non iam meminit. Plerumque iam non potest ille quidem recordari, sed tamen querere potest, & inuenit, quod iis usuenit potissimum qui multa mouent & agunt, dum ad eum motum perueniāt, quem res ipsa consequatur. Meminisse enim est inesse uim quæ moueat, idq; ita, ut à se ipso iisq; impulsionebus, quas in se habet moueatur. Sed exordium capiendum est. Itaque ex locorum notis recordari interdū uidetur. cuius causa est, q̄ cito ex alio aliud ei incidit, ut ex lacte in candorem progreditur, ex candore in aera, & ab hoc in humorem, ex quo ei autumnus in mentē uenit, cū hoc tempus exquireret. Videtur autem ut id quod generale est semel comprehendam, id quod in medio loco est, principium esse omnium. Si enim antea non meminerat, ei cū ad illud peruenit, memoria rei se offeret, aut certe nunquam, & nulla alia iā re admonebitur, ut si quis ea animo percurrat, quæ ordine quodam his literis A B C D E F G H significatur:

nec cū ad E peruenerit, ei in mentē ueniat, certe ei ueniet in mentē cū ad H peruenerit. Hinc enim ad utrumque, & ad D & ad E moueri atque impelli potest. Quòd si neutrū horū quarebat, cum ad C peruenerit in mentem ei ueniet, si modo G uel F quarebat. sin minus cum ad A peruen- rit, eodēque modo semper. Cur autem ex eodem animi motu interdum id quod queritur, ueniat in mētem, inter- dum nō ueniat, causa est, quòd fieri potest, ut ab eodē prin- cipio ad plura, ueluti à C ad F aut D moueamur. Proinde si à ueteribus simulacris non moueatur ad id quod consue- tudine factū est illi familiarius trāsfertur: est enim quasi natura iam consuetudo. Itaque facile eorum recordamur, qua sepe cogitamus. Vt enim natura hac res illam conse- quitur, sic rerum actiones. Atque frequens usus, naturam facit. Quoniam autem quod in iis contingit quæ natura constant, & quod est contra naturam, & quod forte for- tuna, id multo etiam magis in iis reperitur, in quibus ua- let consuetudo, quibus natura quidem non eodem modo conuenit: fit ut interdū & illuc, & alio delabamur, quod tum usuuenit maxime, cū à certo quodā initio alio quouis animo rapimur. ob eāque causam, cum nomē ex memo- ria depromendū est, simile quidē depromimus, sed tamen non in illud incidentes, solæcismū cōmittimus. Ac recorda- tio quidem ita fieri solet. Quod autem hoc loco plurimum potest, tempus cognoscendum est, uel mensura certa adhi- bita, uel incerta. Sit igitur aliquid quo diuturnius à bre- uiore internoscamus, atque id cōsentaneum est, quemad- modum aliquid est quo magnitudines distinguimus. Intel- ligit autem illud res magnas, & quæ procul absunt, non
aciem

aciem animi foras intendendo, ut oculorū aciem nonnulli confirmant (etenim si res nulla sint, eodem modo intelligit) sed certa cuiusdam rationis impulsu, quādoquidem in eo sunt similes rebus ipsis figuræ atq; motiones. Quid igitur intererit, cum res maiores intelliget? an quod illas quæ minores sunt intelligat? Sūt enim minora omnia, quæ intus sunt & proportionē quadam respondent iis quæ extra sunt. Licet autem fortasse quemadmodū in formis rerum proportionem, sed ipso tempore adhibito, notare: sic & in intervallis, uelut si exempli causa lineam AB & BE confecit, lineas etiam AC, CD confecisse uidetur: eandem enim rationem AC &

CD habent, quam illa inter se. Quamobrē ergo AC, CD lineas potius q̃ AF, FG peregerit? An etiam quam rationem AC ad AB habet, eandem KH habet ad KM? Has igitur simul perficiet. Quod si



lineas AF, FG nosse uolet AB, BE eodem modo intelligit, cū interea pro KM, KL intelligat. Hæ enim lineæ eandem habent inter se rationem, quam FA, ad BA habet. Cum ergo simul & rei & temporis motus existit, tum animus memoriam ad opus conuertit. Si uero non faciat, & se facere putet, tum se meminisse existimat. Nihil enim prohibet, aliquem falli, etque uideri, cum non ei in mentem uenit. At uero ut is qui memoria agit, non putet, sed se

meminisse ignoret, hoc fieri nullo modo potest. hoc enim
 meminisse esse diximus. Cum uero rei motio sine ulla tem-
 poris, aut contra hac sine illa existit, tum nemo meminisse
 dicitur. Temporis autem duplex est notitia. Alias enim
 mensura adhibita, non meminimus, ut hoc tertio die fa-
 ctum esse, sed aliquando: alias etiam mensura adhibita,
 meminimus. Verūtamen habetur memoria etiam si men-
 suram non adhibeamus. Hinc soliti sumus dicere, nos qui-
 dem meminisse, sed quando id factum fuerit, nescire, atque
 id tum denique dicimus, cum hoc nō habemus cognitum,
 quando & quampridem id factum sit. Ac illud quidem
 docuimus, non eosdem memoria ualere, & recordatione.
 Differt autem meminisse à recordando non solum tempo-
 re, sed hoc etiam, quòd memoria multa animalia attingit,
 recordatio uero in alio nullo eorum quidem quæ nota sint,
 nisi in homine reperitur. In causa est, q̄ recordatio quasi
 quadam ratiocinatio est. Se enim antea audiuisse, aut ui-
 disse, aut aliquid tale percepisse, is qui recordatur, secum
 ipse reputat, estque hoc quasi quadam questio: quod qui-
 dem iis solis à natura tributum est, quibus etiam ea uis a-
 nimi data est, qua consilium capimus. Etenim deliberare
 & consilium capere, quadam est ratiocinatio. Motum au-
 tem esse quendam qui ad corpus pertineat, recordationem,
 & questionem in tali uiso, hinc sciri potest, quòd nonnulli
 offenduntur, cum recordari non possunt, & cum quan-
 tum ualent mentem sustinent, nec iam diligentiam stu-
 diūque in eo ponunt, nihilominus recordantur: cuius ge-
 neris sunt maxime melancholici. Hos enim uisa mouent
 agitantque maxime. Causa autem cur in eis non est si-
 tum,

ium, ut recordentur, est, quod quemadmodum ij qui iaculantur, iam non possunt iactum telum reprimere, sic is qui recordari uult, & aliquid inuestigat, aliquid corporeum impellit, in quo sita est hac animi permotio. Omnium autem maxime perturbantur ij, quibus in eam partem animi, quæ sensum continet, humorem casus infuderit. Neque enim commoueri desistis, quoad id quod quaritur, se offerat, motusque animi recta uia procedens ad metam perueniat. Itaque & horrores, & irarum ardores postquam semel excitata sunt, illis etiam contrariis non sedantur, sed eodem contra impulsu eorum rapiuntur: eaque animi perturbatio accedere uidetur ad nomina, cantus & orationes, cum ex eorum ore aliquid cum impetu excidit. Cum enim destiterint, etiam inuiti rursus canere, & uerba facere incipiunt. Sed ij qui superiores capitis partes maiores habent, atque pomiliones, obliuiosiores sunt iis qui contrario modo affecti sunt: propterea quod magno pondere depressa sit illa eorum pars in qua sensus sedes est, nec possint ab initio motus animi in eis consistere, sed dissipentur, nec facile in recordando recto ordine progredi. Qui autem admodum pueri sunt & senes, eos obliuiosos motus efficit, quod hi in magna decessione sint, illi in acceptione. Adde quod pueri ad multam usque aetatem sunt pomilionibus natura persimiles. Ac memoria quidem quæ natura sit, quæque animi parte animalia meminerunt, & recordatio quid sit, quoque modo existat, & quam ob causam, diximus.

ARISTOTELIS DE

SOMNO ET VIGILIA LIBER.



DE somno autem & uigilia quid sint dicamus, & utrum animi propria sint, an corporis, an communia: & si cōmunia sint utriusque, cuius sint partis animi aut corporis, quāque ob causam animalibus conueniant: & utrum omnia utrumque eorum attingat, an partim unum, partim alterum solum, an aliqua neutrum, alia utrumque: prater ea quid sit somnium, quāque de causa dormientes aliās somnium uident, aliās non uident, & soliti ne sunt semper dormientes somnia uidere, etsi non meminerunt: quòd si ita est, qua de causa fiat, & utrum fieri possit nec ne, ut futura prouideantur, & si id fieri potest, quo tandem modo, & eāne futura sint, quae ab hominibus modo generantur, an ne ea quorum Deus causam habeat, & natura fiunt, aut temere & casu. Ac primum quidem illud profecto perspicuum est, & uigilandi laborem animalis esse & somnum. Contraria enim sunt uideturque somnus uigiliae quaedam esse priuatio. Nam & in alijs semper, & in rebus natura constantibus in eadem re extrema solent existere, eiusdemque esse affectio, ut ualetudo & morbus, pulchritudo & deformitas, robur & imbecillitas, aspectus & cecitas, auditus & surditas, leuitas & grauitas. Quod ex his etiam perspicui licet. Quo enim uigilantem cognoscimus, eodem etiam

etiam dormientem. Nam & eum qui sentiat, uigilare, & omnem qui uigilet, aut alicuius eorum quæ extra sunt, aut alicuius earum motionum quæ in ipso sunt, sensum habere existimamus. Si ergo uigilare in alio nullo, nisi in sentiendo est, perspicuum est, ea quæ dormiant, eo ipso uigilare & dormire, quo sentiant. Quoniâque nec animi proprium est sentire, nec corporis (cuius enim facultas est, eius etiam functio: qui autem sensus dicitur, ut functio & actio, quidam motus est animi ad corpus perueniens) perspicuum est, neque animi propriam esse hanc affectionem, neque inanimatum corpus sentire posse. Cum autem antè in aliis libris de iis quæ ut partes animi dicuntur, disputatum sit eaque pars quæ ad alendum pertinet, separari à cæteris possit, cum reliquæ sine hac consistere non possint, non est id quidem dubium, quin ea omnia in quibus accessio & decessio solum, non etiam alia uitæ functiones reperiuntur, somni & uigiliæ sint expertia: quo in genere ea sunt quæ terra eduntur. Neque enim habent eam partem quæ est fons sentiendi, siue seiungi potest, siue non seiungi. Nam ratione & facultate separari potest. Itémque illud perspicuum est, nihil esse, quod semper uigilet, aut semper dormiat, iisdémque animantibus has duas affectiones conuenire. Neque enim si animal sit quod sensum habeat, id nec uigilare, nec dormire potest, quandoquidem hæc due affectiones sensus in ea parte, quæ fons, origo & principium est sentiendi. Nec uero fieri potest, ut alterutrum semper in eodem reperiatur, ueluti, ut semper aliquod animantium genus dormiat, aut aliquod semper uigilet. Præterea quorum est officium quoddam,

conuenit, in aquatilia, in uolucres, & in gradientia animalia. Etenim omnia piscium genera, adeoq; ea quæ molli cute tecta sunt, dormire uisa sunt: tum omnia quæ oculos atque adeo ea quæ duros oculos habent. Perspicuum est etiam ea animantia dormire, quæ incisuris quibusdā constant, quanquam hæc ipsa breui somno contenta sunt. Itaq; sæpe incertum est, dormiant necne. Ea uero quæ testacea sunt, sensu quidem nondum perspectum est, anne dormirent. At si cui probabilis hæc sit oratio, facile in ijs etiā ita esse persuadebitur. Atque ex his quidem perspicuum est, in animantia omnia somnū cadere. Animal enim ex eo quòd sensu sit pradicum, definitum est, sensus autem quodam modo in fungendo munere imbecillitatem & quasi uinculū quoddam somnum esse dicimus, uigiliā uero in dissolutione & relaxatione posuimus. Eorum autem quæ terra ex se fudit & gignit, nihil utriusuis affectionis est particeps. Nam sine sensu nec somnus, nec uigilandi labor ulli rei conuenit: quibus autem sensus conuenit, dolor etiam & uoluptas, in quibus autem hæc reperiuntur, in ijs etiam cupiditas, quorum nihil in ijs reperitur, quæ oriuntur ex terra. Idque ex eo perspicilicet, quòd pars ea animi, quæ alendi uim habet, melius officiū suum in somno quàm in uigilia exequitur. Aluntur enim & augentur tum melius animalia, quòd nihil ad hæc munera obeunda sensum requirant. Sed quæ sit dormiendi uigilandique in animantibus causa, & quo in sensu, uel quibus in sensibus, si in pluribus hæc functiones eueniant, exponendum est. Quoniam autem in nonnullis animalibus omnes sensus reperiuntur, in aliquibus non reperiuntur, ut auditus, & aspectus, ca-

Cap. 2.

Etum autem & gustatum omnia habet, nisi si quod est
 choatū & imperfectum (de his uero in libris de animo
 Etum est) & fieri nō potest, ut animal cuiuslibet sensus
 nere in somno fungatur: non est id quidem dubiū qui
 cesse sit in somno qui uocatur affectionē sensibus omni
 conuenire. Si enim uni cōueniret alteri minime, hoc et
 in somno fungeretur, quod fieri non potest. Quoniam
 omni sensui tum propriū aliquid, tum commune attri
 tum est, propriū ueluti aspectui cernere, auditui audire
 eodēque modo ceteris, estq; iis quadam communis
 ad omnes pertinet, quæ eadem & uidere & audire se
 tit. non enim quidem certe aspectu uidet se cernere nec
 dicat, aut internoscere potest diuersa esse dulcia ab ama
 aut gustatu aut aspectu, nec utroque, sed quadam part
 muni omnium quæ sub sensum cadunt. est enim & sen
 unus, & id in quo prima inest sentiendi autoritas uni
 ratio autem sensus in quoque genere uersantis diuersa
 in sono & colore. Hæc autē uis communis cum tactu n
 xime coniuncta est: nam cū ab aliis sensibus separetur,
 teri ab illo diuelli seiungique non possunt (de quibus in
 bris de animo dictum est) perspicuum est in hac parte a
 mi uigiliam & somnum consistere. Itaque omnibus a
 mantibus conuenit, quoniam etiam tactus solus in om
 bus reperitur. Etenim si ex eo somnus usuuenit, quod n
 uersis reliquis sensibus aliquid accidat, absurdū est eos
 sus, qui nec necessario simul funguntur suis muneribus
 quodā modo fungi possunt, simul eadēmq; opera & n
 agere necesse esse, & omni motu uacare. Cōtra enim
 gis consentaneum esset eis euenire, ut ne simul quiescere

Quod autem hoc tēpore dicimus, id in his etiā recte intelli-
gitur. Cū enim ei quod principatum in ceteras sensuū se-
des obtinet, & ad quod cetera pertinent, aliquid accidit,
ceteris etiam omnibus idē conueniat necesse est. Si quod
autē illorū elanguescat, non necesse est hoc quoque uiribus
desitui. hoc autē in plerisq; rebus perspicui licet, somnū nec
in sensuum singulorū cessatione, neque in eo quod sentien-
di functione nō utamur, cōsistere. In animi enim defectio-
nibus tale aliquid accidit, praesertim cum animi defectio
quadā sit sensuū imbecillitas: & talia quadam animi mē-
risque deliria eueniūt, & ū praeerea quibus in iugulo ue-
na astringūtur, sensu carere solēt: sed tū deniq; somnus ha-
bendus est, cū animal sensuū munere fungi nō potest, idq;
nō quauis sentiēdi sede atq; parte, nec quauis de causa, sed
quēadmodū modo dictum est, ea sentiēdi parte in qua in-
est sentiendi principatus. Cū enim ea pars sic affecta est, ut
sentire nō possit, necesse est etiā ceteras sensuū sedes omneis
officiū ac munus sentiendi exequi non posse. Cū autem il-
lorū aliqua non potest, nō necesse est hanc nō posse exequi.
Cur autē somnus eueniat, quaque sit haec affectio, dicendū
est. Multa quidem sunt genera causarum. Nam & finem,
& id unde motus principium existit, & materiā, & for-
mam causam dicimus. Principio quoniam naturam dici-
mus agere alicuius gratia, idque in bonis ducitur: quietē
autem omnibus rebus qua suapte natura mouētur, iis ue-
ro qua perpetuo continuoque pulsu agitari non possunt cū
uoluptate, necessariā esse & utilē: somnūque hanc nominis
translationē à ueritate coacti omnes accōmodant, ut quies
nocetur, sit, ut salutis animantium causa datus sit. Atqui

uigilia finis est, quando quidē sentire ac sapere omnia quibus alterum inest, tanquam finem proposita habent. Nihil enim his praestantius est, nihil melius, & finis quiddam optimum est. Praeterea necesse est somnum unicuique a mali conuenire. Dico autem necesse esse ex adiunctione animal sit, quod suam naturam habeat, ei quaedam necessarium inesse oportere, quae si sint, alia adesse oporteat. Dico autem etiam deinceps, quo ex motu uel actione corporis uigilia & somnus in animantibus consequantur. Et quoniam in ceteris animantibus, ut in ijs quae sanguine carent, a easdem, aut similes causas esse existimandum est, in ijs autem quae sanguinem habent, easdem, quae in hominibus perspicuntur, ex his omnia cognoscenda sunt. Atque illud quidem prius in alijs libris expositum est, sentiendi principium ab eadem parte, à qua etiam mouendi, animalibus usu venire. Id autem est, trium certorum locorum medius inter caput & inferiorem aluum locatus. atque ijs quidē quae sanguinem habent, pars est quae cordi propinqua est. Omnibus enim animantibus quae sanguinem habent, cor datum est, ex quo fons & principium sensus ac motus praecipue ducitur. Ac illud quidem perspicuum est, & mouendi & respirandi, & omnino refrigerandi fontem ac principium in hac parte consistere. Calorisque qui huic parti tribuitur est natura, fecit ut animantia partim respirarent, partim lutis causa humore refrigerarentur. De quo post suo lococetur. In ijs autem quae sanguinis expertia sunt, & in quae incisuris quibusdam constant, quaeque spiritum non ducunt, principium est in parte quae cordis locum obtinet. Spiritus enim in ijs insitus dilatari & contrahi perspicitur:

qu

quod animaduerti licet in ijs bestiolis, quæ pennas perpetuas continuatâsque habet, cuiusmodi sunt vespa & apes, atque in muscis, alijsq; generis eiusdem. Quoniâ autem mouere aliquid aut facere sine aliqua uirium contentione non possunt animalia: uirium autem contentione gignit spiritus retentio, ijs quidem quæ spiritum ducunt, qui extrinsecus euenit, ijs uero quæ non respirant, cognati & insiti. Itaque ea quæ pennarum adminiculo uiuntur, sonum quendam uidentur edere, cum spiritus attritu mouentur, qui in septum transuersum eorum animantium quibus penna perpetua data sunt, incurrit. Omnia autem motu cientur, tum cum sensus aliquis uel naturæ accommodatus uel alienus in prima sentiendi parte nascitur. Quod si somnus & uigilia huius sunt partis affectiones, profecto perspicuum est, quo in loco quaque in parte primum somnus ac uigilia existant. Nonnulli autem tum cum dormiunt, mouentur, faciuntq; multa, quæ uigilantes, sed tamen non sine uisione sensûque quodam. Somnium enim sensus est quodam modo, de quo postea dicendum erit. Cur autem somniorum illi homines cum expergefacti sunt, recordentur, ea uero quæ per somnum quasi uigilantes fecerunt, non recordentur, in problematicis quarendum. Nunc sequitur, ut explicemus, quibus

Cap. 3.

rebus, & unde principium uigilandi dormiendique existat. Perspicuum est quidem, necesse esse animantibus omnibus, cum sensum habent, primo cibum capere, atque augeri, cibumque extremum esse omnibus ijs quidem quæ sanguinem habent sanguinis naturâ, ijs autem quæ sanguine carent, aliquid quod illius locum teneat quadam similitudine. sanguis autem uenis continetur, quarum sit cor fons atque principium. Quod

autem dixi, perspicui licet ex anatomis. Igitur cūcibus extrinsecus in loca ad capiendum idonea intromittitur, quodam in uenas exhalatio ingeritur, ibique; mutata in sanguinem uertitur, & ad eam partem distribuitur, in qua sanguinis fontem principiumque esse diximus. De quibus eo loco ubi de alimento egimus dictum est, tamen de istis aliunde petendum principium est, ut motus initia cognita habeamus, quidque parti nunc in qua principium sensus est, accadat, ut uigilia & somnus oriatur. Neque enim somnus quauis est, iam ut dixi, imbecillitas eius partis in qua sedem sentiendi ponimus, quippe cum & amentia & infirmitas quadam, & animi defectus talem efficiat imbecillitatem. Iam uero nonnullis etiam quos animus defecerat, uisa quadam uehementia acciderunt. Atque hoc quidem nonnullam dubitationem habet. Si enim fieri potest, ut uel quem animus deficiat, dormiat, fieri etiam poterit, ut uel etiam sit somnium. Multa autem dicuntur quibus adeo imbecillitas animi defectio euenit, ut mortui esse uideretur, quibus omnibus eodem modo iudicandum est. At enim quemadmodum diximus, non est somnus in omni imbecillitate eius partis, in qua sedem sentiendi statuimus, sed in habitu eo qui ex cibo existit, hac ipsa affectio gignitur. Necesse est enim id omne quod exhalatur, aliquatenus impleri, deinde more Euripi ultro citroque commutare atque reuertii. Calor autem cuiusque animantium in sublime ferri suapte natura solet, quod posteaquam peruenerit, uniuersum atque accumulatus reuertitur ac refertur. Itaque cibi somnium gignunt maxime. Magna enim humoris relique corporis copia conferta & coacernata in superas partes feruntur.

tur, ubi cum haret premit suo pōdere, facitque ut nos somni cupiditate ducamur: cum uero deorsum propendet, relataque calorē commouet, tūc somnus nascitur, animalidque dormiunt. Idque intelligi licet ex iis quæ ad conciliandum somnum ualent. Omnia enim capitis grauedinem gi gnunt & poculenta & esculenta, ut papauer, mandragora, uinum, & lolium: atque hoc ipsum usuuenire ijs uidetur, qui toro pene corpore deorsum feruntur, quosque somni cupido capit, ita, ut nec caput erigere possint, nec palpebras attollere. Ac talis est somnus maxime, qui cibum & pastum sequitur, propterea quod in pastu magna est halituum respirationumque copia. Atque etiam ex quibusdam defatigationibus somnus oritur. Valet enim labor, & defatigatio ad colliquefaciendū. Colliquatio autem est quasi cibus crudus in stomacho, nisi sit frigida. Nonnulli etiam morbi hoc ipsum efficiunt, omnes ij qui ex humoris calorisque redundantia nascuntur, quo in genere sunt febres atque lethargi. Præterea ineunte ætate id contingit. Infantes enim ac pueri alto sopore opprimuntur, propterea quod cibus omnis sursum feratur. Quod ex eo sciri potest, quia superiora inferioribus magnitudine prima ætate præstāt. propterea quod eo incrementū corporis soleat contendere. Ob eamque causam morbi epileptici & comitiales incidunt. Est enim somnus epilepsia similis. Itaque huius morbi principium dormientibus usuuenit, dormientēque opprimuntur hoc morbo, uigilantes nō opprimuntur. Cū enim ad superiores partes multitudo halituum respirationumque fertur, nerū inferiora loca capeffens, uenas suo pondere opprimis, cōprimitque eam uiam, qua spiritus ducitur. Quocirca uini

usus pueris ac nutricibus ut noxius interdicens est. Nihil enim refert, ipsi ne bibant, an ne nutrices, nisi dilutum aqua, modoque adhibito praebeatur. Vinum enim respirationum halituumque plenum est, ac nigrum maxime. Sic uero plena sunt alimenti superiores puerorum partes, ut quinque mensibus ceruices minime inflectant. Ut enim ualde ebriis, sic pueris, magna humoris copia superas partes capeat. Estque consentaneum ab huiusmodi affectione, quietem afferri fatibus primum in utero tantam ut se non moueant. Omninoque homines in quibus uena non apparet, et pomiliones, id est quibus statura brevis est, et qui magnitudine capitis praestant, somnulosi sunt. Illorum enim uena ita angusta sunt, ut non facile humor ex superiore loco descendens disfluat: his autem qui breues sunt ut pomilionibus, et qui magno capite sunt, magna est in superioribus partibus respirationum copia. Quibus autem uena late patent, in propter disfluendi per uias et itinera facilitatem, haud fere somno indulgere solent, nisi quid forte aliud contra eueniat: nec melancholici, propterea quod refrigeratus est locus interior, ut non magna in eis halituum copia oriatur. Ob eam enim causam edaces fere sunt, cum duritiem et siccitatem quandam praeseferant. Sic enim affecta sunt eorum corpora, quasi a cibo nullam utilitatem perceperint. Nigraque bilis cum frigida sit natura sua, et eam partem in qua alendi sedes est, frigore afficit, et ceteras, ubicunque hac redundantia inesse potest. Perspicuum est igitur ex his quae dicta sunt, somnum concursum quandam esse caloris ad interiores partes et ad interiora naturae congruentem, propter eam causam quam diximus. Itaque

magn

magno in motu cum opprimi somno incipiunt, uersantur. Cum autem deficit ac refrigeratur calor, tum propter frigus palpebra demittuntur, partesque superiores atque externa, frigida sunt, intima autem & inferiores calidae, ut ea quae pedibus uicina sunt, & intima. Atqui dubitatio quadam hoc loco existere potest, propterea quod pastu alii somni sequuntur, ualentque uinum ad somnum conciliandum, & alia quae calores eiusdem generis habet, hoc uero uidetur absurdum, atque alienum somnum esse refrigerationem, eiusque causas calidas. Vtrum ergo hoc ita euenit, quia ut stomachus cum est inanis, calidus est: cum plenus, ipse cibus eum propter motum refrigerat, sic itinera & loca quae in capite insunt, cum eò halitus feruntur, refrigerantur: an uero quemadmodum ijs qui aliquo humore calido perfunduntur, repente horror quidam oboritur, ita illic ascendente calore frigus coactum refrigerat, innatumque calorem omni ui priuat, atque abire cogit. Praeterea cum multum tibi adhibetur, quem calor sursum ferat, simile est, ut cum ignis lignis adhibitis refrigeratur, quoad in ea ignis uim suam immiserit. Euenit enim somnus tum denique, quemadmodum dixi, cum calor ui sua ad caput per uenas aliquid corporeum perducit. Cum uero iam non potest, sed id quod in sublime latum est, copia superat, tum repellitur, atque ad inferas partes refluit. Itaque cadunt homines calore eo qui in sublime ferebat, dissipato. homo enim solus ex animantibus erectus est, & cum decidit calor, mentis officium aufert primum, deinde etiam uisionem suggerit. An uero ea explicationes quas commemorauimus eam uim habent, ut doceant refrigerationem oriri? sed ta-

men proprie locus est quidam, quo cerebrum continetur, qui quemadmodum alio loco dictum est, huius rei principatum obtinet. Is omnium est eorum quae sunt in corpore frigidissimus, & in ijs animalibus quae cerebro carent, liquidum est quod eius locum obtinet. Ut igitur uapor is solis calore exhalatur, cum ad superiorem locum peruenit, propter frigus quod in eo est maximum, refrigeratur, & actusque deorsum fertur suo pondere, posteaquam rursum in naturam aquae uersus est, sic in elatione caloris ad cerebrum, respiratio quidem redundans in pituitam uertitur, hinc catarrhos ex capite oriri constat, ea autem quae salutaris ad alendumque ualet, & quae morbos non gignit, & aceruata & conferta deorsum fertur, caloremque refrigerat. Facit autem tenuitas, & angustia earum uenarum quae cerebrum continent, ut refrigeretur, nec facile halitus recipiat. Ac refrigerationis quidem haec causa est, etiam si in halitu summus quidem calor insit. Experiri fiunt autem tum animalia, cum coctus est cibus, & actus in angustum calor circumfuso frigore, amplificatus uicit, sanguinemque crassum à puro secreuit. Est autem tenuissimus sanguis & purissimus is qui in capite inest, & purissimus uero & impurissimus inferioribus partibus est. Omnis autem sanguinis fons ac principium est in corde, ut & hoc loco, & alijs libris dictum est. Vtriusque autem extremarum cellularum cordis media communis illarum uero utraque sanguinem ex utraq; uena excipit, & ex ea quae magna, & ex ea quae aptè uocatur. In media sanguinis fit distributio. Sed de his differere, non est huius loci. Quoniam autem sanguis maxime à cibo

purior gignitur, somnus manet, quoad sanguis tributus sit, is quidem qui purus est ad superas partes, ad inferiores autem crassior: quod cum factum est, tum denique animantia à pondere quod cibi afferebant, libera à somno excitantur. Ac dormire quidem quid sit dictum est, ~~et~~ ^{est} ~~est~~ ^{est} quandam quam conferim in ea parte in qua est sentiendi sedes efficiat, halitus quidam crassus ad superiores partes caloris innati vi impulsuque sublatus. Dictum etiam est, quid somnus sit, id est eius partis in qua fons est sensuum, uinculum quoddam ~~et~~ ^{est} impedimētum, quo minus munere suo fungi possit. Atque ille quidem necessario fit (neque enim animal esse ullo modo potest, quin ea quæ illud omnibus suis partibus perficiunt ~~et~~ ^{est} absoluit, ei usue niāt) sed salutis causa. Conseruat enim requies animātia.

A R I S T O T E L I S

DE SOMNIIS LIBER.

DEinceps de somnijs querendum est, Cap. I.
ac primum, qua animi parte uideatur, ~~et~~ ^{est} utrū hic motus eius sit partis animi qua intelligamus, an eius qua sentiamus. His enim duabus solis earum quæ in nobis sunt, rerum notitias percipimus. Quòd si oculorum munus ac officium est aspectus, ~~et~~ ^{est} auditus, auditio, ~~et~~ ^{est} uno nomine sensus, officium sentire est, hæc autem cōmunia sunt sensuum, ut figura ~~et~~ ^{est} magnitudo, ceteraque eiusdem generis, propria

uero, ut color, sonus, sapor: fierique non potest, ut omnia
 qua oculos claudunt ac dormiunt, cernant, itemque in
 teris: profecto ne in somno quidem sensu aliquid percipi-
 mus. Ex quo efficitur, somnia non uideri sensibus. Nec
 uero opinionis sunt. Neque enim aliquid quod accedit ho-
 minem tantum, aut equum esse dicimus, sed album etia
 atque pulchrum, de quibus opinio sine sensu nihil uere fi-
 so ue confirmauerit. Atqui hoc in somnis interdum ac-
 mus facit. Peraque enim eum qui accedat, hominem, et
 album uidemur uidere. Præterea præter somnia aliquando
 mente agitare solemus, quemadmodum uigilantes aliquando
 sensu percipimus, (cuius enim sensum habemus, de eo etiam
 aliquid plerumque cogitamus) sic in somno præter uisa
 interdum alia animo cognoscimus. Quod facile apparebit
 si quis animaduertat, coneturque recordari cum surrex-
 rit, et experges factus fuerit. Quinetiam nonnulli iam
 lia somnia uiderunt, qualia ij qui sibi uidentur ex men-
 tia præscriptione notas quæ sibi in tempore obijciuntur
 nere. Cōtingit enim eis sæpenumero, aliquā aliam uisionem
 præter somniū in comparato dispositoque loco quasi o-
 lis subijci. Ex quo perspicuū est, nec somnia omnia esse
 quæ in somno uideantur, et quod animo ac mente per-
 cipimus, id nos opinione iudicare. Hoc autē de his omni-
 tantū perspici licet, hanc affectionē eo ipso in somnis gigni
 quo nos etiā uigilantes in morbis erramus, atque captamur.
 Quinetiā ualētibus et sciētibus, tamē sol pedalis uidetur.
 Sed tamē siue eadem, siue alia sit pars animi quæ uisa,
 quæ sensa percipiat, nō sine rei alicuius aspectu, aut se-
 illud fit. Falso enim cernere, et audire, cernentis uere

quid, & audiētis est, quanquā nō illud ipsum quod putarat. In somno autē positū est, nihil cernere, nec audire, nec plane ullius sensus officio munerēq; fungi: An igitur nihil in somno uideri & cerni uerū est, nihil uero sensum pati, id nō uerū? Fieri q; potest, ut & aspectus aliquid accipiat, ac quasi patiat, & ceteri sensus? Quorū quodq; in sensum quidē quasi in uigilia quodammodo incurrit, non ita tamen ut in uigilia interdūque assensus id quod uidetur, falsum esse dicit, interdum suslinetur, uisionēque ap probat. Atque illud quidem perspicuum est, non esse opinantis nec ratione utentis eam animi affectionem, quam somnium uocemus, nec uero plane sensu utentis est. Cerneremus enim plane & audiremus somniantes. sed quatenus, quōque id modo liceat, uidendum est. Positum igitur sit id quod etiam perspicuum est, eius quod sensus sit particeps, somnium affectionem esse quandam, siquidem etiam somnus est: praesertim cum non alicui alij animalis partii somnus, alij somnium, sed eidem conueniat. Quoniā autem de uisione in libris de animo dictum est, idēq; est ea pars animi cui uisa obiciuntur, quod ea quae sensum habet, etsi alia est utriusq; ratio ac definitio, & uisio motus est quidam à sensus usu & functione ortus, somniumque uisionem quandam esse apparet: uisum enim se in somnis offerens id est, quod somnium appellare solemus siue id omnino ac simpliciter, siue ad aliquem usque modum accidat: profecto eius partis animi quae sensus est particeps, atque id quatenus uisorum receptaculum est, proprium est somniare. Quid uero somnium sit quōque modo eue-
Cap. 2.
niat, facillime ex iis quae in somno accidunt, intelligemus.

Ea enim quæ sensus mouētia sunt, nos in quaque sensuum sede sensu afficiunt, eaque animi affectio quam gignunt non solum in sensuum sedibus tum cum sensus munere funguntur, inest, sed etiam cum non funguntur. Idem enim & in his uidetur contingere, & in iis quæ pulsu agitantur. In iis enim quæ mouentur, cum id quod pulsu agitantur, non iam contingit, id quod pulsus est, mouetur, propterea quod id quod pulsauit forte fortuna alium quem mouit, atque is rursus commotus, alium, eodemque modo ad eum finem dum nanciscatur aliquid in quo consistat, in aere & aqua pulsu agitatur. Quod etiam fit commutatione. Id enim quod calefactum est, proxima quaque rem calore afficit, & ad principium usque illud ipsum persequitur. Itaque in sentiendo etiam quoniam mutatio quadam, sensus functio est, id fieri necesse est. Quæ circa adest affectio quadam non solum tum cum sensuum sedes sensu afficiuntur, uerum etiam cum nihil agunt, in intimis & extremis partibus. Quod tum facile perspicitur, licet, cum sensum alicuius rei continuamus. Tum enim uerso sensu, affectio sequitur, ut si aspectum à sole ad tenebras conuertamus, nihil cernimus propter motum qui tunc etiam à lumine ortus in oculis subest. Ac si diu colore uel album uel uiridem contueamur, talis quadam affectio incidit, quocunque aspectum conuertamus. Sole quæ postquam spectauimus aut aliquid aliud splendidum si conuiueamus, uidemur uidere si obseruare uelimus eadem uia qua aspectum dirigimus, primum illud ipsum eodem colore, deinde in phæniceum mutatur, tum in purpureum usque eo dum in nigrum se uertat & euanescat. Quæ

etiam cum ab iis quæ motu feruntur, ut à fluminibus, tum uel maxime ab iis quæ maximo impetu feruntur, si oculos auertamus, ea quæ stant, moueri uidentur. Atque etiam uehementes sonorum appulsus homines surdaestros efficiunt, & acres odores difficultatem olfaciendi nobis pariunt. Atque in aliis eiusdem generis eadem est ratio. Hac uero aperte indicant eo quo dixi modo sensus affici. Sensus autem cito paruas etiam dissimilitudines percipere, id quod in speculis usuuenit, declarat: de quo si quis diligenter uiderit etiam dubitabit, & plura quæret. Simul autem ex eodem illud perspici licet, aspectum, ut pars & accipere, sic etiam aliquid efficere. In speculis enim ualde nitidis & splendidis si mulieres cum menstruas fluxiones patiuntur speculum intueantur, in summo speculo quasi nebula quadam cruorem imitans, nascitur, quod si nouum sit speculum, non facile ea macula derergitur. Sin uetus, facilis. Idque fit, propterea quod aspectus, ut dixi, non solum ab aere afficitur, sed etiam aliquid facit & mouet, quemadmodum res illustres & magno splendore nitentes. siquidem pupilla in iis rebus est, quæ micant, coloréque infecta sunt. Ac oculi quidem ita afficiuntur, ut etiam alia quæuis pars corporis, natura enim uenis quibusdam constant. Itaque in morbis qui menstrui dicuntur, propter motum inflammationemque sanguinem imitantem in oculis distinctio & nota minus illa quidem apparet, sed inest tamen. (Eadem est enim seminis muliebriumque natura) quæ eadem cum aera inficiunt, eumque aera qui speculis adhærescit afficiunt, talémque reddunt, qualis iam ipse est, tum denique aer speculi extremas par-

res inficit, non secus ac uestes, quarum ut quaque munda
 & nitida est maxime, ita facillime ac celerrime sordibus
 inquinatur. Quicquid enim purum est, nitoreque præsta-
 id facile quicquid capit, declarat, & maxime minimam
 quaque mutationem. Aes autem quoniam laue est, que
 uis tactum & appulsum sentit declaratque maxime. In
 quo acris tactum & impulsione quasi deterfione quan-
 dam & ablutionem intelligere debemus, qua propter ni-
 torem speculi facile apparet, quanuis parua sit. Nitore autem
 & lauitas causa est cur ex nouis speculis macula non fa-
 cile elui possit. Diffunditur enim in talibus & per profun-
 dum & in omnes partes: propter nitorem quidem, per pro-
 fundum, propter lauitatem, undique. In ueteribus uero non
 permanet, propterea quod macula non aequè imbibitur, &
 infunditur, sed magis in somnis eminentibusque partibus.
 Ex quibus perspicuum est, & motum à paruis etiam diffe-
 rentiis atque eum cito asferri, & sensum fieri, cernendique sen-
 sum non solum affici, uerum etiam contra afficere. Hoc declarat
 & ea quæ in uinis atque in unguentis contingunt, & oleum
 factitium & uinum, quæ non solum eorum quæ infunduntur,
 aut admiscuntur, uerum etiam eorum quæ prope uasa locan-
 tur aut ipsis adhærescunt, odores facile recipiunt. Sed ut ad
 primum propositum reuertamur, positum sit unum, quod
 ex iis quæ dicta sunt intelligitur, sensum eorum quæ sen-
 sus mouentia sunt, iis etiam absentibus, quæ extrinsecus
 sensui obiciuntur, remanere. illud etiam, nos facile decipi
 solere iudicio sensus, tum cum perturbationibus alijs alijs
 impellimur. Veluti timidus, & ignauus, metu, & insano
 amore affectus, amore, ita ut parua specie ac similitudine
 ductus,

ductus, ille hostes, hic cum quæ amat, uidere uideatur, atque id quo maiore perturbatione incitatus sit, eo minore rei similitudine obiecta fallitur. Eodémque modo & iracundia incitati homines, & omnibus cupiditatibus inflammati, facile omnes decipi & captari solent. eoque magis quo maiore perturbationum impetu incitantur. Itaque ii qui febre iactantur, interdum in parietibus bestiolas parua lineamentorum quæ inducæ sunt similitudine ducti, inesse existimant: atque hac opinio ita eis cum ipsis perturbationibus crescit, ut si non grauiter afflicti sunt, id falsum esse non ignorent: sin maior sit & grauior morbus, ad eas etiam bestiolas inuolent totòque impetu ferantur. Idque fit propterea, quòd non eadem animi ui iudicent ea pars quæ dominatur, & ea in qua uisiones imprimuntur. Quod hinc sciri potest, quia cum sol pedalis uideatur, sepe uisioni aliquid aliud repugnat: & quadam digitorum perplexorum in mouendo & tangendo uicissitudine unum duo uidentur, sed tamen non duo esse concedimus. Verius enim aspectus quàm tactus iudicium est. Quòd si solus nobis tactus datus esset, unum duo esse iudicaretur. fallimur autem ac mentimur his in rebus, propterea quòd non solum cum res quæ sensum mouet, pulsus agitur, apparent nobis qualescunque res, sed etiam cum ipse sensus mouetur, præsertim si eodém modo, quo à re quæ sensui obiicitur, moueatur, ueluti terra nauigantibus moueri uidetur, quòd ab alio aspectus mouetur. Ex qui- Cap. 3. A
bus illud perspicui licet, non solum uigilantibus motus eos qui ab iis sensibus qui extrinsecus obiecta sentiunt, quique in externis corporis partibus insunt, gignantur, incidere,

sed etiam tum cum affectio illa quam somnum uocamus existit: imo uero tum maxime se offerre. Interdum enim sensus intenti sunt & occupati unà cum mente expelluntur, obruunturque ut paruus ignis à magno, & à maiori parui dolores ac uoluptates. Cum autem nihil agunt quiescunt, etiam exigua uidentur. Noctu uero quia omnes sunt illi sensus qui per singulas corporis partes sunt diffusi, nec ipsi quicquam agere possunt, quod calor ex summo membris in intimas partes se regerit, ad sensus somni & principium delabuntur, tumque euidentiores sunt omni perturbatione sedata. sic autem quemque motum animo gigni cōtinenter existimare debemus, ut uertigines illae quae per summa aquarum decurrere solent, quae sapientiae similes permanent interdum ab aqua alium cursum accipiente in alias formas mutantur. Itaque post cibum, & modum pueris, ut infantibus, somnia non incidunt multa sit tum agitatio uehemensque motus propter calorem, quem cibus gignit. Quocirca quemadmodum quam aut alium humorem si quis uehementer bacillo moueat, interdum nullum simulacrum uidetur, interdum uidetur quidē, sed omnino inflexum ac deforme, ut alium quod est uideatur, sedata autē & tranquilla aqua, purius illustre uidetur: sic in somno uisa & motuum reliquia à sensibus eueniunt, nonnunquam à maiore quodam motu dicitur, omnino obruuntur, interdum uero turbulenta quod uisa, & prodigiosa, & ingrata omnino somnia uidentur ut furentibus, febre laborantibus, & ebriis. Hae enim perturbationes cum spiritus plene sint, magnū & motum & tumultum afferunt. Cum uero tranquillus est &

tus sanguis in iis animatibus qua sanguinem habent, motiones sensorum qua integra seruata sunt à quoq; sensu quieti & sedata somnia ita efficiunt, ut aliquid nobis appareat, uideamurq; ab iis quidē qua ab aspectu delabuntur, uidere, ex iis autē qua ab auditu, audire. quod fit etiā in ceteris sensibus eodem modo. Quoniam enim illinc ad principium, motus peruenit, etiam uigilante uidere, audire, ac sensu percipere uidetur. quoddamque aspectus interdū moueri uidetur, cum ut diximus, nō moueatur, & tactus duos motus nunciat, unū duo uidetur. Principium enim, quod à singulis sensibus fuerit oblatū, id omnino ac semper affirmat, nisi aliud quod plus possit, cōtradicat. Species igitur offertur omnino, sed non omnino ac plāne assensu id quod uidetur approbatur, sed ita deniq; si eius partis que iudicādo ualet, actio cohibetur, uel proprio sibi motu minime agitur. Vt autē diximus, alios alia animi perturbatione facile decipi captariq; solere, sic dormiētes, somno & sensuum pulsu & agitatione, & aliis que per sensum accidunt: ita ut quod parua similitudine ad aliud accedit, illud esse uideatur. Cū enim dormimus, defluente in principium maxima sanguinis copia, motus qui insunt alijs uel facultate, alijs reipsa, una delabuntur. id quod ita fit ut in huiusmodi motu, ex illis motionibus una quādā se exerat atque offerat, que postquam euauit alia ei succedit: eodemque modo inter se afficiuntur, ut ranæ quæ ex subere formatae aut alia materia, in aqua liquefacto sale extant. Hoc sane modo ille motiones cum non sint, posse esse dicuntur: reiecto autem eo quo ne extarent impediēbatur reipsa sunt, tumq; ipse libera ac soluta in parua san-

guinis copia, qui in sensuum sedibus inest, similitudine eorū à quibus motio profecta est ostendūt, nō secus, quā ea qua in nubibus apparent, qua ad hominis & centariorum figuram similitudine accedentia, cito euanescentur quorum quicque est ut dixi, quasi reliquia eorū de quibus uigilantes cogitauimus aut egimus. ac cum id quod reuera sensum mouet abscessit, uere etiam dici potest, hoc talē esse qualis sit Coriscus. Cum autem sensus erat ea pars cuius est proprium iudicium, Coriscum esse non assentitur, neque praescribit, sed ex eo ad ueram illius Corisci notionē peruenit. Quae igitur uis etiam sentiendo, hoc ipsum dicit: nisi à sanguine omnino eius assensus cohibeatur, ut iam quasi omni sensu careat, ea à motibus iis qui in sensuum sedibus inhaerēt, agitur, tūque ipsa similitudo id quod uerum est, uidetur. Tantāque somni uis est, ut possit efficere quo id nos lateat. Ut igitur si quis oculo digitum subiectum esse ignoret, nō solum apparet, sed unum duo esse assentitur: si non ignoret, uidetur illi quidem, non tamen assentitur: sic in somno, si se dormire sentiat, sensumque habeat eius affectionis, qua eius partis propria est, qua sensum habeat, species quidē occurrat, sed tamen animi quadam pars speciem Corisci uersari in animo assentietur, Coriscum autem non esse id quod occurrat, confitebitur. Plerumque autem fit, ut dormiēte aliquo quadam animi eius pars id quod occurrat, somnium esse approbet. Quod si se dormire ignoret, nihil uisioni resistit. Nos autem uerum dicere, motusque uisorum esse quosdam in sensuum sedibus, ita denique perspicui poterit, si quis eo animum intendat, ut conetur recordari, qua nobis usuueniunt, & cum somno

primum grauari incipimus, & cum à somno excitati sumus. Fit enim interdum, ut quæ simulacra in somno cuiuspiam offerebântur, ea expergefactus, motus esse animi, qui in sensu sedibus relictis essent cõperiat, præsertim cū nonnullis pueris, etiam cū apertis oculis plane uigilât, in tenebris spectra permulta moueri uideântur, ut plerunque præ metu se occulât & abdant. Ex quibus omnibus colligendū est, somnium esse uisionem quandā, atque eam quæ in somno existat. Quæ enim spectra modo commemorauimus, non sunt somnia, nec si quid aliud liberatis solutisque somno sensibus occurrat: neq; uero quicquid secūdam quietem uidetur, id continuo somnium est. Primum enim ita accidit, ut nonnulli quadam ex parte sensum & sonorum, & luminis, & saporum, & tactus, etsi leuiter & quasi eminus habeant. Tam enim quidam qui dormientes leuiter aspiciebant, cum lucernæ lumen se uidisse leuiter per somnium existimarent, experrecti statim id lumen lucernæ quod re uera obiectum esset, agnouerunt: & cum gallo-
rum canūque uocem leuiter audirent, excitati somno, plane intellexerūt. Deinde uero nonnulli etiam rogati respondent. fieri enim potest, ut tum cum plane, uel uigilamus, uel dormimus, si alterum in nobis inest, alterum etiam nobis quodammodo cõueniat, quorum neutrum somnium esse concedendum est. Neque uero somnia sunt, si quæ uera cogitationes in somno nobis præter uisa incidūt. Sed uisio ea quæ ex sensu pulsu, & agitatione nobis dormientibus quæ ex parte dormimus, occurrit, id demum somnium est. Sunt autem quidam quibus in uita somnium nullum uidere contigit. Rarum quidem hoc ipsum est, sed.

ramen accidit. Ac nonnullis quidem ita per totam uitam
usuuenit, alij autem progrediētibz corroboratisque iam
etatibus, cum antea somnium nullum uidissent. Causa au-
tem cur non incidant, eadem est qua efficit cur pueri non
somniaent, & cur minus somnia occurrant post cibum. qui
enim ita à natura instituti sunt, ut magna in eis exhalati-
onum copia ad superiorem locum & cerebrum feratur,
aut rursus deorsum missa magnis motibus omnia impleat,
in eis consentaneum est nullam animo uisionem obijci.
Corroborata autem etate non est alienum, si somnia ui-
deant, praesertim cum mutatione aliqua, aut etatis, aut
affectionis, necesse sit hanc ipsam repugnantiam cōsequi.

ARISTOTELIS DE DIVINATIONE QVAE IN SOMNO EXISTIT, LIBER.

Cap. I.



E diuinatione autem qua in somnis
oriatur, euenirēque à somnijs dicitur,
hoc uere dici potest, nec eam contē-
nere facile esse, nec ei fidem habere.
Nam & omnes uel plerosque assen-
tiri somnia aliquam notam habere,
fidem facit, autoritatēque habet, quasi id ita esse, expe-
riētia compertū sit. & de quibusdam ex somnijs diuina-
tionē esse, non est incredibile. Quadam enim ratione niti-
tur. Itaq; de alijs somniorū generibus existimare licet eo-
dem modo. At uero nullā causam consentaneam cernere,
qua

qua eueniat, id denique facit, ut eius nulla sit authoritas. Nam Deum esse qui somnia mittat, præter alia quæ à ratione aliena sunt, etiam illud alienū est, & Dei maiestate indignū, cum illa non optimis uiris nec prudentissimis, sed quibusuis mittere. Sublata autem causa quæ à Deo ducitur, alia consentanea nulla uidebitur. Causam enim reperire, cur aliqui futura de ijs præsentiant, quæ in columnis Herculis aut in Borysthene sint, maius est, quàm quò nostra sapiētia peruenire possit. Igitur somnia uel causæ sint necesse est, uel notæ rerum futurarum, uel euentus, idque aut omnia, aut quædam eorum, aut unum tantum modo. Causam autem appello, ueluti luna causa est cur sol deficiat, & labor febris causa est. Nota autem & signum defectionis est, cum astrum subire incipit, lingua uero asperitas febris: casus autem cum aliquis ambulat, solis defectio. Neque enim nota est hæc defectionis, neque causa: nec ambulationis, aut iitineris defectio. Itaque nihil eorum quæ casu forte, temere eueniunt, semper aut plerunque accidit. An somniorum partim causæ sunt, partim notæ, ut eorum quæ corporibus eueniunt. Dicunt enim clarissimi etiam medici, obseruanda esse somnia diligenter. Quod cum omnes qui arte quauis præditi sunt existimare debēt, tum uel maxime ij quibus aliquid propositum est ad considerandum, quique philosophantur. Motus enim qui interdum existunt, nisi permagni sint & uehementes, à maioribus qui uigilantibus incidunt, obscurantur. Quod contra fit in somno, in quo perexigui magni uidentur esse. Idque sæpenumero in ijs quæ dormientibus usuue niunt, animaduerti licet. si enim & fulminasse, conuulsæq;

putant, cum soni exigui aures eorū pulsant ac feriunt, & mellis aliarumque rerum dulcium se succū percipere, cum leniter pituita diffluit: & per ignem ambulare, magnōq; calore affici, cum calor exiguus aliquam eorum partē occupat. Quæ quidem omnia cum excitati sunt, ita se habere intelligunt. Ita fit, ut quoniam omnium rerum parua sunt initia, perspicuum sit morborum etiam esse, aliarumque affectionum, quæ in corporibus posteris temporibus existūt. Ex quo illud etiam perspicuum est, necesse esse hæc ipsa à dormientibus magis animaduerti ac notari, quàm à uigilantibus. Quinetiā non est absurdum, nonnulla eorum quæ secundum quietem uidētur, causam esse suarum cuique actionum. Vt enim cum aliquid acturi sumus, aut in opere occupati, aut etiam egimus quid, plerūque in somnijs in eis rebus esse, & aliquid tale moliri uidemur, idque fit propterea quòd uia quedam ab ijs initijs & causis quæ interdū incidūt, præparatur: sic rursus necesse est eos etiam motus qui secundum quietem eueniunt, sæpe initium causamque dare ijs quæ interdū gerūtur, propterea quòd eorum etiam ratio, & notitia nocturnis uisis præmunia-tur. Atque hoc quidem modo quedam somnia, & significationes, & causæ esse possunt. Alia autem casu forte, temere eueniunt: eaque maxime quæ longa serie aliusq; repetuntur, & quorū in nobis causā non est, sed de bello naturali, iisque omnibus quæ magnis à nobis interuallis disiuncta fiunt. Verisimile est enim in his rebus eodem modo rem se habere, quo cum alicuius rei mentionem facit quispiam. & id ita casu euenit. Quid enim hoc etiam secundū quietem prohibeat? Imo hoc modo uerisimile potius est multa eiusmodi

eiusmodi euenire. Vt igitur illic mentio huius rei nec causa est, nec significatio euentus illius, sic neque somnium cur euenierit ei qui uiderit, nec causa est, nec significatio, sed casus. Itaque pleraque somnia non eueniunt. Quae enim casu eueniunt, ea nec semper nec plerumque fiunt. Omninoque somnia quoniam alijs etiam quibusdam animantibus uidentur, à Deo non mittuntur, nec ad eum finem nobis mittuntur. Sunt tamen *δαιμόνια*. Siquidem natura *δαιμόνια*, non diuina est. Id quod hinc sciri potest, quod ualde obscuro loco nati homines futura longe ante prospiciunt, & somniant, quasi non à Deo somnia mittantur, sed omnibus quibus data est, ueluti loquax natura, & atra bile abundans, uaria uisa offeruntur. Quoniam autem multis uarijsque motibus agitantur, rerum futurarum euenta coniiciunt & assequuntur, ut nonnulli unà certantes aliquando praeuium auferunt. Vt enim dici solet, Si saepe iacias, aliud aliàs ieceris. Quod etiam fit in somnijs. Nec uero mirum uideri debet, si pleraque somnia non eueniant, cum pleraque etiam earum significationum quae ad corpus nostrum pertinent, & quae à naturis caelestibus portenduntur, ad exitus non perducantur: quo in genere sunt ea quae aquam uentosque portendunt. Si qua enim uis alia maior oriatur, quam à qua originem erat res habitura, non sequitur id cuius erat significatio. & pleraque eorum quae recte agenda censuimus, à ualentioribus causis dirēpta sunt. Omnino enim nō omne quod futurum fuit, euenit, neque idem est τὸ μέλλον, καὶ τὸ ἐκτελέσθαι, id est, quod erit & futurum est, sed tamen fatendum est & causas esse, quae impedimento fuerint, quo minus absoluta sint, & haec ipse

significationes facta sint aliquarum rerum quae non euenierint. De ijs autē somniis quorum non sunt eiusmodi causa, quas diximus, sed disiuncta sunt, uel temporibus, uel locis, uel magnitudine, aut quae nihil horum habent, sed tamen causas in se ijs quibus uisa sunt somnia, non continent, in ijs certe, nisi casus & fortuna dominantur, hac potius ratio quae sequitur, afferenda est, quàm id quod uult Democritus, qui eorū causas facit imagines & fluxiones. Ut enim cum aliquis aquam, aut aera pellit, id etiā aliud pellit, illoque quiescente, interdum ad quoddam rēpus motus ille durat, eo qui mouerat, absente: sic nihil prohibet motus aliquos, & sensus in animos somniantium obrepere ab ijs rebus, à quibus ille imagines & fluxiones efficit, & cum influūt, magis sensu percipi noctu: quòd cum interdiu huc atq; illuc impelluntur, dissipentur. Magis enim uacuum est, ac liberum calū ab omni motu & perturbatione noctu, propterea quòd tranquilliores noctes sunt. & motus quidem ipsi corpus sensu afficiunt magis secundū quietē, quia dormiētes paruos etiā motus & agitationes interiores facilius percipiant, q̄ uigilātes. Hi autē motus uisa obijciūt, ex quibus futura de rebus eius generis praesentiunt. Ob eāmq; causam hi motus animi de fece uulgi hominibus, nō sapientissimo cuique incidunt (Interdiu enim sapientibus etiam occurrerent, si uisa Deus hominibus daret) sed illud modo uerisimile est uulgus futura praeoscere: quia scilicet eorū mens minus referta curis, & ueluti deserta omnibus cogitationibus uacua facilius commouetur, & impellētis ratione agitur. Quòd si qui furētes futura praesentiunt, motus ad naturam accommodati in causa sunt, qui eos non offendunt,

offendunt, sed ab eis summouentur. Itaque externorū sensu afficiuntur maxime. Nonnulli autem sunt qui somnia certiora habent, notiq; de notis & amicis aliqua præsensire solent, propterea q̄ notī & amici aliī alijs cura sunt. Ut enim se procul magis agnoscunt, & præsentiunt, sic eorum qui notī sunt, motiones notiores. Melancholici uero propter animi impetum uehementiorē, ut eminus iaculantes collimant, & q̄ facile ac cito animū mutant, id quod consequens est, cernunt. Quasi enim Philagida poemata, furentes ea quæ simili serie ordinēq; cōtinuātur, & dicūt, & sentiūt: uerbi gratia, poema quod Venerē appellauit, & ita cum principio reliqua cōiungunt. Et præterea propter animi impetū quo feruntur, motus eorū ab alio non excutiantur. Is autem demū optimus somniorū coniectōr est, qui similitudines rerum potest cognoscere (Est enim cuiusuis recta clarāq; somnia internoscere) similitudines autem dico propterea q̄ uisa, quemadmodū iam dixi, similia fere sunt iis imaginibus quæ in aqua cernūtur. Illic autem si quædam sit paulo maior perturbatio & impulsio, nullo modo species & imagines ad uerarū rerum similitudinē accedunt. Accurate uero species rerū is demū internoscere potest, qui celeritate quadam motūque ingenij sensu deprehendere, atque perspicere potest dissimiles, atque distortas imagines, sint ne hominis, an equi, an quarūlibet aliarum rerum. Atque idem quodammodo de somniis iudicādum, quandoquidē perturbationes recta, & clara somnia excludūt. Ac quid somnus sit, quid somnium, & quāobrem utrunq; eueniat, & præterea de diuinatione per somniū, diximus. Nūc de cōmuni motu animantium dicēdum est.



Cap. I.



E motu animalium quicquid in quoque genere eorum cernatur, quæ illius differentia, quæque causæ sint eorum quæ sigillatim eis conveniunt: alijs libris dicendum est. Nunc autem quæ causa sit communis, cur animalia quovis motu ciantur (alia enim animalia volant, alia nant, quedam ingrediuntur, nonnulla moventur alijs modis eiusdem generis) videndum est. Ac illud quidem principium esse aliorum motuum id quod se ipsum moueat, idque ab omni motu esse liberum, & quod prius motum afferat, id non moveri aliunde oportere, ante expositum est, cum motus sempiternus an esset, & si esset quidnam esset, explicaremus. Hoc autem non solum ex oratione generali intelligendum est, verum etiam ex singulis rebus, & ijs quæ sub sensum cadunt, quorum sane gratia ea quæ de uniuerso genere sunt exquirimus, & ad quæ sermones generales accommodari censemus oportere. In his enim animaduerti licet, fieri non posse, ut re nulla quiescente, & stante motus consequatur, ac primum in ipsis animantibus. Si quæ enim pars mouetur, aliquam quiescere oportet: ob eamque causam flexus animalibus dati sunt. Quasi enim centro inflexionibus utitur, efficiturque totum membrum, in quo est inflexio, & unum & duo, & rectum, & inflexum, facitque flexus, ut uim

se mouendi habeat, atque reipsa moueatur. Cum autem inflectitur ac mouetur, unum quidem punctum ex iis quæ sunt in flexu mouetur, aliud uero quiescit, non secus ac si diametri partes A & D quiescant, B uero moueatur, & A C, fiat. Sed hic centrum omnino indiuiduum uidetur, motum enim, ut aiunt, in his ipsis fingunt, cum nihil eorum quæ mathematici tractant, moueatur. Quæ autem in flexibus commissurisque reperiuntur, interdum unum, interdum duo & possunt esse, & reuera fiunt. Sed tamen principium motus quæ ex parte principium est, quiescit, cum pars inferior mouetur, ut cum mouetur brachium, quiescit pars illa quam græci ἀλόξετον uocant, cum autem totum membrum, humerus: & cum tibia, genu, cum uero totum crus, id quod ἰχνη uocatur. Illud igitur perspicuum est, unāquamque rem in se habere oportere aliquid, quod quiescat, unde principium motus proficiscatur, & in quo affirmata, & tota simul & per partes mouebitur, quæ tamen quies per se irrita sit futura, nisi sit extra quippiam, quod plane quiescat, ab omni que motu sit liberum. Sed operæ precium est diligentius de eo quod dictum, disputare. Habet enim disputationem quæ non solum ad animalia, uerum etiam ad huius uniuersitatis motū conuersionemque pertinet. Vt enim in ea necesse est esse aliquid, quod aliunde non moueatur, si modo moueatur, sic ac multo etiam magis in animantibus aliquid sit extra oportet, quod nullo modo moueri possit, & in quo fixo & firmo moueatur id quod mouetur. Si enim cedat semper ut muribus qui sub terra sunt, uel iis qui in arena iter faciunt, non progrediuntur, nec ingressus futurus est, nisi si-

xa terra flet, nec uolatus, nec pisciū progressus, nisi aer &
 mare contra fixa nitantur. Hoc autem diuersum sit ab eo
 quod mouetur, necesse est, totūque à toto, idque quod in
 immobile sit, nullam partem esse oportet eius quod pul-
 agitur. Aliter enim nō mouebitur. Idque intelligi potest
 ex eo quod queritur, quamobrē nauis extrinsecus, si quis
 conto malum pellat aut aliquā aliam partem, facile mo-
 ueat, sin in ipsa nauī quispiam hoc conetur facere, nunquā
 mouere possit, ne si Tityus quidē flet, aut aquilo in interio-
 ribus nauis partibus, si modo quisquā est qui flet eo modo
 quem pictores faciūt. Eum enim ex se uentū emittere de-
 pingunt. Siue enim leniter uentū emittat, siue ita uehemen-
 ter, ut uentū maximum faciat, siue aliquid aliud sit quod
 proiciatur aut pellatur, necesse est hoc primum, ut in ali-
 qua eius parte quā quiescat, fixus & hērēs incitet, deinde
 rursus hac pars aut ipsa aut ea cuius illa est pars, in ali-
 qua re extrinsecus hērēs fixa permāneat. Is autē qui na-
 uigium incitat, cū in nauigio ipse sit, & ipsi nauigio inni-
 tatur, recte nauigium non mouet nec impellit, propterea
 quod necesse sit id quo nitatur, fixū permānere. Ei autem
 accidit, ut idē sit & quod mouetur, & id quo nūitur. At
 cum extrinsecus impellit aut trahit, mouet, quod terra nul-
 la sit pars nauis. Quari autē hoc loco potest, si quid totū
 calum moueat, id ne & ab omni motu liberū esse, & nul-
 lam cali partē esse, nec in calo esse oporteat. Siue enim ali-
 quid quod ipsum mouetur, calū moueat, necesse est ipsum
 & in aliquo nixū quod sit immobile motū afferre, & nul-
 lam eius partē esse quod moueat siue statim immobile est
 id quod mouet, eodem modo necesse est non esse partē eius
 quod

quod mouetur. Itaque hoc recte asserunt, qui sentiunt, cum orbis uoluitur, nullam eius partē quiescere. Aut enim totū necesse esset manere, aut eius coherentiē naturā diuelli atque dirimi. Sed quod uertices quandā uim habere existimant cum nullius sint magnitudinis, sed sint extrema & puncta, hoc non recte sentiunt. Nam præter id quod huius generis res nulla sua essentia cōstant, id etiā fieri nō potest ut aliquid uno motu à duobus agitetur. Atqui polos duos faciunt. Atque an sit aliquid quod eam rationem ad uniuersum habeat, quam terra ad animantia, & quæ per se ipsa mouetur, his talibus rationibus ductus aliquis possit querere. Fabularum autem scriptores, qui Atlantem faciunt pedes in ierra fixos habentem, uideri possunt fabulam hanc ratione quadā ducti protulisse, quasi iste media linea instar obtineat, & calū circum uertices incitet. Idq; rationi cōsentaneū usueniat, quòd terra suis ponderibus nixa permaneat immobilis. Sed qui in ea sententia sunt, necesse est dicant, eam nullam esse partem huius uniuersitatis: ac præterea uim oportet parē faciant eius quod motum asserat, & eius quod quiescat. Est enim magna uis qua quiescit id quod manet, quemadmodū ea etiā qua mouet id quod mouetur, estq; necessario proportio quadā ut contrariorū motuum, sic & statuum, quorū omniū ū qui pares sunt, cum aliq; ab aliis nihil pariantur & accipiant, maiore quadā ui quæ excellit, facile uincuntur. Itaque siue Atlas, siue aliquid aliud est quod intus manēs, moueat, non debet connitendo plus posse, quiete, qua terra fixa permanet, aut certe de medio suōq; loco terra tollitur. Vt enim id quod motū affert, pellit, sic id cui motus affertur,

impellitur: atque adeo secundum vires eodem modo. *M*uet autem primū id quod quiescit, ita maior & amplius est aut similis & par, quietis. Eodēque modo vis eius quod mouetur, nec mouet. Tantam igitur vim esse ter oportebit in quiescendo, quantam totum calum, atque id quod ipsum motu agitat, obtinet. Quod si fieri non potest, illud etiam fieri non potest, ut calum moueatur ab aliquo re earum quæ in eo inclusa sint. Existit autem quedam de motibus cali partium quæstio quam ut superioribus finitimam quissiam tractandam considerandamque suscipiat. Si quis enim vi mouendi, terræ quietem statūque suspiceret, nō est id quidem dubium, quin eam suo loco ac medio sit moturus. Atque illud etiam perspicuū est, vim eam à quo vis hæc profecta sit, non esse infinitam & interminatam, quippe cum ne terra quidem infinita sit magnitudinis. Ex quo fit ut ne eius quidem grauitas. Quoniam autem quod fieri non potest, multis modis dicitur, (neque enim eodem modo & uocem, & eos qui supra lunā sunt, cerni non posse dicimus, nam illa necessario nō uidebitur, hi uero cum sint in iis quæ sub aspectū cadere possint, uideri tamen illic non possunt) calum & occidere & dirimi non posse necessario quidem existimamus: sed ut non necessario id sit, ex hac ratione efficitur. Natura enim potest esse, motus maior ea vi qua terra quiescit, & qua ignis superaq; corpora cientur. Ac si motus superiores maioresque iam sunt, hæc omnia alia ab aliis uicissim dirimentur. Sin autem non sunt, sed esse possunt. (Infinitas enim non potest esse, propterea quod ne corpus quidem infinitum & immensum esse potest) certe calum dissolui ac

dirimi

dirimi poterit. Quid enim hoc evenire prohibebit, siquidē in iis non est quæ fieri non possunt: in iis autem non est quæ fieri non possunt, si necessarium non est contrarium. Sed de hac quæstione alius erit ad disputandum locus. Nunc autem quarendum est, utrum oporteat necne aliquid esse ab omni motu liberum, quod & separatū sit ab eo quod moveatur, & pars illius nulla sit; atque id an in hac univertitate ita esse sit necesse. fortassis enim alienum hoc esse videbitur, si motus principium interius esse ponatur. Itaque iis qui in ea sententia sunt, recte hoc ab Homero dictum esse videbitur,

- Sed nunquam in terras summo deducere calo
- Excelsūque Iovem vobis doctūque licebit,
- Ditque deæque omnes, labor haud vos inuenerit ullus.

Atque illud quidem quod omnino est immobile, à re nulla commoveri potest. Hinc explicatur ea quæ modo posita est quæstio, utrum possit, nec ne, cali cōglutinatio dissolui, si ex principio quod motus expers sit, constituit. In animantibus autem non solum id quod ita est immobile, inesse debet, sed in iis etiam quæ loco moventur, si quæ ipsa sibi motum afferant. Eorum enim aliquid moveri oportet, aliquid stare ac quiescere, in quo hærens ac fixum id quod movetur, pulsus agitur, veluti si quam sui partē animal moveat semper, unum obfirmatur altero manente. De inanimis autem quæ motu cientur quæri potest, an omnia in se ipsa habeant & id quod quiescat, & id quod moveat, & utrum hæc etiam necesse sit in aliquo eorū quæ extra sunt ac quiescunt, obfirmari, an id fieri non possit, ut in igne, aut terra, aut in aliqua re earū quæ inanimata sunt quidem: sed in ijs hoc

reperitur à quibus primo hac ipsa mouentur. *Quæ enim*
in anima sunt, aliunde omnia mouentur. Principium autem
eorum omnium quæ ita mouentur, ea sunt quæ se ipsæ
mouent. Ac de his quidem talibus, quod ad animalia attine-
net, iam diximus. Omnia enim eius generis necesse est
in se habere id quod quiescat, & extra aliquid in quo se
obfirment. An uero aliquid sit in calo quod etiã primo mo-
tum afferat, incertum est, & de huiusmodi principio dis-
serendi alius locus est. Omnia autem animalia quæ motu
ciuntur, in ijs quæ extra sunt, fixa mouentur, & cum re-
spirant, & expirant. Neque enim refert, magnũ ne pon-
dus eiiciant an paruum. id quod consputantes rursus intes-
que faciunt, & ij qui edunt spiritum. Vtrum autem in eo
quod se ipsum loco mouet solo, aliquid stare ac quiescere o-
porteat, an etiam in eo quod per se commutatur atque au-
gescit, quæstio est. Nam primi ortus & interitus alia est ra-
tio. Si enim est ea quam ponimus ortus, interitusque mo-
tio prima, ea ipsa causa erit etiam cæterorum fortasse mo-
tuum omnium. Quemadmodum autem in uniuerso, sic in
animantibus motus hic primus est, cum omnibus suis iam
partibus & numeris perfecta absolutaque sunt, ut etiam
accessionis si quando fiat, & immutationis ipsa sibi causa
sint, sin minus non est necesse. Prima autẽ incrementa, pri-
mæque immutationes & ab alio, & per alia profisciscun-
tur. At uero ortus atque interitus nihil ipsum sibi causa ef-
se ullo modo potest. Nam & id quod mouet ei quod moue-
tur, & quod gignit ei quod gignitur antecedere oportet,
cum nihil se ipso sit antiquius. Ac de animo quidem, utrũ
moueatur, necne, & si mouetur quomodo moueatur, ante
dictum

dictum est in iis quæ de illo explicauimus. Quoniam autem inanima omnia ab alio mouentur, id quidē quod primum mouetur, & semper mouetur, quoniam modo moueatur, & quæadmodum motū asserat cæteris id quod primo mouet, ante in libris de prima philosophia, expositū est. Restat, ut quo modo animus corpus moueat, & quod animantiū motus principiū sit, uideamus. Cæteris enim præter uniuersum motū, animata res causam mouendi dant & asserunt, quæ quidē aliæ ab aliis non moueantur, quod alia in alias incurrāt. Itaque finē terminūque earū omnes mōtiones habent, quippe cū etiam rerum animatarū motus fines sibi propositos habeant. Nam cum animantia omnia ob aliquam causam & moueant & moueātur, sit ut in eo quo suos motus appetitūque referunt, extremum mouendi cōstituant. Videmus autem rationem, uisionem, cōsiliū, uoluntatem & cupiditatem animalia impellere, quæ quidē omnia ad mentem appetitūque referuntur. Nam uisio & sensus eundem quem mens, locum obtinent, quippe cū omnia pertineant ad iudicandum. Quanquam inter ea distinctio ac dissimilitudo est quedam, quam alio loco explicauimus. Volūtas autem, ira & cupiditas quidam sunt appetitus. Consiliū uero cum rationis & appetitus cōmunis sit, sit ut id etiam quod sub consiliū cadit, eodem pertineat. Non omne autē quod ratione tractatur sub electionem cadit, sed id demum quod rerum agendarum extremum est. Itaque quod eiusmodi est, id unum bonorū ad agendū impellit, nō etiam omne quod est honestū. Quæ enim ex parte aliud ad hoc quasi extremū refertur, & quatenus finis est aliorū quæ alicuius gratia sunt, eatenus ad

agendum impellit. Ponēdum est autem id quod bonum *est* datur, boni locum obtinere, & quod iucundum est, quoniam boni speciem gerit. Ex quo perspicuum est, esse quatenus similiter moveatur id quod sempiterno motu cietur, ab eo quod semper impellit, & unumquodque animantium: esse etiam quatenus aliter. Quocirca alia semper mouētur, animalium autem motus terminum finemque habet. Quod autem semper honestum ac pulchrum est, & quod uere ac prius bonum est, & non aliās est, aliās non est, id diuinius ac multo praestantius est, unde etiam fit ut prius sit & antiquius. Ac primum quidem eiusmodi est, ut moueat & impellat cū ab omni motu sit liberū. Appetitus autem & id in quo inest uis appetendi cum motu cietur, impellit ad agendū. Ab ultimo uero eorum quae mouentur, non necesse est quicquā moueri. Ex quibus illud etiam perspicuum est, mutationem loci recte extremum esse eorum motuum, qui in ea quae gignuntur, cadunt: praesertim cum moueantur loco, & ingrediantur animantia duce suo quodque appetitu aut consilio, cum aliquo in sensu aut uisione facta mutatio est. Quē ergo fit quærat aliquis, ut qui mēte animoque aliquid complectitur, interdum agat, interdum nō agat? & modo impellatur, modo non impellatur ad agendum? At enim simile quippiam hic accidere & ussuenire uidetur, quod ijs qui de rebus ab omni motu liberis aliquid mēte & ratione concludunt: sed hoc interest, quod illic perceptum & cognitio finis est (cum enim duas propositiones animo ac mente comprehendit, conclusionem tum comprehendit & reponit in animo) hic uero ex duabus propositionibus conclusio quae ad agendum pertinet, efficitur, uelut

luti cum quis animo concipit, omni homini esse ambulandum, & quod ipse homo est, ambulat statim. Si vero censeat, nemini homini nunc ambulandum esse, & idem homo sit, statim quiescit, atque hæc duo facit, nisi quid obstat & vim inferat. Agendum mihi est bonum, domus autem bona commodaque est, statim domum construit & ædificat. Vestis autem integumentum est, ueste careo, quo careo id faciendum est, ueste autem careo, uestis igitur facienda est, & conclusio hæc, Vestis facienda est, ad agendum pertinet. Agendi autem principium ab initio ducit, & si uestis sit futura, quod primum est necesse est esse, quod si sit, id etiam, atque hoc statim facit. Illud ergo perspicuum est, conclusionem ad agendum pertinere. Propositiones autem quæ ad agendum valent, ex duobus generibus conficiuntur, ex bono, & ex eo quod fieri potest. Ut autem nonnulli eorum qui rogata ponunt, sic mens quæ præest & imperat, alterâ propositionem quæ perspicua claraque est, non considerat. Ut si ambulare homini utile est, an sit ipse homo non laborat. Itaque cetera omnia quæ ratione non subducta gerimus, cito agimus. Cum enim uel sensum ad finem propositum nobis adhibemus, uel uisionem uel mentem nostrâ statim id agimus cuius cupiditate ducimur. Nam interrogationis aut cognitionis locum appetitus actio obtinet. Appetitus mihi bibendum esse censeat, hoc autem in poculêtis esse uel sensus admonuit, uel uisio, uel mens, statim sequitur actio. Atque hoc quidem modo animantes ad mouendû & agendum impelluntur, ut extrema causa mouendi sit appetitus, qui impulsus est uel à sensu, uel à uisis, & animi notitia. Eorum autem quæ gerere cupimus, partim cupidi-

tate, & ira, partim appetitu ac uoluntate ducti, alia facimus, alia agimus. Quemadmodum opera quæ sua sponte incitantur, mouentur paruo impulsu, solutis laxatisque cœpaginum clauiculis aliis alias protrudentibus, & paruorum currum incitantibus, à quo statim id quod in eo uehitur mouetur, & rursus in orbē incitatur, quod impares rotas habeat: minor enim centri instar obtinet, quemadmodum in cylindris: sic animalia mouentur. Habent enim instrumenta eiusmodi, neruorum, ossiumq; naturam. Ossa enim sunt ut illic ligna & ferrum, nerui autem clauiculorum quibus compagine continentur locum tenent, quibus laxatis ac remissis, mouentur. Ac in operibus quidem quæ per se mouentur, & curribus non est commutatio, quandoquidem si minores interiores rotæ efficerentur, & rursus maiores, in orbem etiam idem incitaretur. In animantibus autem idem amplificari & imminui potest, figuræque ac formæ membrorum mutari, cum partes calore augentur, ac rursus frigore contrahuntur, & inmutantur. Inmutant autem uisa, sensus & notitia rerū. Sensus enim statim quædam sunt commutationes. Visa uero & notiones uim rerū obtinent. Species enim & imago caloris ac frigoris, incunda rei & horribilis quæ in animo obuersatur, talis est propemodum, qualis unaquæque res. Itaque horrore quodam & metu afficiuntur, ñ qui eas res sola animi cogitatione complectuntur, quæ quidem omnia affectiones sunt & commutationes. Cum autem in corpore aliqua commutantur, partim maiora, partim minora fiunt. Nec uero dubium est, quin parua mutatio in principio, magnas & multas mutationes alibi afferat, ut siquid in clauo intēpestine & im-

portu ne

portune commutetur, magna in prora sequitur mutatio. Quod idē calore fit, aut frigore, aut alia affectione generis eiusdē. Cū enim fit in corde cōmutatio, etiā si in eius parte quę sub sensum propter paruitatē non cadit existat, tamē magnā facit in corpore & ruboris, & palloris & horroris & tremoris, horūque contrariorū dissimilitudinem. Ergo principiū, ut dictū est, motus ab eo ducitur, quod in rebus agendis persequendū est atque fugiendū. Quorum quidē notitiā & uisionē, necessario calor & frigus sequitur. Quod enim dolorē affert, id est quod declinandum est, quod autē uoluptatē, expetendum: sed in paruis rebus hoc si cōtingat, percipi non potest. Ea autē quę dolorē & uoluptatē pariunt, omnia fere cū frigore quodā sunt & calore coniuncta, idque ex affectionibus perturbationibūsq; perspicui licet. Spes enim, metus, cōcubitus, ceteraq; res asperę & incūda, quę ad corpus pertinēt, alia certā partē calore & frigore afficiunt, alia totū corpus. Recordationes uero & expectationes cū hac ipsa quasi simulacra quādā adhibēt, aliās minore, aliās maiore ad hac efficienda materiā causūque afferūt. Itaque optima quādā ratione cōstruuntur & cōparantur ea quę intimo corpore continētur, quęque sunt in principiis partiū quę instrumentorū uim habēt cū mutatur ex cōcretis in humida, & ex humidis in cōcreta, molliāque & dura uicissim alia ex aliis cōmutantur & fiunt. Quę cum hoc modo fiunt, & prater ea cum id quod efficiendi, & id quod patiendi uim habet, eam naturam uimque habeant, quam sæpenumero diximus, cum ita accidit, ut sit id quod uim habet efficiendi, & alterum quod ferendi, & quasi accipiendi, nec ipsa quicquam co-

rum quæ ad eorum rationem pertinent, desiderant, et statim illud facit, hoc accipit. Ob eamque causam simul a quoque intelligit eundem esse, etiam proficiscitur, nisi aliquod sit aliud quod impediat. Ac membra quidem quæ pro instrumentis data sunt, affectiones ipsa apte comparant, ipsas autem affectiones, appetitus, appetitum uisio, quæ uel notione, uel à sensu proficiscitur. Simul autem accito id fit per eorum quæ habent inter se affectionem agentis et patientis naturam. Quod autem motum affert, ac primum animali, id in aliquo principio sit necesse est. Flexum porro unius principium esse alterius extremum finemque, diximus. Itaque eo interdum natura pro uno, interdum pro duobus utitur. Cum enim illinc fit motus, necesse est unum signorum extremorum quiescere, alterum moueri. quippe cum antea docuerimus id quod motum afferat, in aliquo quod quiescat, niti et fulciri oportere. Mouetur ergo et non mouet extrema pars brachij. Flexus autem eius qui in olecrano inest, id quidem mouetur, quod in eo est quod totum mouetur, sed aliquid etiam necesse est esse, quod ab omni motu sit liberum: quod quidem signum unum posse esse dicimus, cum re ipsa duo fiat. Ita si animal brachium esset, in huiusmodi commissura alicubi animus esset, qui motum afferret. Quoniam autem fieri potest, ut aliquid eorum quæ animo carent eandem rationem ad manum habeat, ut si in manu bacillum moueat, certe animus in neutro extremorum esse ullo modo potest, nec in extremo eius quod mouetur, nec in altero principio. Nam quoniam lignum in manu et principium et finem habet, propterea efficitur, si in bacillo non insit principium quod uim mouendi ab animo

animo habeat, ne in manu quidē esse. Eandem enim quam bacillus ad manū rationem extrema pars manus ad carpum habet, & rursus hac ipsa pars ad gibberē. Nihil enim ea quæ connexa uinctæque sunt ab ijs quæ non sunt, differunt, quando quidē bacillū est ueluti pars quædā separabilis. In nullo igitur sit principio necesse est, quod etiā est alterius finis & extremū: nec si sit aliud quod sit quàm illud exterius. Veluti extremæ bacilli partis in manu principium est, & huius in carpo. Quod si in manu non est, quod superius sit etiam principium, ne hic quidem erit. Cum enim totum etiam olecranū quiescit, omne quod deorsum cohaeret, mouetur. Quoniam autē eodem se modo res habet in dextra & sinistra parte, & simul contrarias illas partes moueri accidit, ita ut dici non possit, quod dextra pars quiescat, laeuā moueri, nec cōtra. Quoniamq; in superiore semper utriusque parte principium sitū est, animi sit principium necesse est in medio qui motū afferat. Vtriusq; enim extremi medium extremū est. Quod etiā ita est in motibus, & iis qui à partibus superioribus, & iis qui ab inferioribus oriuntur ac fluunt, ueluti ij qui à capite, & ij qui à tergo & spina fluunt, in iis animantibus quæ tergum habent. Idque non sine causa & ratione contigit. Hic enim sedem sensus esse dicimus. Ita fit ut cum locus is qui principium continet, à sensu commutatur, & mutatur, ea etiam partes quæ cohaerent, & dilatatione amplificationēque & cōtractione una mutantur, ut necesse sit hinc motum oriri animantibus. Pars autē corporis media, uel quidē ac facultate una est: qua uero ratione accipitur in suis functionibus, plura effici necesse est. Etenim simul à principio membra

mouentur, quorū cū unū quiescit, alterū motu cietur, ut in
 ABC, B mouetur, & A mouet. Atqui aliquid quiescat,
 oportet, si futurū est ut unū moueatur & alterū motū af-
 ferat. Vnū igitur cum A sit natura uique sua, re ipsa & of-
 ficio duo erit. Quocirca sit necesse est non punctū, sed ma-
 gnitudo quadā. Atqui fieri potest, ut C una cum B mouea-
 tur. Ita necesse est utrūque principiū eorum quae in A sunt,
 cum etiā moueantur, mouere. Sit igitur oportet aliquid a-
 liud praeterea quod motū afferat, neque moueatur. Nā ob-
 firmari possunt à se inuicem extrema & prima quae in A
 mouentur, ut si qui tergis affirmatis, crura commoueāt: At
 necesse est esse aliquid quod utrique motū afferat. id autē
 est animus, qui quidē ab eiusmodi magnitudine differt, &
 inest in ea. Ac ea quidem ratione, qua motus causa expli-
 catur, medium est appetitus, qui motū affert cum ipse etiā
 mouetur. In ijs autē naturis quae animatae sunt, aliquod e-
 iusmodi corpus esse debet. Ac illud quidē quod mouetur, sed
 eā uim habet ut moueat, uim alienā accipere & quasi pa-
 ti potest. Quod autem motū affert, id uim quandā habeat
 necesse est. Omnia autē animantia & spiritū habere in-
 natū uidentur, & ab eo uires habere. In alijs quidē libris
 quonā pacto innatus spiritus conseruari possit, diximus.
 Is autē ad principium quod animus est, eadem rationem
 habet, quam signum quod in flexibus mouet & mouetur,
 ad id habet, quod motus omnis est expers. Quoniam au-
 tem principium in alijs in corde situm est, in alijs in aliquo
 rationis eiusdem, ob eam causam spiritus etiam innatus
 hic habere sedem uidetur. Ac spiritus quidem utrum idem
 est semper, an alius atque alius semper oritur, alia sit dispu-
 ratio.

ratio. eadem enim etiam de aliis partibus institui potest. Videtur autem ita à natura institutus esse, ut vim mouendi habeat, & vires cōferat. Motus uero munera duo sunt, pulsus & tractus. Quo fit ut instrumentum eam vim habeat, ut & amplificari possit & contrahi, cuiusmodi natura est spiritus. Nam & cum sine vi contrahitur ad trahendum, & ob eandem causam, ad pellendum ualet? & grauitatem pondusque habet ad ea quæ ignem imitantur, & leuitatem ad contraria. Quod autem mouere debet, id vim eam habere non oportet cōmutatione. Corpora enim quæ natura cōstant præstantia quadam & excessu ita alia ab aliis superatur, ut & id quod leue est, deorsum ab eo quod grauius, & quod graue, sursum ab eo quod leuius est, cedendo pellatur. Ac quæ pars sit qua cum mouetur ipsa, animus mouet, quàmque ob causam, diximus. Hoc autem intelligendum est, animal ita institutum compositumque esse, ut est respublica qua bonis legibus gubernetur. Nam ut in repub. cum semel ordo constitutus est, nihil eorum quæ adesse oportet in quoque eorum quæ geruntur separato & absente principe, desideratur, sed suū quisque munus exequitur, ut præscriptum est, omniæque suo ordine propter cōsuetudinem geruntur: sic in animalibus hoc ipsum natura duce efficitur, & quòd omnia cum ita composita sunt, solent, suo quodq; officio fungi. Itaque nō est necesse in quoque membro inesse animū, sed quia in quodā corporis principio est, cetera uiuunt necessario quòd coherent, suis autē muneribus natura duce funguntur. Ac quo quidē modo uoluntariis motionibus animantia moueantur, quibūque de causis, dictum est. Aliquibus autē etiam inuita, in

quibusdam partibus permouentur, plurimis uero non uoluntariis. Dico autem animalibus inuicis motus oriri, ut eum qui in corde est & eum qui in pudendis partibus. Plerumque enim siquid apparuerit aut uisum sit, quamquam ipsa non praescribat & iubeat, tamen ea partes permouentur. Non uoluntarios autem uoco, ut somnum & uigilias ut respirationem, omnesque qui sunt eiusdem generis. Horum enim nulli nec uisio nec appetitus planè imperat. Sed quoniam necesse est animalia iis cōmutationibus uti quas affert natura, commutatis autem partibus, aliàs augescere, aliàs imminui, ita, ut non iam moueantur, nec commouerentur iis uarietatibus, quae se mutuo consequi solent. Causae autem motuum naturales: & quae sane praeter rationem existunt motiones partium quas commemorauimus, tum denique oriuntur, cum immutatio inciderit. Nam & mens & pars ea in qua uisa imprimuntur quemadmodum ante dictum est, causas efficientes perturbationum afferunt. Imagines enim eorum in quibus uis est agendi offerunt. Haec autem partes maxime omnium, illas quas dixi motiones manifeste accipiunt, propterea quòd utraque ut quoddam animal separatum, est. Id quod ob eam causam fit, quòd humorem uitalem habet. quod quidem in corde perspicuum est, unde etiam sensuum fons & principium illic est. Partem autem quae ad procreandum ualet, eam uim habere hinc intelligi potest, quòd ab ea, uis seminis quasi animal quoddam erumpit. Motus autem & in principium à partibus & in partes à principio non sine causa influunt, aliique ad alios ita uicissim perueniunt, principium enim A intelligere debemus. Ita motus per unumquodque elementorum
qua

quæ post scripta sunt, in principium delabuntur, & à principio quod mouetur, & mutatur ueniunt, quoniam multa esse potest. Ac principium quod B attribuimus ad B pertinet, principium autem C ad C, utriusque autem principium, ad utrūque, à B autem in C, fit motus: cum autem à B, ad A uenitur, ut ad principium fit motus, ab A uero ad B ut à principio. Præterea interdum cum eadem animo & cogitatione reputauimus, motus tamen is qui rationem ducem non sequitur, in partibus oritur, interdum non oritur. Quod sit propterea quod aliàs materia quæ uim accipien di habet, inest, aliàs non tanta, uel talis, quanta uel qualis esse debet. Ac de partibus quidem uniuscuiusque animantis, & de animo, & præterea de sensu, de memoria, de somno, & de communi motu, diximus, causasque omnium exposuimus. Restat ut de ortu dicamus.

ARISTOTELIS DE DIUTURNITATE ET BRE- UITATE VITAE, LIBER.



Causa quæ sint, cur animalium aliis diu Cap. I.
turna uita, aliis exigua usura data
sit, & omnino quæ diuturna, quæ
breuis uita causa sint, uidendum est,
cuius disputationis initium necessa-
rio primum à quæstione quæ de iis
instituitur, ducendum est. Neque enim perspicuum est,

utrum dissimilis an eadem causa sit omnibus & animantibus & iis quæ oriuntur è terra, cur nonnulla diuturna uita, alia breui fruuntur. præsertim cum eorum quæ terra ex se fundit, partim annum, partim diu uiuant. Illud etiã perspicuum non est, utrum eorum quæ natura conglutinauit & construxit, eadem sint quæ diu uiuant, & quæ natura ualeant, an hæc ipsa seiuncta sint, & an eadem sint quod breuis est uita, & quod in morbum proclue est, an à morbis quibusdam corpora quæ natura in morbos procluiua sunt, in naturam transeunt eorum quæ breuis sunt uita, à nonnullis uero nihil prohibeat eos longa uita frui quæ morbis sint obnoxij. Ac de somno quidem ac uigiliis antea diximus, de uita autem & morte post differendum erit, itẽmque de morbo & ualitudine quantum ad eam philosophia partem pertinet, quæ in natura ratione uersatur. Nunc causa quæ sit cur alia diu, alia breui tempore uiuât, iam ut dixi, uidendum est. In quo etiã consideranda erunt ea quæ hanc dissimilitudinem habent, siue genere inter se differant, & uniuersum genus à toto genere, siue eadem speciei subiecta sint, & alia ab alijs hoc ipso differant. Genere autem differre dico, ut inter hominem & equum interest. nam hominum generi diuturniorem uitam, quàm equorum generi natura largita est. Specie autem, ut homo ab homine differt. nam alij homines diu uiuunt, alij minus qui pro aliorum locorum temperatione differunt. Genera enim hominum quæ loca calida incolunt diutius uiuunt, quæ autem frigida, breuior eorum uita est. Atque etiã in eorum qui eadem loca incolunt, nonnullis hæc ipsa dissimilitudo reperitur. Intelligendum est au-

tem

tem quid sit quo facile consumatur, & quid non facile, in
his quæ à natura iuncta sunt. Ignis enim & aqua quæ quæ
his finitima sunt, cum eadem vim non habeant, causæ sunt
alia aliis oriens & interitus. Itaque consentaneum est u-
num quodque etiam aliorum, quæ ex his sunt & constant,
naturam horum imitari, quæ quidem ex multorum com-
positione non sint, ut domus est. ac de aliis quidem dispu-
tare, non est huius loci & temporis. Sunt enim multarum
rerum proprii ac sui interitus, ut scientiæ, ualitudinis, &
morbi, quæ intereunt, atque id, non occidentibus, sed saluis
iis in quibus insunt, ueluti ignorationis interitus recorda-
tio est & doctrina, scientiæ obliuio & captio. Consequen-
tia autem quadam sit, ut rebus à natura conglutinatæ &
iunctis occidētibus, aliarum etiam interitus sequatur. Ani-
mantibus enim intereuntibus, & scientiæ quæ in eis est &
ualitudo unà occidunt. Itaque ex his quispiam de animo
ratiocinari poterit. Si enim est non natura, sed ut scientia
in animo, sic animus in corpore est, sit necesse est eius etiam
alius interitus, præter eum quo interit, unà cum corpo-
re. Ita quoniam non uidetur talis, profecto alio modo
ad corpus affectus est. Hoc autem recte quærat aliquis,
num id quod interire potest, aliquo loco interitus sit ex-
pers, ueluti ignis in superis, ubi nullum est contrarium?
Ea enim quæ contrariis subiiciuntur, consequentia qua-
dam & casu intereunt, eo ipso quod illa occidant. Con-
traria enim alia ab aliis consciuntur. Casu autem nul-
lum contrariorum quæ in essentiis insunt, interit. At-
que illud sit propterea quod de subiecto nullo essentia di-
catur. Ita fieri non potest, ut id cui nihil contrarium

est, & ubi non est, intereat. Quid enim erit, quod ipsum interimat, cum à contrariis modo confici possit, quæ ei aut nulla sunt omnino, aut certe in hoc loco? An aliqua ex parte hoc uerum est, alia non est? Fieri enim non potest, ut ei quod ex materia constat, non sit quodam modo contrariū. Omnino enim rebus calor uel rectitudo cōuenire potest. omnes autē uel calida, uel recta, uel candida esse nō possunt. Sic enim affectiones separata seiunctaque, essent. Quod si cū primū est id quod uim efficiendi habet, & id quod accipiēdi, semper illud agit, hoc patitur fieri non potest, quin mutatio consequatur. Præterea si necesse est aliquid redundare, id autem quod redundat contrarium est, semper enim ex contrario mutatio fit, & id quod redundat prioris rei reliquia sunt. Quod si contrarium omni ex parte uel quadam re ipsa adhibita expellatur, hoc profecto in loco planè immortale illud erit. An ne tū quidem ita esse potest? sed ab eo quod ipsum continet, interimitur. Ac si hoc quidem ipsum satis habet causa, ijs quæ diēta sunt ascribatur. Sin minus, ponēdum est, subesse re ipsa aliquid contrarium, reliquiasque remanere. Itaque minor flāma à maiore casu consumi solet, propterea quod pabulum, fumum scilicet, quod illa longo tempore, maior flāma cito consumit. Quocirca perpetuo motu agitantur omnia, & oriuntur uel intereunt. Quod autem aliud cōplexu cōtinet, id uel in agendo adiuuat uel contra nititur. ob eāque causam ea quæ transferuntur, mutantque locū, fiunt aut breuioris aut longioris æui quàm eorum natura ferat: æterna uero nulla sunt quibus data sint cōtraria. statim enim materia cōtrariū habet. Ita fit ut si loci cōtrariū habeat

habeat, loco moueatur, si quantitatis accessione & decessione, si qualitatum patibulum, immutatur. Nec uero Cap. 2.
 quo quicque maius est, eo minus interire solet. e quo enim breuior uita quàm homini data est: nec contra parua res diutius durant, multae enim bestiola earum quae incisuras habent, annum tantum uiuunt: nec eorum quae terra ex se fundit, aetas est quàm animalium plane longior: annum enim tantum uiuunt quadam eorum quae oriuntur è terra: nec animantia quae sanguinem habent, apes enim diuturnitate multa animantia quae sanguinem habent uincunt: nec ea quae sanguine carent, ea enim quae molli corio obducta sunt, & sanguinem non habent & annum uiuunt: nec ea natura quae in terra uersantur, nam & ea quae ex terra gignuntur & animantia terrena quadam annum uiuunt: nec ea quae in mari: est enim illic breuius uita eorum piscium & qui duro & qui molli corio obducti sunt. Omnino uero longissima uita est eorum, quae ex terra oriuntur, ut palmae. deinde eorum animantium quae sanguinem habent, longior est quàm eorum, quae carent: & terrenorum quàm aquatiliū. Itaque ea in quibus haec duo coniuncta reperiuntur ut & sanguinem habeant, & terrena sint, ex animalibus uiuunt diutissime, ut homo & elephas. Atque etiam maiorum fere quàm minorum longior est uita. Aliis enim etiam quae diutissime uiuunt, magnitudo data est, quemadmodum iis etiam quae cōmemorauimus. Causa autem quae sit horum omnium hinc perspicui potest. Intelligendum est enim, uiuens humidum & calidum esse natura sua, adeoque in iis uita cōsistit: senectus autem frigida &

sicca, & quod mortuum est, id quod sensibus apparet. Ma-
 teria autem corporum quæ in rerû natura sunt, hæc sunt,
 calor, frigus, siccitas & humor. Hinc necesse est ea quæ se-
 nescant, exarescere. Itaque humida necesse est eam uim ha-
 bere, ut non facile exiccentur, ob eamque causam pingua
 cariem non sentiunt. In causa est aer, qui cum aliis com-
 paratus, ignis uim obtinet, ignis autem cariei incommo-
 da non sentit. Nec rursus parua humoris copia esse debet,
 propterea quod facile id etiam quod exiguum est, exhau-
 riri exiccarique potest. Itaque & animalibus & iis quæ
 ex terra gignuntur, quæ quidem magnitudine præstanti
 sint, fere, iam ut dixi, longior uita data est, quippe cū hoc
 sit consentaneū, ut eis maiore humoris copiam natura lar-
 gita sit. Nec uero ob eam solum causam eorû uita est lon-
 gissima. Duæ enim causæ sunt, & quantitas & qualitas.
 Ita non solum humoris copia esse debet, sed præterea calo-
 rem adesse oportet, ut nec concreescere humor, nec exaresce-
 re facile possit. Ob eamque causam hominis uita longior
 est, quàm multorum quæ eum magnitudine superat. Diu-
 tius enim uiuunt ea, quæ humoris copia uincuntur, si maior
 in eis qualitatis sit quàm quantitatis in aliis præstantia. Est
 autem in nonnullis calor pinguis, qui simul facit, ut nec
 exiccari, nec refrigerari facile possint: in aliis uero alium
 succum habet adiunctum calor. Præterea id quod tale fu-
 turum est, ut non facile intereat & occidat, excrementis
 abundare non debet. Quod enim eiusmodi est, id uel mor-
 bo, uel natura animalia interimit. Vis enim eorû quæ re-
 dundant, & contraria natura est, & aliqua naturâ, alia
 partem interimunt natura sua. Itaque animantia ea quæ
 ad

ad concubitū procliuia sunt, magnāq; seminis copia abundant, cito ad senectutem compelluntur, propterea quòd semen excrementū quoddā est, & prater ea cū emissum est, exiccat. Ob eamque causam muli, quàm equi & asini à quibus generatus est, uita est longior, & fæminarū, quàm marium, si mares procliues sint ad libidinem. Quo fit etiā, ut passeret mares breuiore tempore uiuāt, quàm fæmina. Prater ea mares omnes qui ad faciendū opus attentiores sunt, labore citius compellūtur in senectutem. Labor enim exiccādi uim habet, & siccitas in senectute dominatur. Natura autem in uniuerso propemodum genere maribus longiorem quàm fæminis uitam largita est, idque fit propterea quòd in maribus maior quàm in fæminis calor is est copia. Eadem uero animantia quæ in calidis locis uersantur, diutius uiuūt, quàm ea quæ in frigidis ob eam ipsam causam, ob quam maiorū uita est longior: maximeq; insignis est illis in locis magnitudo eorum animantiū, quæ frigida sunt natura sua. Itaque & angues & lacertæ & bestia quæ squammis obductæ sunt, inusitata sunt magnitudinis iis in locis, quæ calore præstant, & in mari rubro animalia quæ testa tecta sunt. Nam & incrementi, & uita causa est calor is qui humoris est particeps. In locis autem quæ nimio frigore obrigescunt, quoniam humor is qui in animantibus inest, nimium aquam imitatur, facile concrefcit. Itaque animalia quæ parum aut nihil sanguinis habēt, omnino in locis quæ ad septentrionem pertinent, quædā non nascuntur, nec quæ ad pastum gradiendo accedunt, in terra, nec aquatilia in mari: alia nascuntur quidē, sed minora sunt, eorūmq; breuior est uita. Tol-

lit enim incrementum concretio: & si alimentum non capiant, tam animalia quàm stirpes intereunt. Se enim ipsa liquefaciunt & conficiunt. Vt enim magna flamma par-uam absumit & conficit, eo ipso quòd pabulum consumit, sic naturalis & insitus calor, cui primum concoquēdi mu-nus datum est, materiam in qua inest, conficit. Aquatili-bus autem breuior, quàm terrenis animantibus data est uita, non quòd humida plane sunt, sed quia aqua humo-rem imitantur, cuius generis humor facile exhauritur, propterea quòd frigidus est, & concrecioni congelationi-que obnoxius: eaque animantia quæ carent sanguine, ob eandē causam, nisi se magnitudine tueantur. nam nec pin-guem & ueluti oleosam uim habent, nec dulcedinem. in animantibus enim pinguis oleosaque uis inest dulcedinem præ se ferens. Itaque apes diutius uiuunt quàm alia ani-

Cap. 3. mantia, quæ eas magnitudine corporis uincunt. In iis autem quæ oriuntur e terra, reperitur longissima uita, at-que longior quàm in animantibus, primum quòd minus aquam imitantur, ob eamque causam non facile frigore obrigescent, deinde quòd pingue quiddam & uiscosum habent, & quòd cum sicca sint, terramque imitentur, ta-men humor quem habent, non facile exarescit. Diuturni-tatis autem quæ in arboribus natura inest, causa intelligi debet. Est enim quadā propria præ animalibus, præter ea quæ incisuris constant. Semper enim renouantur ea quæ terra ex se fundit, ob eamque causam in multa durant tempora. Quippe aliis surculis senescentibus, alij rena-scuntur, itēque radices, sed non eodē tempore, uerum in terdū truncus tantū, & rami perierunt, alij adnascuntur.

Cum

Cum uero ita affecta sunt radices, alie ex eo quod superest, gignuntur: atque perpetua est hac, & intereuntis, & renascentis uicissitudo: ex quo diuturnitas in eis sequitur. Videntur autem ea quae à terra gignuntur, eas bestiolas, iam ut dixi, quae incisuras habent, imitari. quippe cum diuisa uiuant, ex unoque duo & multa fiant. Sed bestiola quae incisuris constant, uiuunt illae quidem, non tamen diu possunt: propterea quod instrumenta non habent, nec principium quod in eis inest, ea facere ullo modo potest. At uero principium quod in stirpibus inest, potest: praesertim cum omni ex parte & radicem, & truncum habere possint. Itaque ab hoc semper cum alterum senescit, alterum nouum erumpit, ut parum absit, quin eorum quae inserimus, adequent diuturnitatem. Nam in insitione hac ipsa contingere quodam modo dici possunt: praesertim cum pars sit quaedam surculus. Ac in insitione quidem inter separata hoc usuuenit: illic autem in cōtinuis & minime deiunctis, idque fit propterea quod omnē in partem principium quod ui & facultate inest, diffusum sit. Idem autem & in animalibus, & in stirpibus contingit. Fere enim mares in animantibus longiore uita fruuntur, eorumque superiores partes ampliores sunt, quam contrariae: mas enim nanos magis quam femina imitatur. Atqui in partibus superioribus calor inest, & frigus in inferioribus. Stirpiū etiam longior aetas earum est, quibus latiora amplioraque capita data sunt, quo in genere sunt, non ea quae annum tantū uiuunt, sed quae arborum genere censentur. In stirpibus enim radix pars est superior, & capitis locū obtinet. Quae autem annum uiuunt tantummodo, ea per inferiores par-

tes, & fructus, & magnitudinis cumulum accipiunt. Sed de his per se ac proprie in libris de iis quæ oriuntur è terra, differetur. hoc autem loco exposita est causa longæ breuisque uitæ animantiũ. Restat ut nos de iuuentute & senectute, uita & morte dicamus. His enim expositis, ratio & disputatio quæ de animalibus instituitur, terminũ habebit.

ARISTOTELIS DE ADOLESCENTIA, ET SENECTUTE, VITA, ET MORTE LIBER.

Cap. 1.



E adolescentia & senectute, de uita & morte hoc loco dicendum est: & simul respirationis necesse erit fortassis causas exponere, præsertim cū ea sit causa cūr quædā animalia uiuāt, atque non uiuant. Quoniam autem de animo aliis libris disputauimus, perspicuumq; est, fieri nō posse, ut eius quidē essentia sit corpus, eius tamen sedem in aliqua parte esse corporis, atque in quadam earum quæ inter partes uim & principatũ obtinent. Ac cætera quidē animi siue partes, siue facultates, utrolibet nomine appellari debeant, nūc præmittēda sunt. Ex qua autem & animalia appellantur, & uiuere dicuntur, in iis quidē quæ utrunq; horũ acceperunt, ut & animalia sint, & uiuāt: eadem si uñq; pars necesse est, ex qua idē uiuat, animalque dicatur. Animal enim quæ ex parte animal est, non potest non uiuere. Quæ autem ex parte uiuit, ex ea animal

mal esse non necesse est: quippe cum ea qua oriuntur e terra uiuant illa quidē, sensus autem sint expertia. Sensu autem animal à non animali distinguimus. Numero igitur necesse est unam esse eandēque hanc partem, natura autem & ratione duas atque diuersas. Neque enim idem est animal esse, ac uiuere. Quoniam autem sensuum qui proprij distinctique sunt, unus est quidā sensus communis, ad quem sensuum functiones ac munera reuocari, referrique necesse est, is profecto inter partem eam qua ante, & eam qua pone est, locabitur. Ea enim prior in nobis dicitur, in qua inest nobis sensus, posterior autem contraria. Præterea cum ita corpus distinctum sit eorum quidem omnium qua uiuunt, ut alia pars superior sit, alia inferior (omnia enim superiorem inferioremque habent) sit, ut ea etiā qua ex se fundit terra, in medio harum uim altricem habeāt. Qua enim ex parte succus ingreditur & trahitur, eam superiorem uocamus, eius rationem habentes, non uniuersi, quod continet: inferiorem autē eam, qua reliquia cibi primæ depelluntur. Sed cōtrā hoc in stirpibus & animātibz contingit. Nam hominibus quia erecti excelsiq; sunt, hoc maxime solis ex animalibus dedit natura, ut partem qua in illis est superior ad superiorem uniuersitatis partem attollant, cum cæteris in medio sit. Ea autem qua gignuntur è terra, quoniam moueri non possunt, succumque ex terra trahūt & alliciunt, necessario hāc partē semper humi depressā habent. Eam enim rationē radix habet in stirpibus quā os in animalibus habet: qua quidē parte stirpes ex terra succū trahūt, animalia uero cibū capiunt ipsa per se ac opera sua. Cūq; tres partes sint, in quas omnia animātia,

qua suis omnibus partibus absoluta perfectaque sunt, tri-
 buuntur, una qua cibū capiunt, altera qua reliquias cibi
 depellunt, tertia qua his interiecta est: hac ipsa in maximis
 animalibus pectus uocatur, in alijs aliquid est quod eius
 locum obtinet: qua eadem in alijs est, quam in alijs euide-
 rior. Quae autem in his gradiendo ad pastum accedunt, eis
 etiam ad hac obeunda munera partes datae sunt, quibus
 omnem molem corporis ferant, & sustineant, ut crura, ut
 pedes, & quae eandē uim habent. Sed animi quae ex parte
 alendi uim habet, principium, in trium partium medio si-
 tum esse, & sensu & ratione perspicitur. Multa enim ani-
 mantia utraque parte detracta & praecisa, capite uide-
 licet, & ea quae cibum capit, uiuunt cum ea parte quam
 mediam diximus. Quod in ijs quae incisuris constant, ut in
 uestis & apibus animaduerti licet. Quinetiam multa eo-
 rum quae incisuras non habent, cum diuisa sunt in partes,
 propter uim altricē possunt uiuere. Pars autem hac re ipsa
 una est, multa autem esse potest. Eodem enim modo con-
 stat, quo in stirpibus, quae & uiuunt per se, cū auulsa sunt,
 & multae arbores ex uno principio nascuntur. Cur autem
 eorum quae gignuntur è terra, alia si separentur, uiuere nō
 possunt, alia autem auulsa inseruntur, alio loco dicendum
 erit. Sed tamē similis est, hac quidem in parte, & stirpium
 ratio, & eorum animantium quae incisuras habent. Atq;
 etiam animus altior in iis quidem quae eum habēt, necesse
 est, & unus sit re ipsa, & multorum uim in se contineat.
 Quod de principio etiam sentiendi, iudicandum est eodem
 modo, quippe cum ea quae diuisa, auulsaq; sunt partes, sen-
 sum habere uideantur. Sed hoc interest, quod ea quae oriū-

tur è terra, natura sua conseruatione procurare possunt: ea autè animalia quæ incisuras habent, non possunt, propterea quòd membra quæ conseruatione sui procurent, nò habeant: eorùmq; nònullis pars ea desit, quæ reliquias cibi depellat, alijs ea quæ cibum excipiat, quadà uero & alias & utrâque harum desiderent. Hac enim animalia multis animantibus quæ inter se coharent, similia sunt. Quæ autè animalia optime à natura effecta sunt, eis hoc minime usuenit: propterea quòd eorum natura q̃ maxime fieri potuit, una & simplex est. Itaq; exiguâ sensus functionem reddunt eorū quadam partes, cum auulsa sunt, quòd affectione quadà animi propria obtinent. Nam cum ilia separata sunt, quadà mouentur, quemadmodū etiam testudines, cum eis cor detractū est. Hoc etiā & in stirpibus, & in animantibus perspicui licet, si quis in ijs quæ oriuntur è terra, è semine ortum, insitionesque eorum, & auulsiones consideret. Ex semine enim ortus omnibus à medio profiscitur. nam cum duas partes quasi geminas ualuas intus habeant omnia semina, tum sane qua coniunguntur medium utriusq; partis habent quippiā. Hinc enim & truncus, & radix prodit eorum quæ gignuntur è terra. Quod autè mediū eorum est, id principiū est. Idq; in insitionibus, & in auulsionibus, ad nodos & gēmas cōtingit maxime. Est enim principiū quoddā rami ac surculi nodus & medium. Itaq; aut hoc præcidunt, & amputant: aut in hoc aliquid ingerunt, ut uel ramus ex eo, uel radix oriatur, quasi principiū trūci, & radicis ex medio erūpat. In animantibus etiā quæ sanguinē habent, cor primū gignitur. Quod perspicuum est ex ijs, quæ spectauimus in ijs quæ cū

adhuc fierent, uidisse nobis cōtigit. Itaque in ijs etiam quæ sanguine carent, aliquid primū nascatur necesse est, quod cordis locum obtineat. Cor autem uenarū esse fontem, ac principium in libris de partibus animantiū ante dictum est, & sanguinem in animantibus ijs quæ sanguine prædita sunt, extremum alimētum esse ex quo partes cōficiātur. Perspicuum est igitur, uim oris unum quoddā munus & officium exequi, stomachum in coquēdo cibo alterum. Cor uero quod principatum obtinet, finē etiā imponit, totūmq; munus absoluit. Ita necesse est, & eius animi qui sensus est, & eius qui alendi uim habet, principiū & fontem esse in corde in ijs animantibus, quæ sanguinē habēt. Aliarū enim partiū officia quæ in cibo uersantur, ad huius munus, & opus omnia referūtur. Quod enim principatum tenet, debet ad id cuius causa comparata sunt alia pertinere, nō ad ea quæ huius causa facta sunt, ut medicus ad ualitudinē. Verum enim uero sensuum principatus in corde est omnibus animantibus, quæ sanguinē habent. In eo enim sit necesse est cōmunis sedes omniū sensuum. Cū enim duos eo perspicue pertinētes cernamus, gustatum atq; tactum, eodē etiam cateri pertineāt, necesse est. In hac enim parte motus caterorū sensuū oriri potest, hi nihil ad superiore locū pertinēt. Præterea si uita omnibus in hac parte sita est, profecto principium fonsque sensus in ea etiā sit necesse est. Quo enim animal aliquid est, hoc etiā illud uiuere dicimus. Quæ autē ex parte sensus est particeps, hac corpus a nimās esse dicimus. Causa autem quæ sit, cur alij sensus plane ac perspicue ad cor pertineāt, alij autē in capite sedē habeāt, ob eāmq; causam quibusdam animantia sentire

sentire cerebro uidentur, separatim alio loco diximus. Ex
 ijs autē quæ dicta sunt, perspicuum est experiētia quidem
 & animaduersione cōstare, in hac parte, & in medio cor-
 pore trium partium animi, & eius qui sensus est, & eius
 qui augendi, & eius qui alendi uim habet, principiū cōfi-
 stere: ratione autem, quòd naturā in omnibus quoad eius
 fieri potest, optimū quicque facere cernimus. In medio au-
 tem utriusq; natura si locatū est principiū, maxime quidē
 utraq; pars suū munus exequetur, & ea quæ extremum
 cibū cōficit, & ea quæ eum excipit. Illo enim modo iuxta
 utrāq; erit. Et est sane medius hic locus, ut imperātis locus:
 & præterea inter id quod utitur, & inter id quo illud uti-
 tur, interesse oportet: & quemadmodū uis alia, sic si fieri
 potest, modus alius esse debet, uelut tibia, & quæ tibias
 mouet, manus. Quòd si animal ex eo definitū est, quòd sen-
 tiendi principiū habet, in eorum quidem animantiū quæ
 sanguinem habet corde, hoc principiū sit necesse est, in ijs
 autem quæ eo carent, in parte quæ cordis locum obtinet.
 Omnes autem partes omnēque corpus animatiū, calorem
 quendā cognatū & naturalem habet. Itaque dū uiuunt,
 calida sunt, cum moriuntur, & priuata sunt uita, contrā
 frigida. Necesse est igitur huius caloris in corde esse princi-
 pium in ijs quidem animatibus, quæ sanguinem habent,
 in ijs autē quæ nō habent, in alia eiusdem generis. Calore
 enim insito naturali; cibum cōficiunt & coquūt omnia:
 in quo maxime cor, aut quod eius locū obtinet, plurimum
 potest. Itaque reliquis refrigeratis partibus uita remanet,
 eo autem calore cōsumpto, qui in corde est, plane tollitur,
 propterea quòd caloris principiū hinc pēdet omnibus, &

animi qui quasi ardore quodam coercetur in his partibus, ita tamen ut ea animantia qua sanguine prædita sunt in corde, ea autē quæ carent, in ea quæ eiusdē rationis est, eū habeant. Neceſſe est ergo simul & uitam ſuppetere, & caloris huius conſeruatiōē, mortēque eſſe eius interitū & Cap. 3. diſſolutionē. Sed ignis duplicē interitū cernimus, cōſumptionē uel marcorē & reſtinctionē, quorū eum quidē qui per ſe ac ui ſua igni accidit cōſumptionē, ſiue marcorē uocamus, eū autē qui à cōtrario, reſtinctionē: illūq; ſenectutis, hūc uiolentiū dicimus. Quāquā interdū uterq; interitus per ſe accidit. Cū enim paſtus deficit, quoniā calor materiam qua alatur, aſſumere nō poteſt, ignis interitus ſequitur, propterea ꝓ cōtrariū quod cōcoctiōē cohibet, impedimēto eſt quo minus alatur. Cum autē accidit ut ignis tabeſcat, id ſit propterea ꝓ magna caloris copia congeſta, nec reſpirare animal, nec reſrigerari poteſt. Cito enim etiā hoc modo pabulū ſuū cōſicit calor, cū magna copia congeſtus eſt, ſuūq; aduētū ante occupat cōficiendo, ꝓ ſpiritus duci poſſit. Itaq; nō ſolū tabeſcit paruus ignis à maiore, uerū etiā lucernæ flāma ipſa per ſe maiori flāmæ infuſa, cōſumitur, quēadmodū quiduis aliud, quod exuri poteſt, idq; propterea ſit, ꝓ fomētū quod eſt in minore flāmā, maior occupat, ante ꝓ aliud adhibitiū ſit. Ignis autē generatur ſemper atq; inſtar fluminis fluit, ſed obtutū oculorū effugit propter celeritatē. Perſpicuū eſt igitur, ſi (id quod neceſſe eſt, dū modo uitæ aliquid loci relinquatur) calor cōſeruari oporteat, calor qui in principio ſit, quandā reſrigerationem a deſſe oportere. Cuius quidē rei exēplū ſumi licet ab eo quod prunis quæ ſuffocantur, accidit: quæ ſi continēter operiantur,

eo instrumento quod suffocatoriū uocatur, cito restringuntur. Si quis autem crebro detrahat, & novos ingerat, diu accensa manēt. Ignis autem cū cinere adhibito absconditur, cōseruatur. Nam nec propter cineris raritatē expirare prohibetur, resistit autē circumfuso aeri, ut ne extinguatur per eum calorem qui in eo magnus est. Sed contraria huiusmodi effecta accidāt igni & cū absconditur & cum suffocatur (hic enim tabescit, ille autē ad multū tēpus durat) in problematibus etiā dictū est. Quoniā in omni animante animus inest, nec idem sine caloris natura cōstare, quemadmodū dixi, ullo modo potest, iis quidē quæ oriūtur ē terra, præsidiū alimenti & illius quod cōtinet, satis magnā uim affert ad caloris naturalis cōseruationem. Succus enim qui intromittitur, refrigerat, quēadmodū homines etiam cum primū alimentū inferunt refrigerantur. Inedia autē calorē afferūt & sitim pariunt; propterea q̄ aer & spiritus qui nō coagitur, semper calefcit: idēque coagitatus refrigeratur, cū cibus insluit, quoad cibū cōcoxerit. Si uero aut circūfusus aer propter temporis rationē, frigore nimio seuiat, tū uehementibus ortis cōgelationibus, excruciantur: aut aestate uehementes aestus incidunt, & non potest humor qui ē terra elicitur, refrigerare, calor tabescit & consumitur, & arbores illis temporibus uiuū sentire qui spaciellimus dicitur, & syderari dicuntur. Itaque genera quædā lapidum radicibus subiiciunt, & aquā in uasis infundūt, ut stirpiū radices refrigerentur. Animalia autem quoniam alia in aqua, alia in aere uiuunt, ex his etiam aliis ex aqua, aliis ex aere refrigerandi præsidium suppetit. Quod quemadmodum fiat, deinceps dicendum erit.

ARISTOTELIS DE RESPIRATIONE LIBER.

Cap. 1.



E respiratione perpauci quidam eo-
 rū qui antea in natura scientia uer-
 sati sunt, differuerūt, quorum tamen
 nonnulli cuius rei gratia animanti-
 bus data sit, nihil omnino dixerunt,
 alij exposuerunt illi quidem, sed non
 recte, uerum minus ex eorum qua eueniūt, usu & obser-
 uatione, & praterea animantia omnia respirare dicunt,
 quod cum falsum sit, primum de his necesse est explicare,
 ut ne frustra absentes accusare uideamur. Illud quidem
 perspicuum est, animalia omnia qua pulmonem habent
 respirare. Sed tamen omnia huius generis qua pulmonem
 exanguem fungosūque habent, minus respirationē re-
 quirunt. Itaque diu pro ui ac robore corporis permanere
 possunt. Habent autem pulmonem fungosum ea omnia,
 qua oua pariunt, ut ranarum genus: praterea mures flu-
 uiatiles atque testudinos diu in aquis uersantur, propterea
 quòd eorum pulmo quia parum sanguinis habet, exiguo
 calore pradius est, qui cum inflatur, agitatione ipsa re-
 frigerat, facitque ut ad diuturnū tempus durent. Quòd si
 quis ea diu admodū ui in aqua teneat, omnia suffocan-
 tur, quòd aquā non recipiant ut pisces faciunt. Qua autē
 sanguine refertum pulmonem habent, ea propter caloris
 copiam respirationis indigent. Aliorum uero qua pulmo-
 ne carent, nullum respirat. Ac Democritus quidem Abde-
 rites,

rites, aliique nonnulli qui de respiratione differuerunt, nihil de aliis animantibus explicauerunt, etsi ita dicere uidentur quasi omnia respirent. Anaxagoras autem & Diogenes, cum omnia respirare tradunt, de piscibus & ostreis quemadmodum respirent, exponunt. dicitque Anaxagoras pisces respirare, cum aquam branchiis expellunt, ductu spiritus quem in ore habeant: nihil enim esse inane. Diogenes autem eosdem tradidit cum branchiis aquam impellunt, ex aqua qua ora eorum circumfundit, trahere aera eo inani quod in eorum ore inest: quasi sit in aqua aer. quae fieri non possunt. Primum enim alteram rei partem detrahunt, propterea quod id quod commune est, in altero solo dicatur. Respiratio enim uocatur, cuius una pars exspiratio est, altera inspiratio: de illa uero nihil tradunt, quemadmodum eius generis animantia spiritum edant, nec uero explicare possunt. Cum enim respirant, hoc ipso quod respirarunt, rursus animam efflare debent, idque semper alternatim facere. Ita fit ut simul & aquam ore accipiant, & animam efflent. Atqui necesse est cum incidunt & concurrunt, alterum alteri impedimentum asferre. Deinde cum aquam impellunt, tum uel ore, uel branchiis spiritum edunt. Ita fit, ut pariter & edant spiritum, & respirent. Hoc enim ipsum respirare appellant. At fieri non potest, ut simul spiritus edatur, atque ducatur. Ita si necesse est ea quae respirant, & edere spiritum & ducere, edere autem spiritum nihil eorum potest, profecto nulla etiam eorum respirare possunt. Præterea illud quod aiunt, pisces spiritum ex ore ducere, & ore ex aqua, fieri non potest. Nam cum arteriam non habeant, & pulmo eis datus non sit, sed statim ori uentriculus adhareat, certe neces-

sario cum uentriculo ducerent. hoc autē alia quoque animantia facerent, nunc non faciunt. Idēque illa cum extra aquam sunt, perspicue facerent: & tamen id non uidentur facere. Præterea cum omnia respirant, spiritumque ducunt, eius partis quæ ducit, motum quendam atque pulsus existere cernimus: quod in piscibus non animaduertimus, nihil enim eorum quæ uentri annexa sunt, agitare uidentur, sed branchias tantū, tam in aqua, quā in terra, cum palpitant. Præterea cum in aqua omnia quæ respirant, suffocantur, bullæ existunt, quod per uim spiritus exeat: ut si quis testudines, uel ranas, uel aliquid eiusdē generis ui in aqua retineat. In piscibus autem non fit, etiam si omni ratione id conemur facere, quasi spiritum nullum extrinsecus ducant. Quo autem modo eos respirare dicūt, is etiam hominibus in aqua potest cōtingere. Si enim etiā pisces spiritum ex circumfusa aqua in os ducunt, quid est quamobrem non etiam homines faciant, ceteraque animantia? eūque qui ex ore trahatur eodem modo quo pisces, ducāt? Ita si illa fieri possent, hæc etiam possent. Quoniam autem nō possunt, perspicuū est ne in illis quidē hoc posse contingere. Iam uero cur in aere moriuntur, palpitareque uidentur quemadmodum ea quæ suffocantur, si respirant? Hoc enim quidem certe eis alimenti penuria nō euenit. Quam enim causam Diogenes affert, ea stulta est. Ait enim eos cum in aere sunt, magnam uim spiritus ducere. Cum autem sunt in aqua, paruam, ob eāque causam enecari. Etenim necesse esset id usuuenire iis animantibus, quæ gradiendo ad pastum accedunt. Nunc autem nullum eorum quæ gradiūtur, quod uehementer respiret, suffocantur.

suffocatur. Præterea si omnia respirant, perspicuum est etiã ea animantia quæ incisuras habent, respirare. At multa eorum diuisa, non solum in duas partes, sed etiam in plures uidentur uiuere, quo in genere sunt scolopendra: quæ quidem quâ aut quo respirare possunt? Cur autem de his non recte differatur, causa est partim ignoratio quæ in eis est interiorum partium, partim quod non accipiant alicuius rei gratia, omnia naturam facere. Si enim quam ob causam animantibus respiratio data sit exquisiuisent, idque in partibus, ut in brachiis, & pulmone spectassent, facilius causam inuenissent. Democritus autem aliquid animantibus ex respiratione euenire tradit, cum eam ait impedire quo minus animus à corpore discedat & expellatur, non tamen huius rei causa hoc naturam fecisse exponit. Omnino enim ut alij Physici, ita hic, nulla ex parte hanc causam attingit, sed animum & calorem qui est idẽ quod animus primas illas rotundas figuras esse dicit. Itaque dum eius quod continet ui protrusæ coguntur ut iam exire occipiant, respirationem adiumentum dicit asferre. In aere enim magnum numerum esse eorum, quæ ille mentem animumque nominat. Quocirca dum animal spiritum ducit, animaque agitur, hæc simul ingredi ait, cohibereque compressionem, atque impedire, quo minus animus qui in animantibus inest, transeat, atque discedat: ob eamque causam in respirando & expirando uitam mortemque consistere. Cum enim id quod continet comprimendo superius est, nec iam id quod foris influit, prohibere potest, quod animal spiritum ducere non possit, tum mortem animantia opprimere. Esse enim mortem

eiusmodi figurarum discessum à corpore, quem eius quod continet & astringit, uis procurat. Causam autem cur omnibus quidē mors proposita sit, non tamen temere quouis tempore, sed lege præscriptioque natura, per senectutē, uī autem, contra naturam, non exposuit. Atqui eum oportuit exponere, cum aliās hoc fieri uideatur, aliās non uideatur, utrum ipsa causa extrinsecus an intrinsecus petenda sit. Nec uero quæ sit respirationis principium explicat, siue eius externa causa, an insita & interior. Neque enim mens quæ extra est, præsidium conseruat, sed respirationis motusque principium interius est, quasi nullam id quod continet uim adferat. Illud etiam absurdum est, simul & id cum ambit, comprimere, & cum ingressum est, dirimere ac secernere. Atque hæc fere sunt, quæ

Cap. 2. & quomodo ille dixit. Quòd si uera esse, quæ supra diximus, existimanda sunt, nec animantia omnia respirare, hoc intelligendum est, non ad omnem mortem hanc causam esse accommodandam, sed eam in iis modo animantibus ualere, quæ ducant spiritum. Quanquam ne in his quidem recte intelligi potest. idque ex iis perspicui licet, quæ eueniunt, quæque omnes diuturna obseruatione notauimus. In maximis enim caloribus, quo magis calescimus, eo & respirationem magis requirimus omnes, & crebrius spiritum ducimus. Cum autem aer qui nos ambit, frigidus est, corpusque contrahit, tum cohibemus ac retinemus spiritum. Atqui tum aera externum aduentu suo in corpus, contractionem arcere oportebat, quod nunc contra fit. Cum enim magna uis caloris congesta est, nec animantia spiritum edunt, tum respiratio-

nem

nem desiderant. necesse est uero spiritum ducendo respirare. Qui autem in magno aestu & calore sunt, saepe respirant, quasi refrigerandi causa respirent: tumque id quod dici solet, ignem igni addunt. Quae autem in Timaeo scripta est in orbem acta impulsio, nihil de ceteris animantibus statuit, quemadmodum in eis calor conseruetur, utrum eodem, an ab aliqua alia causa. Si enim iis solis animantibus quae gradiuntur, respiratio concessa est, eius quod ait solis, afferenda fuit causa. Sin aliis quoque data est, sed alius est modus, de eo explicandum fuit, siquidem omnia respirare possint. Præterea modus causae commentitius est. Cum enim per os calor foras excurrit, circumfusus aera pulsu agitari, eundemque in locum illabi dicit per carnes quae rarae sint, unde calor insitus exierit, quod nihil sit inane, ita sibi uicissim per quandam antiperistasis succedentibus corporibus. Cōcalescere uero rursus per eundem locum foras excurrere: tumque eum qui extramittitur in corpus uicissim per os aera calidam qui expulsus fuerat impellere, idque semper respirando ac expirando facere animantia. Ii autē qui in ea sunt sententia, coguntur primum expirationē prius quā inspirationē fieri cōcedere. Quod hinc sciri potest, quia hac mutua quadā uicissitudine inter se consequuntur. At moriētes edunt spiritū. Ita necesse est principium esse inspirationem. Præterea cur animantibus respiratio & expiratio data sit, nō exposuerunt, qui hoc defendunt, sed ut de re fortuita aliqua solum de eis mentem suam explicauerūt. Atqui hac ipsa in uita & morte dominari uidemus. Cū enim ea quae respirant, spiritū ducere nequeunt, tum eorū interitus.

consequitur. Iam uero hoc absurdum est, nos caloris per os exitum rursusque ingressum non ignorare, aeris autem in pectus introitum, & rursus cum calet discessum ignorare. Illud etiam absurdum est, caloris introitum respirationem esse. Contra enim uidetur, id quod efflatur calidum esse, id autem quod ducitur, frigidum. Cum autem calidum est, anhelantes respiramus. Quoniam enim non satis id quod insluit refrigerat, saepe spiritum ducere solemus. Nec uero alimenti causa respirationem animantibus datam esse existimare debemus, quasi insitus calor spiritu alatur atque augeatur: & cum animal respirat, tanquam igni materia adhibeatur, amplificatque igne atque foto, existat exspiratio. Eodẽ enim modo hanc sententiã qua superiores, refellemus. Hoc enim ceteris animantibus insueneri oporteret, aut aliquid quod ei responderet. Habet enim calorem uitalẽ omnia. Præterea illud quoque cõmentitiũ est, quomodo calor ex spiritu dicendus sit oriri. Ex alimẽto enim cum potius existere cernimus. Hoc autem etiam sequitur, & efficitur, hoc ipso & cibum capi, & eius reliquias depelli: id quod in aliis fieri non animaduertimus.

Cap. 3. Differit etiam Empedocles de respiratione, non tamen quam ob causam data sit explicat, nec planum facit, utrũ animantia omnia respirent, necne. Cumque de ea respiratione quæ per nares sit disputat, de ea etiam respiratione quæ hoc nomine proprie appellatur, se putat dicere. Est enim & ea respiratio quæ per arteriã ex pectore procuratur, & ea quæ naribus. Animalia enim sine illa respiratione, naribus respirare nõ possunt, quæ si ea quæ naribus perficitur priuẽtur, nihil mali sentiunt: sin ea quæ per arteriam,

arteriam, exstinguuntur. Natura enim quibusdā animā-
tibus respirationem quæ naribus fit, ad odoratū quasi obi-
ter attribuit. Itaque odoratu animalia fere omnia prædi-
ta sunt, cū non in omnibus huius sensus idem sit locus &
sedes. Sed de his alio loco planius dictum est. At autē ani-
mam duci & reddi, quod sint uenæ quadam quæ sangui-
nem habeant, non tamen eo plena sint, habeant autē uias
ad æra externum pertinentes, quæ & corporis partibus
angustiores sint, & aeris ampliores. Quocirca sanguis
qui & ad superiores partes, & ad inferiores ferri ac de-
labi solet, si ad inferiores delabatur, influere animam, &
duci, sin supera capeffat, eandē foras excurrere, & efflari.
Ita hoc ipsum ei quod in clepsydriis contingit, comparat:

- Omnia sic ducuntque animam redduntque uicissim,
- Ex parte exangues per corporis ultima uenæ
- Se fundunt, cuncta crebrōque feruntur hiatu
- Ad nares, sed ita, ut cruor occulte iur, & auræ
- Accessus pateat facilis, facilisque recursus.
- Hinc postquam mollis redit ad præcordia sanguis,
- Spiritus inflammans delabitur agmine longo.
- Ast ubi summa petit cruor, hic tum redditur: Vt cum
- Virgo domi ludens clepsydram carpit ahenam,
- Ora solet primum formosa occludere dextra,
- Hinc in aquæ fundum uas illud mergere mollis,
- Nec dum in uas accessus aquæ datur, arcet at illam
- Aeris infusi per crebra foramina moles,
- Dum pressam illa uiam detexerit: occlusus at tunc
- Aere depulso mollis sese ingerit humor.
- Sed cum lymphæ quidem uasis partes tenet imas,

- Virginis atque manus studiose comprimit ora:
- Spiritus obfistens illa undam sede coerces,
- Circum Isthmi portas streperi supra tenendo.
- Dum trahat illa manum: tum contra quàm prius, aer
- Irrumpens mollem sibi aquam, concedere cogit.
- Haud aliter tener ille cruor per membra recurrens,
- Dum fusus celeri rursus petit intima cursu,
- Longo alter statim delabitur agmine fluxus:
- Ast ubi summa petit cruor, hic tum efflatur abunde.

Atque hæc illius de ducendi spiritus ratione sententia est. Ducunt autem spiritum, iam ut dixi, ea quæ plane respirant, per arteriam, & per os simul, & per nares. Itaque si de hoc respirandi genere differat, necesse erit querere, quo tandem pacto rationem quam inuexerit, ad causam accommodare possit. Contra enim usuuenire uidetur. Homines enim, quoniam elato loco, & sede respirandi, quæ admodum folles tolli solent in officinis ararijs, respirant, eos calorem tollere consentaneum erat, & sanguinem locum caloris obtinere. Astringentes autem & suffocantes, ut illic folles, animam efflant, nisi quòd illi non per eundem locum aera hauriunt, & reddunt, hi autem per eundem. Quòd si de eo solum respirandi genere quod per nares fit, differit, uehementer errauit. Neque enim respirandi usus narium proprius est, sed per eas angustias quæ faucibus adherent, qua parte palato os terminatur, perforatis naribus spiritus partim per hunc locum, partim per os egrediendi pariter, & ingrediendi uicissitudine quadam delabitur. Ac ea quidem quæ ab alijs de respirandi ratione

cap. 4. dicta sunt, talia ac tanta incòmoda continet. Quoniã
autem

tem ante dictum est, uitam & animum cum calore quodam coniuncta esse, (neque enim concoctio, qua animantes aluntur, sine animo & calore constare perficique ullo modo potest, quippe cum igne omnia conficiant) in quo sane primo corporis loco, & in qua prima primi loci parte principium tale necessario statuendum & collocandum est, in ea etiam animi quo omnia uigent & aluntur, qui idem primus est, locus ac sedes sit necesse est: qualis est is qui inter eam partem per quam cibus accipitur, & eam qua cibi reliquia depelluntur, interiectus est. Ac in ijs quidem animantibus qua sanguinem non habent, nomine uacat: in iis autem qua habent, hæc pars cor dicitur. Succus enim is ex quo primo partes animantibus nascuntur, natura est sanguinis. Sanguinis autem & uenarum idem principium sit necesse est, præsertim cum alterius causa alterum comparatū sit quasi uas quoddā & receptaculum. Venarum porro iis qua sanguinē habēt cor principii datū est: quādoquidem nō per illud, sed ex eo omnes pendēt, quod quidē nobis apertis corporibus cōstitit. Ac cetera quidē animi partes & facultates sine ea qua alimur, esse nullo modo possunt: quod cur fiat, antea in libris de animo diximus. Hæc autē ipsa sine insito innatōq; calore, & igne non potest extare, præsertim cū eam natura in hoc quasi accēderit & excitauerit. Ignis autē interitus, quēadmodū supra dictū est, duplex est, restinctio, & cōsumptio, quorum restinctio à cōtrarijs profisciscitur. Itaq; ignis tum uniuersus ac cōfertim coacernatus, tū celerius, etiā diuulsus à frigore ambiētis corporis restinguitur. Atq; hic quidem uiolētus interitus aque in res inanimas,

& in animatas cadit. Animātia enim cum & instrumē-
 tis secantur: & nimio frigore obrigescent, atque concre-
 ſcūt, interire solent. Cōsumptio autem aut marcor, nimia
 quadam caloris copia euenit. Etenim si circumfusus calor
 modum transeat, nec alimentum capiat, tum id quod ca-
 lidum est, non algore, sed langore quodā consumi & con-
 fici solet. Ex quo fit, ut refrigerari debeat, si saluum & in-
 colume sit futurum. Hoc enim huiusmodi interitui adiu-
 mentum affert. Quoniam autem animantes alie aquati-
 les sunt, alie terrena, ijs quidem qua & admodū minu-
 ta sunt, & sanguine carent, refrigeratio ea qua ex circū-
 fusa aqua aut aere existit, satis magnum adiumentum af-
 fert ad hunc uitādum interitum. Cum enim parum in eis
 sit caloris, exiguum etiam praesidium desiderāt. Itaque his
 fere breuis usura uita data est, propterea quod in utraq̃ue
 partem parui momenti sint. Quae autē ex insectorum ge-
 nere (insecta enim nulla sanguinē habent) diutius uiuūt:
 in his enim sub septo transuerso corpus dissectū est, ut per
 membranam subtilem refrigerentur. In quibus enim ma-
 ior caloris uis & copia inest, ut in apibus, ea maiore quā-
 dam refrigerationem requirunt. Quadam enim apes septi-
 mum annum complent. Eadem est aliarum bestiarū ra-
 tio, earum qua stridorem reddunt, quo in genere sunt ue-
 sp̃a, scarabai, & cicadae. Spiritu enim resonant, quasi aspi-
 rando, praesertim cum in ipso septo transuerso spiritui in-
 nato dilatanti se, & contrahenti accidat, ut membranam
 pellat. Agitant enim locum hunc, non secus ac animantia
 qua spiritum foris ducunt pulmone, & pisces branchijs.
 Similiter enim fit, ut si quis ore compresso aliqua animā-

tia eorum quæ respirât, suffocet. Nam tum à pulmone huiusmodi fiet dilatatio. Sed hæc quidē non satis hoc tali motu refrigerantur, illa autem satis. Atque etiam cōflictu & ictu membrana stridorem reddunt, quemadmodum diximus, ut pueri solent, cum perforatis arundinibus mēbranas tenues adijciunt. Ob eam enim causam & cicada canora canunt, caloris enim in eis maior quadam uis inest, & ea pars in eis sub septo transuerso secta est, qua eadem indiuidua in ijs est, quæ muta sunt. Atque etiam eorū quæ sanguinem habent, & pulmonem quidem, sed in quo parum sanguinis insit, atque cum fungosum: quedā diu sine spiritu uiuere possunt, quòd eorum pulmo in quo parū sanguinis & humoris inest, se magnopere relaxet. Pulmonis enim sua ac propria coagitatio, ad multū tempus refrigerare potest: tandem tamen non possunt uiuere, sed ea quæ spiritum non duxerunt, quemadmodū iam ante dixi, suffocantur. Languoris enim & marcoris interitus, qui refrigerationis priuatione euenit, suffocatio dicitur, & qui hoc modo intereūt, suffocari dicimus. Quod autem supra dictum est, animantia ea quæ insecta dicantur, non respirare, id in bestiis, ut in muscis & apibus animaduerti potest: quæ in summa aqua ad multum tempus natāt, nisi sit præter modum frigida aut calida, etiam si ea quæ imbecilla sunt, crebrius spiritum uelint ducere. Sed conficiuntur hæc, suffocarique dicuntur tum denique, cum uenter completur, isque humor qui in septo transuerso inest, consumitur. Itaque si diu in cinere foucantur, reniuisunt. Ac eorum quæ in aqua degunt, omnia quæ sanguine carent, diutius in aere uiuunt, quàm ea quæ sanguinem habent,

et mare accipiunt, ut pisces. Quia enim paruo calore praedita sunt, ea diu aer refrigerare potest, quo in genere ea sunt quae molli testa obducta sunt, et polypi, non tamen satis in ijs praesidij est ad propagandam eorum uitam, propterea quod parum caloris habent. Quinetiam multi pisces in terra uiuunt, sed immobiles, defossi que reperiuntur. Quibus enim pulmonem natura dedit, atque eum expertem sanguinis, ea minus refrigerationem requirunt. Illud ergo iam confectum est, eorum animantium, quae sanguinis expertia sint, alijs circumfusum aera, quibusdam aquam, et humorem adiumentum ad uitam afferre. Quae autem sanguinem habent et cor, eorum quibus pulmo datus est, omnia aera hauriunt, ex eoque refrigerantur, quod ducant, reddantque spiritum. Pulmo autem datus est ijs etiam quae intra se, et non extra solum uiua pariunt. (nam ea quae chartilaginea appellantur, uiua illa quidem pariunt, sed non in utero) et eorum quae oua pariunt, cum ijs quae pennarum pernicate utuntur, ut aues, tum iis quae squamis obducta sunt, ut testudines, ut lacerta, ut angues. Ac illa quidem pulmonem sanguine praeclitum, haec autem maxima ex parte fungosum habent. Itaque id quod iam dictum est, rarius respirant. Respirant etiam ea omnia, quae in aquis uersantur et uiuunt, ut hydorum genus, mures fluuiatiles, ranae, crocodili, testudinesque marinae, et terrena, et uituli marini. Haec enim omnia aliaque eiusdem generis, et in loco sicco pariunt, et uel in terra, uel in aqua dormiunt, extante eminentique rostro respirandi gratia. Quibus autem branchia data sunt, ea omnia aqua haustu et infusione refrigerantur

gerantur. Branchia porro data sunt omnibus, & quæ chartilaginea dicuntur, & quæ pedibus carent. Pedibus autem pisces omnes carent. Etenim quæ habent brachias, pennarum specie habent. Eorum uero quibus pedes dati sunt, quæ quidem cognita sint, unus is qui Cordulus uocatur, branchias habet. Quod autem & pulmonem, & branchias haberet, nihil dum uisum est. Idque factum est, propterea quod pulmo refrigerationis quæ spiritu asseritur, & procuratur, gratia comparatus est, (hinc πνεύμα, id est pulmo, nomen ex πνεύματι, id est spiritus receptaculo, habuisse uidetur) branchia uero propter eam refrigerationem quæ ab aqua profisciscitur. Atqui instrumentum unum uni muneri usui est, & una refrigeratio satis est omnibus. Quapropter cum naturam nihil frustra, & sine causa facere uideamus, & cum duo sint, alterum frustra & superuacaneum esset, fit, ut alijs branchia data sint, alijs pulmo, utrunque nulli. Quoniam autem status sui causa alimentum, & conseruationis refrigerationem animantia omnia requirunt, eodẽ instrumento ad utrumque horum natura utitur: & quemadmodum nonnullis linguae usum ac munus largita est, & ad saporum distinctionem; & ad sensa animi exprimenda, sic ijs animantibus quæ pulmonem habent, os & ad cibum conficiendũ, & ad reddendam ducendamque animam dedit. ijs uero quibus pulmo datus non est, nec respirandi usus, rostrum quidem ad cibi confectionem, refrigerationis uero causa, & ut capere cibum liceret, iis quæ refrigerationis indigerent, branchias dedit. Quo quidem modo uis eorũ instrumentorũ quæ dicta sunt, refrigeret, post differemus. Ne au-

et mare accipiunt, ut pisces. Quia enim paruo calore prædita sunt, ea diu aer refrigerare potest, quo in genere ea sunt quæ molli testa obducta sunt, et polypi, non tamen satis in ijs præsidij est ad propagandam eorum uitam, propterea quod parum caloris habent. Quinetiam multi pisces in terra uiuunt, sed immobiles, defossi que reperiuntur. Quibus enim pulmonem natura dedit, atque eum expertem sanguinis, ea minus refrigerationem requirunt. Illud ergo iam confectum est, eorum animantium, quæ sanguinis expertia sint, alijs circumfusum aera, quibusdam aquam, et humorem adiumentum ad uitam asferre. Quæ autem sanguinem habent et cor, eorum quibus pulmo datus est, omnia aera hauriunt, ex eoque refrigerantur, quod ducant, reddantque spiritum. Pulmo autem datus est ijs etiam quæ intra se, et non extra solum uina pariunt. (nam ea quæ cartilaginea appellantur, uina illa quidem pariunt, sed non in utero) et eorum quæ ova pariunt, tum ijs quæ pennarum pernecitate utuntur, ut aues, tum iis quæ squamis obducta sunt, ut testudines, ut lacerta, ut angues. Ac illa quidem pulmonem sanguine præditum, hæc autem maxima ex parte fungosum habent. Itaque id quod iam dictum est, rarius respirant. Respirant etiã ea omnia, quæ in aquis uersantur et uiuunt, ut hydorum genus, mures fluuiatiles, rana, crocodili, testudinésque marina, et terrena, et uituli marini. Hæc enim omnia aliâque eiusdem generis, et in loco sicco pariunt, et uel in terra, uel in aqua dormiunt, extante eminentéque rostro respirandi gratia. Quibus autem brachia data sunt, ea omnia aque haustu et infusione refrigerantur

gerantur. Branchiæ porro data sunt omnibus, & quæ cartilaginea dicuntur, & quæ pedibus carent. Pedibus autem pisces omnes carent. Etenim quæ habent brāchias, pennarum speciem habent. Eorum uero quibus pedes dati sunt, quæ quidem cognita sint, unus is qui Cordulus uocatur, branchias habet. Quod autem & pulmonem, & branchias haberet, nihil dum uisum est. Idque factum est, propterea quòd pulmo refrigerationis quæ spiritu affertur, & procuratur, gratia comparatus est, (hinc πνέμων, id est pulmo, nomen ex πνέματι, id est spiritus receptaculo, habuisse uidetur) branchiæ uero propter eam refrigerationem quæ ab aqua profisciscitur. Atqui instrumentum unum uni muneri usui est, & una refrigeratio satis est omnibus. Quapropter cum naturam nihil frustra, & sine causa facere uideamus, & cum duo sint, alterū frustra & superuacaneum esset, fit, ut alijs branchiæ data sint, alijs pulmo, utrumque nulli. Quoniam autem status sui causa alimentum, & conseruationis refrigerationem animantia omnia requirunt, eodē instrumento ad utrūque horum natura utitur: & quemadmodum nonnullis linguæ usum ac munus largita est, & ad saporum distinctionem; & ad sensa animi exprimenda, sic ijs animantibus quæ pulmonem habent, os & ad cibum consiciendū, & ad reddendam ducendamque animam dedit. ijs uero quibus pulmo datus non est, nec respirandi usus, rostrum quidem ad cibi confectionem, refrigerationis uero causa, & ut capere cibum liceret, iis quæ refrigerationis indigerent, branchias dedit. Quo quidem modo uis eorū instrumentorū quæ dicta sunt, refrigeret, post differemus. Ne au-

tem cibis impediatur, idem ijs quæ respirant, & ijs quæ humorem recipiunt, usuuenit. Neque enim cum spiritum reddunt, simul cibum capiunt. Alioqui animantia suffocari solent, cum per arteriam in pulmonem cibus, uel humidus, uel aridus delabatur. Arteria enim supra sita est, quàm gula per quam cibus delabatur in uētriculum. Atque in quadrupedibus quidem, & in ijs quæ sanguinem habent, arteria tegitur epiglottide quasi quodam operculo. Auibus autem & quadrupedibus iis quæ ova pariunt, data non est, sed contractione idem efficiunt. Cum enim cibum capiunt omnia, partim contrahunt, partim epiglottide adiecta tegunt. Cum uero cibus delapsus est, tum hac lingulam astollunt, illa guttur dilatant, spiritumque refrigerandi causa excipiunt. Quibus autem brachia data sunt, ea per brachias impulsa aqua, ore escā arripiunt. Neque enim habent arteriam. Itaque hac quidem parte nihil eis aqua si incidat, nocere & obesse potest, sed cum aqua in uentriculum illabatur. Itaque cito & accipiunt cibum & depellunt, dētēsque eis acuti, ferratīque omnibus fere dati sunt, neque enim in cibo commanducando, ac ueluti permolendo commorari queunt. Sed de iis quæ cete dicuntur, questio est. Quanquā hac etiam iusta quadam ratione ita se habēt, ueluti delphini, balena, cateriq; pisces, qui sifculā habent. Hi enim omnes etsi pedibus carent, tamen pulmonem habent, in mariq; uersantur. Idq; fit ob eam causam quæ modo allata est. Neque enim refrigerādi causa aquā excipiunt. hoc enim eis spiritum ducētibz accidit, pulmonem enim habēt. Itaque rostro extra aquā extante, dormiunt, stertuntq; delphini: quod si retibus

bus capiantur, cito suffocantur, propterea quòd spiritum ducere non possint : omniàque eiusdem generis in maris summa aqua fluitare propter respirationem uidètur. Sed quoniam necessario in aqua escam & alimentũ capiunt, necesse est humorẽ, cum cibum capiunt, depellant, ob eamque causam fistula eis omnibus data est. Cum enim aquã exceperunt, eam ut pisces branchiis, sic fistula euomere & dissipare solent. Quod etiam ex fistula situ perspici potest: in nulla enim parte earum in quibus sanguis inest, terminatur, sed ante cerebrum sita est, aquamque emittit. Ob eandemque causam aquam & quã molli corio, & quã molli testa obducta sunt, ueluti locustæ, & cancri hauriunt. Nullum enim eorum refrigerationẽ desiderat. (cum enim & exiguus calor, & sanguis nullus in quoque horum sit, sit, ut satis à circumfusa aqua refrigerentur) sed propter cibum, ut ne cum cibum capiunt, simul aqua illabatur & influat. Ac ij quidẽ pisces, qui molli testa tecti sunt, ut cancri, & locustæ, per partes hirsutas operculo quodam deposito, aquã effundunt. Sepiæ autem & polypi per aliuũ, quã supra eam partem sita est, quã caput dicitur. Sed de his accuratius in libris de historia animantium scripsimus. Ac bestias quidem quã in aquis natura duce uersantur, aquam recipere solere diximus, & refrigerationis causa, & quòd ex aqua eas pastus capere oporteat. Refrigeratio autem quonam pacto eueniat, & ijs quã respirat, & ijs quibus branchiæ data sunt, deinceps dicendum est. Ac illud quidẽ iam ante dictum est, ea omnia animantia, quibus pulmo datus sit respirare. Cur autẽ nonnullis datus sit, & quãobrem ea quibus datus est, refrigerationem

requirant, si quærat ur: causa quidem cur datus sit, calor est, quem maiorem habet animantia, quo quodque præstantius est. Sic enim fit simul, ut animum etiam præstantiorem natæ sint. Præstât enim hæc stirpibus. Itaque quo in cuiusque pulmone maior & sanguinis & caloris inest copia, eo cuique maior moles & statura data est: hominique qui unus ex omnibus animantibus purissimû & plurimum sanguinem natûs est, maxime rectam & excelsum figuram natura dedit: & caput ad calum erectum ei soli datum est, propterea quòd eam partem talem habeat. Quocirca ea causâ essentia & huic, & cæteris statuenda est, quemadmodum etiam quævis alia partium se habet. Huius ergo rei causa pulmo animantibus datus est. Causam autem necessitatis, & motus, etiam ipsa animantia talia formasse, existimandum est, ut pleraque etiam quæ terrea non sunt talia construxit & formavit. Alia enim ex maiore terra particula constant, ut stirpes, alia ex aqua, ut bestia aquatiles, terrena autem ex aere, uolucres uero ex igne, quæ singula in suis locis suo quodam ordine constant. Empedocles autem nõ recte hoc tradidit, bestias aquatiles plurimum & caloris & ignis ex animantibus habere, easque maiorem caloris innati uim fugere, ut quoniam eis frigus & humor desit, in loco contrario seruentur. In aqua enim minus caloris inesse, quàm in aere. Ac illud quidem absurdum est, quòd enim fieri possit, ut unumquodque eorum cum in terra ortum sit, mutata sede aquâ persequatur, præsertim cû plurima eorum pedibus careât. Ille autem eorum primum ortum exponens, ea in terra edita esse dicit, quam cum declinet, quamprimum aquâ uult persequi

persequi. Præterea ne terrenas quidem bestias calore vincere uidentur. quippe cum eorum partim plane exanguia sint, partim parum sanguinis habeant. Sed quæ per se & calida & frigida dici oporteat, alibi consideratum est. Atque ut ea causa quam ipse Empedocles attulit, rationem quæ exquiritur, quodammodo contineat, tamen eius non est uera sententia. Nam loca contraria & tempora, cum affectionis ac status immoderata quædam temperatio inest, conseruant: natura autem cuiusque in propriis accommodatisque locis conseruatur maxime. Neque enim idem sunt materia animantium, ex qua quodque constat, eorundemque habitus & constitutiones. ut si quid ex cera conflatum concretumque esset natura, id si in calore collocaretur, saluum minime remaneret, nec si quid ex glacie: interimeretur enim atque deleteretur celeriter à contrario, propterea quòd calor liquefacit id omne quod à contrario concretum est. Nec si quid eadem natura ex sale aut nitro conglutinauerit, id in aqua ferens solet collocare. Destruit enim humor ea quæ à calore & siccitate coaluerunt. Quòd si humor ac siccitas materia sunt omnium corporum, recte ea quæ ex humore ac frigore constant, in aquis erunt, & si frigida, in frigidis, quæ autem ex siccitate, in terra & aridis locis. Ob eamque causam arbores non in aqua, sed in terra nasci solent. Atqui eadem ratione aquam persecuta essent, quòd sint præter modum arida, quemadmodum ille ait ea in aqua nasci, quæ nimio calore prædita sunt. Non enim propter frigus, sed propter humorem eo à natura impulsæ uenirent. Materia igitur natura

talís est, qualiscunq; locus est, in quo uersatur: quæ in aqua, humida, quæ in terra, arida, & calida quæ in aere. Affectiones autem & cõstitutiones quæ calore præstant, in frigido loco, quæ frigore, in calido collocatæ, magis conseruantur. Renocat enim locus ad mediocritatem id quod nimium est in constitutione. Hoc quidem quarendum est in accommodatis cuiq; materia locis, ac pro communis temporis inclinationibus ac uarietatibus. Constitutiones enim locis aduersari possunt, materia non potest. Ac calorem quidem non esse causam, cur animantia quædam aquatilia sint, alia terrena, quemadmodum Empedocli placet, tot dicta sint: & cur aliis pulmo datus sit, aliis non sit. Cur autem ea quibus est datus, spiritum ducât & respirent, maximè quæ ea quæ sanguine præditum ipsum habent, causa quidè respirandi est pulmo, qui spongiis quiddam assimilè habet, fistularumque plenus est. atque hæc eadem pars una ex omnibus intestinis exanguis est maxime. Quibus ergo sanguinis particeps ipse datus est, ea & celeritatem refrigerationis desyderât, propterea quòd paruo momento labefactatur animalis calor, & illius introitum ad intimas omnes partes propter sanguinis calorisque copiam, quorum utrunque aer facile præstare potest. Nam quoniam tenuis est natura sua, & per omnes partes, & cito diffusus refrigerat. Aqua autem contra. Atque etiam hinc perspicì licet, cur ea potissimum respirent, quibus pulmo cū sanguine datus sit, quòd quo quicque maiore calore præstat, eo plus refrigerationis requirit. Simul autem spiritus facile ad principium fontemque caloris qui in corde est, delabitur. Quo autem modo cor

cum

cum pulmone colligatum sit, & cohereat, tum ex iis corporibus qua aperiuntur, tum ex historiis qua de animantibus scripta sunt, perspicendum est. Ergo refrigeratione omnino animantium natura indiget propter animi in corde incendium. Hanc autem respirationis ope ac beneficio nanciscuntur ea omnia animantia, quibus natura non solum cor, sed etiam pulmonem dedit. Quibus autem cor datum est, non etiam pulmo, ut piscibus, ea quoniam natura sua in aquis uiuunt, aqua adminiculo branchiarum se refrigerant. Quam autem rationem in situ cor ad branchias habeat, oculis quidem apertis corporibus perspicere potest, diligenter & accurate ex historiis. Sed ut de eo nunc etiam aliquid summatim dicamus, ita est. Videri quidem potest non eodem modo situm esse cor in terrenis animantibus & in piscibus, sed tamē eodem modo est. Quo enim capita inclinant, eo cordis mucro spectat. Quoniam autē non eodem modo capita inclinant, in terrenis animalibus & piscibus, cordis mucro ad os pertinet. ex extremo autē corde fistula quadā qua uena nervosa specie gerit, ad medium pertinet, quo inter se omnes branchiae nexa coniunctaeque sunt. Atque haec quidem est maxima: ex utraque autem cordis parte alia ad extremitatem uniuscuiusque branchiarū pertinent, quarum adminiculo ad refrigerationem cor utitur, delabente semper aqua per branchias. Atque ut branchia piscibus, sic iis qua respirant thorax crebro pulsū sursum ac deorsum agitur, recipiendo edendoque spiritu. Et ea quidem qua ducunt spiritum paruo aere atque eodem suffocantur, ut illa in pauca aqua. Celestiter enim utrūque eorū concalescit, propterea quod utrū-

que sanguinis tactus calidum reddat. Sanguis autem qui calidus est, refrigerationem impedit. Cum autem ea quæ respirant, pulmonem, aquatilia branchias, aut per morbum aut senectutem agitare non possunt, tum denique moriuntur.

Cap. 7.

De morte & vita hoc loco differit, sed in Græco non est distinctus liber à superiore.

Ac omnium quidem animantium communis est ortus & mors: modi autem specie differunt: neque enim distinctionis expers est interitus, sed commune quiddam habet. Mors autem alia uiolenta, alia naturalis est. Violenta, cum externum est principium: Naturalis, cum interitus est, partisque constitutio ab initio talis est, nec aduentitia est affectio quedam. Ac in iis quidem quæ oriuntur è terra hoc ipsum siccitas, in animantibus senectus dicitur. Est autem mors proposita & interitus ex aequo omnibus quæ inchoata non sunt: quibus similiter quidem, sed alio modo conuenit. Inchoata autem uoco, ut oua & semina stirpium quæ fibris ac radicibus carerent. Ac omnibus quidem interitus incidit propter caloris penuriam, perfectis autem in ea parte in qua essentia fons est ac principium: hoc porro in ea parte situm est, in qua uniuntur, ut ante dixi, superior pars & inferior: in stirpibus quidè in medio germinis & radicis, in iis autem animantibus quæ sanguinem habent, in corde: in iis uero quæ expertia sunt sanguinis, in aliqua parte, quæ eandem rationem habet. Horum porro quedam multa principia habere possunt, non tamen reipsa habent. Quocirca & insecta quedam diuisa in partes uiuunt, & quæ sanguinem habent, nec admodum uicta sunt, diu uiuunt auulso corde, ut testudines, quæ pedibus ingrediuntur tum etiam cum parue sunt, propterea quod ut insectorum, sic earum natura non bene compacta sit. Principium

pium autem uitæ tum denique ea quibus datum est deficit, cum calor uitalis non refrigeratur. Nam quemadmodum dictum est, à se ipse consumitur. Cum ergo aliis pulmo, aliis branchiæ obdurescunt, temporisque diuturnitate his brachia, illis pulmo exarescit, eaque partes terra siccitatem imitantur, nec mouere eas, nec dilatare, nec contrahere possunt: tum denique contentione adhibita, ignis conficitur. Itaque lenibus morbis in senectute obortis, cito moriuntur. Nam quoniam exiguus est tum calor, propterea quod in diuturna uita plurimum exhaustum est, quacunque partis contentio adhibeatur, celeriter extinguitur, ut si tenuis & modica in eo flamma inesset, quæ paruo impulsu restingueretur: ob eamque causam sine dolore est & molestia mors ea qua in senectute obrepit. Senes enim moriuntur sine ullo maiore impulsu, nec animi dissolutione atque discessum à corpore prorsus sentiunt. Morbi etiã qui pulmonem durum reddunt uel inflationibus, uel excrementis, uel nimia copia caloris quæ morbus parit, quemadmodum in febribus usuuenire solet, animatia crebrum spiritum cogunt ducere, propterea quod pulmonem non admodum dilatare, nec contrahere possint: quem cum mouere & agitare non possunt, tum denique edito spiritu moriuntur. Ac ortus quidẽ est prima animi cuius est alere, cum calore communio. Vita, huius permansio. Adolescẽtia autem, primæ partis quæ refrigerandi uim habet, accretio. Senectus, eiusdem diminutio. Constas ætas, harum media. Obitus uero & interitus uiolentus quidẽ caloris restinctio & marcor. His enim duabus causis interire possunt. Naturalis autẽ, huius ipsius languor & marcor, quæ temporis longinqui-

tas affert & perfectio. Ac in iis quidem quæ terra ex se fundit, siccitas, in animantibus autem, mors uocatur. Huius porro partis, mors quam affert senectus, marcor est, quod per senectutem refrigerare nō potest. Quid ergo ortus sit, quid uita, quid mors, & quibus causis animantibus conueniant, diximus. Ex quibus etiam perspicuū est, cur animantia quæ spiritum ducunt, in aqua suffocari soleant, & pisces in aere. Hi enim aqua, illa aeris adminiculo ad refrigerandum utuntur, quibus utraque locorum mutatione priuātur. Motus autem causa in piscibus quidem branchiarum, pulmonis uero in cæteris, quorum dilatatione & contractione hæc spiritum ducunt, & edūt, illi aquam recipiunt atque mittunt. Et præterea instrumenti cōstitutio ad hunc se habet modum. Tria quidem in corde reperiuntur, quæ eandem habere naturam uidentur, nec habent, palpitatio, pulsus, respiratio. Palpitatio quidem est caloris qui in corde inest impulsio propter refrigerationem quæ ē materia superuacanea, aut colligandi uim habente nascitur: ut sit in eo morbo qui πάλμω, id est tremor, uocatur, aliisque in morbis & in metu. Iis enim qui in metu sunt, extrema partes refrigerari solent: calor autem qui pedetentim fugit & contrahitur, facit motum ita in angustum locum compulsus, ut interdū animantes metu affectionēque quæ morbum parit, euecentur. Pulsus autem qui cordi conuenit, quēque perpetuare uidetur, similis est ei motui, quem ulcera cum dolore afferunt, quod contra naturam sanguinis ea fiat mutatio. Existit autem quoad sanguis concoctus in pus se uertat. Estq; hæc affectio feruori persimilis. Feruor enim tum est,

est, cū à calore aqua intumescit. Attollitur enim propterea quòd moles maior redditur & excrefcit. Sed ulceribus quidem & tuberculis exitus huius motus reperitur, nisi in spiritū resoluantur, crassiusculo iam humore reddito. Feruor autem desinit, cum per os uasis aqua decidit. In corde autē à calore factus tumor humoris, qui cōtinēter ex alimento accedit, pulsum gignit, extrema cordis membrana sublata: idq; perpetuū est. Influit enim humor continēter, ex quo sanguinis natura efficitur. Primo enim in corde perficitur. Id quod à primo ortu perspicui potest. Tū enim cum uena nondū distincta sunt, cor sanguinē habere cernitur: ob eāque causam in admodū adolescentibus, maiore pulsu, quā in senibus, agitur. Maior enim uis habituum adolescentibus existit: & omnes uena ac simul coagitantur, propterea quòd à corde proficiuntur. Quoniam autem cor perpetuo pulsu agit, illa quoque continenter, & inter se simul, cum illud mouet agitantur. Palpitatio ergo est pulsus, qui ei impulsioni obsistit, quā frigus affert. Pulsus autem humoris concalescentis inflatio & tumor. Respiratio uero tum existit, cum calor augetur eius, in quo principium alendi situm est. Quemadmodum enim cetera partes alimentum requirūt, sic etiam illa atque adeo magis quā reliquæ; præsertim cum alijs illa alimenti causa sit. Cum ergo amplificatur, instrumentum dilatetur necesse est. Instrumenti autem constructio similis illa quidem existimanda est esse follibus, qui in officinis ærarijs uidentur. (neque enim ab huiusmodi figura multum cor & pulmo distant) est uero duplex. In medio enim naturalis facultatis, ea pars quæ nutritiōdi munus habet,

esse debet. Ac ea quidem attollitur cum excreuit, ea autem sublata, ea etiam pars dilatetur necesse est, quæ illam continet: quod quidem ñ qui spiritum ducunt, facere videntur. Thoracem enim dilatant, quòd huius talis partis quod in eo inest, principium hoc ipsum faciat. Cum enim dilatatur, ut in folles, sic in eam partē externū aera illabi necesse est, eūque quoniā frigidus est, refrigerādo maiorem ignis vim restinguere. Vt autē cū hac pars crescit, dilatatur, sic & cum diminuitur contrahatur necesse est, & cum contrahitur, exeat aer qui rursus illapsus erat, ita tamen, ut qui frigidus ingressus erat, calidus egrediatur eius calor qui in hac parte inest, tactione, maximēque in ijs animantibus, quæ pulmonem sanguine præditū habent. Eum enim in multas raritates quasi canales pulmonis influere oportet, quarum ad quāque uena ita pertinent, ut totus pulmo sanguinis plenus esse uideatur. Vocatur autem aeris introitus, respiratio, exitus autem exspiratio: Idque perpetuatur continua quadam uicissitudine, quandiu hac pars uiuit, atque agitur: ob eāque causam in ducendo edendōque spiritu uita consistit. Eadēque ratione piscibus branchiarum motus, & impulsus oritur. Cum enim calor qui est in sanguine, partibus ipsis attollitur, & sursum fertur, branchia quoque attolluntur, aquāque admittunt. Cum autem per itinera & uias in cor delapsa est, atque refrigeratio secuta est, contrahuntur, aquamque effundunt. Cū porro is qui in corde inest sanguis semper sursum feratur, cum rursus refrigeratum, continenter recipit. Itaque his quoque uiuendi ac non uiuendi finis positus est in perpetua aqua recipienda uicissitudine